

Handwritten musical score for orchestra and voice. The score includes staves for Cors en Ut, Tromb., G.C. Cimb. et Timb., and voice parts. The music features various dynamics such as *pp*, *f*, *cres.*, and *tr*. The voice parts include lyrics in French and German, such as "son", "point de par", "pour ce", "lui qui nous é", "pi-e qui", "veut livrer notre", "vi - e, mes a", "mis point de par", "don point de par", "don point de par".

son  
-son  
-son sotto voce.  
-sonl mais pour ce lui qui nous é pi-e qui veut livrer notre vi - e, mes a mis point de par - don point de par - don point de par

point de par  
point de par  
point de par  
point de par  
point de par  
point de par  
point de par  
point de par

pp  
f  
cres.  
tr  
cres.  
cres.  
cres.  
cres.  
cres.  
f  
pp  
cres.

B.C.980.