

The two mules, which had contributed to his fortune found a gentle repose in the stables of the new home, whilst their master improved his condition in the business of a carrier.

Bartolommeo, who was to become celebrated in the annals of Florentine art was three years old when these events occurred, and in 1480, was the eldest of four children.¹ No doubt the question speedily arose, what was to be done with the boys, particularly as Pagholo at the time was of an age above threescore. Benedetto da Maiano the sculptor, who was consulted on this point, suggested that little Baccio, for so the name was shortened, should be bound to Cosimo Rosselli.² The suggestion

mine pretii florenor. auri centum quinquaginta novem et medium unius floreni" (favoured by Gaetano Milanese).

¹ Arch. di Firenze, Portate al Catasto del 1480—1. Quart. di S. Spirito, Gonfal^o. Ferza 451.

"Pagholo d'Jachopo di Piero, abita in detto quartiere e gonfalone. Non a avuta più gravezza, ma perchè a comperato beni però la do questa iscritta. O atteso andare co i muli. Sustanze. Una casa per mio abitare posta nel popolo di S. Piero Ghattolini chon sua vochaboli e chonfini, che dà prima via $\frac{1}{2}$ Nicholò di Gherardo Moiaio. 2^o. beni di S. Jacopo campo chorbolini, la quale comperai da Amadio (read Andrea) de Ghabriello di Vicho per pregio di fiorini cento cinquanta nove larghi cioè fior. 159 larghi, carta per mano di Ser Jachopo di Bartolommeo di Giovanni Camerotti. Uno pezzo di terra vignata di staione 4 in circha, posta nel popolo di Santo Martino a Brozzi, coè S. Maria a Brozzi luogo detto Pratovecchio, chon sua vochaboli e confini, che da primo el piovano di Brozzi; 2^o rede di Piero Francesco di Verzaia; 3^o le monache di S. Domenico; 4^o el priore di S. Pagholo di Firenze, la quale chonperai da Domenico di Piero di Bene-

detto da Brozzi per pregio di fiorini diciotto larghi, cioè fior. 18 larghi; carta per mano di Ser Jacopo di Bartolommeo di Giovanni Camerotti. Rende l'anno in parte vino barili 6. Dua Mule disutili e vecchi di valuta di fior. 10.

Bocche. Pagholo sopra detto d'età d'ann. 62.

Monna Andrea mia donna d'età d'anni 34.

Bartolommeo mio figliuolo d'età d'anni sei.

Piero mio figliuolo d'età d'anni 3.

Domenico mio figliuolo d'età d'anni 2.

Michele mio figliuolo d'età d'anni 1.

² Benedetto da Maiano died at Florence, aged 55, in 1497, leaving three sons and three daughters. Cosimo Rosselli was appointed administrator to his property by the Magistrato de' Pupilli. Amongst the property left behind by Benedetto, we find the following list of books, interesting because it tells us what literature artists usually consulted. The Bible, the Divina Commedia, the "Vangeli e Fiorretti" of S. Francis, Livy, the chronicle of Florence, the life of Alexander of Macedon, lives of the fathers, Boccaccio, S. Antonino, the book of Vices and Virtues, the "novellino" and "Libro de' Laudi"