

## CHAPITRE XVII

SOMMAIRE : En diligence de Gerone à Perpignan. — La dame aux deux guitares. — Les émotions de la douane. — Perpignan. — *Le lait et l'étage*. — Narbonne. — Sa cathédrale et son musée. — Toulouse. — Saint-Sernin. — Le cloître des Augustins. — Excursion à Pibrac. — De Toulouse à Tarbes. — Seconde visite à Artagnan. — Excursion à Bagnères-de-Bigorre. — La ville de Montesquiou. — Auch. — Marsan. — Agen. — Périgueux. — Limoges. — Bourges. — Orléans.

Comme nous étions entassés dans cette malheureuse diligence de Gerone ! J'étais dans l'intérieur, avec le *panier*; et Pierre était sur l'impériale, avec deux ou trois commis-voyageurs, qui se trahissaient par une grande intempérance de paroles et par une gaieté des plus bruyantes. J'avais, devant moi, un Anglais, un Italien et un Russe ; à mes côtés étaient deux Espagnols. Le coupé renfermait un ancien négociant de Lille et sa femme ; quant à la rotonde, elle était bourrée de gens de toute sorte. Nous prîmes, en outre, à quelque distance de Gerone, une dizaine de contrebandiers qui grimperent, sans façon, sur le sommet de la diligence et se logèrent comme ils purent au milieu des bagages. C'est une gracieuseté que leur faisait notre conducteur, qui, sans doute, avait un intérêt quelconque à les ménager. Notre lourd véhicule, plein comme un œuf, roulait donc ainsi vers le *tant beau* pays de France, traîné par huit chevaux ; et, tandis qu'il roulait, j'examinais silencieusement mes compagnons de voyage, que j'avais