

Da sowohl die Kunst des Buchdrucks als die der Lithographie deutsche Erfindungen sind und auch die Schnellpresse ihre Entstehung einem Deutschen verdankt, so ist es selbstverständlich, daß Deutschland auch auf diesem Gebiete nicht zurückgeblieben ist. Die Lithographie dient der Luxuspapierfabrikation als Grundlage und liefert farbige Bilder aller Arten und Formate, von großen Oeldrucken bis herab zu Wunsch- und Tischkarten. Es giebt in Berlin, Leipzig, Nürnberg u. s. w. eine Reihe von Luxuspapierfabriken, die 300—1200 Arbeiter beschäftigen und viele Verlagsgegenstände in 17 Sprachen drucken, weil ihre Erzeugnisse nach allen Ländern Verbreitung finden. Auch deutsche Geschäftsbücher und ausgestattete Briefpapiere finden Anerkennung und Abnehmer in allen Welttheilen.

Die zur Ausstattung aller solcher Fabriken nothwendigen Maschinen werden im Lande angefertigt und überallhin ausgeführt, ebenso wie die dazu erforderlichen Rohstoffe, besonders Farben.

Im Jahr 1891 betrug die Ausfuhr von Papier, Pappen, Papier- und Pappwaaren, sowie Schreibwaaren 88 Millionen, die Einfuhr nach Deutschland 14 Millionen; der Ueberschuß der Ausfuhr über die Einfuhr belief sich somit auf 74 Millionen Mark.

Diese Zahlen sprechen deutlich für die Leistungen der deutschen Papier-Industrie.

Carl Hofmann.



### Sammel-Ausstellung

des

### deutschen Buchgewerbes.

Geschäftsleitung: Komitee für die buchgewerbliche Kollektiv-Ausstellung des Deutschen Reiches in Chicago.

Schriftführer: Herr Generalkonsul C. V. Lork in Leipzig, Buchhändlerhaus.

Die buchgewerbliche Sammel-Ausstellung umfaßt Erzeugnisse der nachverzeichneten graphischen Kunst- und Gewerbszweige:

- I. Buch-, Kunst-, Landkarten- u. Musikalien-Verlag.
  - II. Buchdruckerei, Schriftgießerei, Stereotypie, Galvanoplastik.
  - III. Lithographie und Hochätzung.
  - IV. Lithographie, besonders Chromolithographie; Kupferstich, Radierung.
  - V. Alle photomechanischen Druckverfahren für den Flach-, Hoch- und Tief-Druck.
  - VI. Gravirkunst, Buchbinderei, Lederplastik.
49. **Abel, Ambr.** — Leipzig — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1851. Spez.: Medizin u. Botanik.
  50. **Abel & Müller** — Leipzig — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1890. Belletristik u. illustrierte Werke. Amerika, die Geschichte seiner Entdeckung von der ältesten bis auf die neueste Zeit; eine Festschrift zur 400 jährigen Feier der Entdeckung Amerikas durch Columbus, verfaßt und illustriert von Rudolf Eronau. Spezialität: Jugendschriften.
  51. **Albert, Jos., Kunstverlag und Hofkunstanstalt** — München, Kaulbachstr. 51a — Begründet 1850 — vertreten durch Hr. Alfred A. Goldschmidt, New-York, Chicago — Lichtdrucke, Alberttypen, Farbenalberttypen, Photogravüren, Kunstblätter in allen Formaten, Prachtwerke etc. (siehe Sammel-Ausst. der Lithographie S. 114 Nr. 1942).  
Siehe Inseratentheil Seite 49
  52. **Amelang's, C. F., Verlag** — Leipzig — Begr. 1.9.1806. Bef.: Carl Voerster u. Alfred Voerster. Prokurist: Joh. Ziegler. Prachtwerke, Belletristik, Anthologien, Schulbücher.

53. **Amthor'sche Verlagsbuchhandlung** — Leipzig — Begr. 1866. Spezialität: Reiseführer.
54. **Asher, A., & Co.** — Berlin — Buchhandlung. Begr. 1830. Spezialität: Wissenschaftl. Verlag, Alterthumskunde.
55. **Babenzien, Max** — Rathenow — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1833. Spezialität: Militärischer Verlag.
56. **Baedeker, G. D.** — Essen — Buchhandlung. Begr. 1798. Spezialität: Schulbücher, Geographischer Verlag.
57. **Baedeker, Julius** — Leipzig — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1843. Spezialität: Geschenklitteratur, Prachtwerke, Philosophie.
58. **Baedeker, Karl** — Leipzig — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1827. Spezialität: Reiseführer durch ganz Europa und Aegypten in deutscher, englischer und französischer Sprache.
59. **Baer, Joseph & Comp.** — Frankfurt a. M. — Buchhandlung u. Antiquariat. Begr. 1785. Haupt-Kommissionäre der Kaiserl. Oeffentlichen Bibliothek in St. Petersburg und des Oeffentlichen Museums in Moskau.
60. **Barth, Joh. Ambr. (A. Meiner)** — Leipzig — Verlagsbuchhandlung. Begr. 1780. Spezialität: Naturwissenschaften.
61. **Bassermann, Jr.** — München — Verlagsbuchhandlung. Begründet 1843. Verlag der humoristischen Schriften von Wilh. Busch.
62. **Bauer'sche Gießerei (Kramer & Fuchs)** — Frankfurt a. M. und Barcelona — Ein komplettes Probebuch. Einige Original-Novitäten in Rahmen. Overtheil einer patentirten Kompletgießmaschine. Eine Anzahl Proben der zu Ehren der Ausstellung geschnittenen »Columbus-Antiqua«.
63. **Bechtold, Rud., & Co.** — Wiesbaden — Buchdruckerei u. lithographische Anstalt. Begr. 1882.
64. **Becker-Merker, C.** — Heilbronn — Verlagsbuchhandlung.
65. **Belaieff, M. P.** — Leipzig — Musikalienverlagsbuchhandlung. Begr. 1885.