



Midway Plaisance.

Deutsches Dorf.

Ausstellerin: Deutsch-Ethnographische Ausstellung, Gesellschaft mit beschränkter Haftung, Berlin W.

Wissenschaftliches und künstlerisches Ehren-Komitee: Prof. Bracht, A. Meyer-Cohn, Prof. Dr. Birchow, Dir. Dr. Vogt, Baurath Walloz. Kaufmännische Leitung: B. Dernburg, Berlin. E. B. Schmidt, Chicago. Wissenschaftliche Leitung: Dr. Ulrich Jahn, Charlottenburg.

Wasserburg um 1600, hessisches Rathhaus im bauerlichen Renaissancestyl, Spreewaldhaus, niedersächsisches Haus, Schwarzwaldhaus, oberbayerisches Haus. Ausgeführt nach Plänen des Architekten Karl Hoffacker, Berlin, von Ph. Holzmann & Co., Frankfurt a./M.

Im Anschluß daran: Große Restaurationsgebäude. Konzertgarten: erste deutsche Kapellen. Kolonnaden: Herstellung und Verkauf deutscher Hausindustrie.

Wasserburg: Innen und außen ganz im alten Style durchgeführt. Große Privat-Waffen- u. Bestecksammlung Ischille, Großenhain, Sachsen, besonders reichsfrühe Zeit. Entwicklungsgang in einzelnen Objekten durch alle Zeiten vollständig durchgeführt, so z. B. Sporen, Streigbügel, Zaumzeug, Messer, Gabeln, Löffel etc.

In der Rotunde: Kolossal-Gruppe; Apotheose des Deutschen Reichs. Germania, umgeben von Armin, Karl dem Großen, Otto dem Großen, Barbarossa, Maximilian, Wilhelm I. Huldigungszug, bestehend aus Bauern und Bäuerinnen aller deutschen Gaue in ihren Staatsstrachten (Original-Kostüme, Figuren von Gebrüder Castan,

Berlin. Dekorationen: Berch & Flothow, Charlottenburg. Mantel der Germania aus dem Dernburg'schen Kunstatelier, Berlin).

In einem Seitenraum: Kollektion Mannfeld. Sammlung sämtlicher Radirungen dieses Meisters.

Hessisches Rathhaus: 1. Entwicklung der deutschen Prähistorie. Besonders bemerkenswerth: 25 Modelle vom Konservator am Kgl. Museum für Völkerkunde, Berlin, Krause. Römischer Krieger, fränkischer Krieger, römische, fränkische und celtische Trophäen, ausgestellt vom Römisch-Germanischen Centralmuseum, Mainz. Imitationen prähistorischer Bronzen: Max Frihe, Berlin. Imitationen prähistorischer Goldfunde: Hof-Goldschmied Telge, Berlin. Große Sammlung von originalen Pfahlbauenden aus Süddeutschland, Steinwaffen aus Schleswig-Holstein.

2. Deutsche Volkskunde: Vorzügliche, sehr umfangreiche Sammlung bauerlicher Schnitzereien, zumal Kerbschnitt, aus niedersächsischen, bayerischen, alemannischen und fränkischen Gegenden. Kollektion bauerlicher Schmucksachen; Sammlung deutsch-volksümlicher Kopfbedeckungen, bes. Brautkronen. Sammlung von Männer- u. Frauengürteln. Drei hervorragend schöne Hausmodelle: Oberbayerisches, Schwalm in Hessen, Ostenfeld in Schleswig-Holstein, hergestellt vom Architekten Klepsch, Lübbenau.

Bauernhäuser, besonders zu erwähnen: Oberbayerisches Haus, durchaus originale gotische Einrichtung von 1480 mit Bertäfelungen. Alemannisches Haus: Spätrenaissance-Einrichtung mit Bertäfelung, von 1650. Niedersächsisches Haus: Renaissance-Bertäfelung von 1570.

