

ZEITSCHRIFTEN

PHOTO-MAGAZIN

Die große deutsche Foto-Zeitschrift von Weltformat

Herausgeber: Dr. Walther Heering · Chefredakteur: Dr. Otto Croy
80–120 und mehr Seiten, Großformat 23 x 29 cm, durchgehend Kunstdruck, zum Teil vierfarbig. Monatlich 2.50 DM.

Einstimmige Urteile aus dem In- und Ausland bezeichnen das PHOTO-MAGAZIN als eine der besten Foto-Zeitschriften. Aus dem Gesamtbereich der Fotografie faßt es die besten Leistungen des schwarzweißen und des farbigen Bildes zusammen, berichtet über den letzten Stand der Technik und ist das führende Insertionsblatt der Industrie: so wird es zum internationalen Forum der Fotografie.

DER FILM-KREIS

Eine Zeitschrift für Freunde des Films

REGIE · GESTALTUNG · TECHNIK

Herausgeber: Dr. Walther Heering · Redaktion: Hans Koebner
68–84 Seiten, Großformat 23 x 29 cm, vorwiegend Kunstdruck mit mehrfarbigem, lackiertem Umschlag. Monatlich 2.50 DM.

Dies ist das große Gegenstück zum PHOTO-MAGAZIN, eine Zeitschrift internationalen Zuschnitts für das gesamte deutsche Sprachgebiet. Sie steckt voller Anregungen besonders für die Filmgestaltung, schlägt die Brücke vom großen Bruder Spielfilm zu den Möglichkeiten des Amateurfilmens, berichtet über Technik, Kameraentwicklung, Filmgeschehen.

DAS TON-MAGAZIN

Eine Zeitschrift für Freunde des Tonbandes und der Schallplatte

Herausgeber: Dr. Walther Heering · Redaktion: Hans Koebner
68–84 Seiten, Großformat 23 x 29 cm, vorwiegend Kunstdruck mit mehrfarbigem, lackiertem Umschlag. Zweimonatlich 2.50 DM.

DAS TON-MAGAZIN wendet sich an alle, die die ernste und heitere Musik lieben und pflegen. Der Leser findet einen umfangreichen Schallplatten-Besprechungsteil, Artikel über das Tonbandspielen als Hobby und den praktischen Einsatz von Tonband und Schallplatte in Technik, Werbung und Industrie. Berichte über alles Neue unterrichten ständig über den technischen Fortschritt.

Im Fachhandel erhältlich.

IM HEERING-VERLAG · SEEBRUCK AM CHIEMSEE