

PLANCHE XLV

CROSSE

ART LIMOUSIN, SECONDE MOITIÉ DU XIII^e SIÈCLE

N^o 71.

Cuivre champlevé, doré et émaillé. — La volute, terminée par une tête de dragon, est entièrement recouverte d'imbrications exécutées en émail bleu; il ne reste que peu de traces de cet émail. L'arête se hérissé de denticules. Au centre est inséré un médaillon de cuivre à fond gravé de stries et de fleurettes, sur lequel se détachent en relief d'un côté l'Ange de l'Annonciation, dont les vêtements sont émaillés en partie, de l'autre l'Agneau portant la croix.

Le nœud, méplat, rattaché à la volute par des palmettes, est orné sur ses deux faces de dragons entrelacés en cuivre repoussé et doré.

La douille est décorée de rinceaux de cuivre doré en léger relief sur champ d'émail bleu; l'émail a disparu.

Hauteur : 0^m 480.

Diamètre de la volute : 0^m 140.