

secolo XVII che pure non iscarsoggiava di lumi ed esempj nelle scienze, nelle lettere e nelle arti.

Ma Costantino nulla ostante si elevò ad una grandezza di concepimento nelle sue idee che sorpassò un gran numero de' suoi antecessori, e ridusse nella forma dei templi una somiglianza alle basiliche che fino allora erano a tutt'altro uso fuori che quello della divozione e del raccoglimento state destinate. Nelle precedenti antiche basiliche si trattavano gli affari commerciali in inverno al coperto siccome si pratica nelle logge attualmente destinate a' mercanti; nelle basiliche in ogni tempo si decidevano le cause, e gli oratori montavano in arringo, mentre i giudici sedevano nell'emiciclo posto nel fondo, chiamato tribunale o tribuna, appunto per esser quella la residenza del magistrato. Questi edifizj avevano una forma somigliantissima a quelle gran parti di abitazioni ne'palagi imperiali ove gl'imperatori ed i re rendevano giustizia, come vedesi in Vitruvio che le pone ancora nelle case de' grandi di qualunque specie; e dalle proporzioni e divisione e distribuzione da lui assegnate si può vedere come Costantino ad imitazione di esse fece erigere le prime chiese, alle quali conservò anche il nome del fabbricato, dicendole basiliche, sebbene l'uso di queste fosse da lui riservato

Templi
costrutti
in forma di
basiliche .