

Gummidruck 188.
Gummilösung 116.

Harzpapier 327.

Hervorrufer, abstimmbare für Bromsilberbilder 75.
Hinterkleidung, abziehbare, für Trockenplatten 43.
— für Trockenplatten 320.
Hochglänzende Photographieen 261.
Hofbildung zu vermeiden 149. 171.
Hydrochinon-Eikonogen-Entwickler 268.
— -Entwickler 268.
— — mit dreibasisch phosphorsaurem Natron 310.
— -Metol-Entwickler, kombinierter 227.

Instrument zur Messung kurzer Zeiträume 245.
In unserer Sache 391.

Jahresbericht des Vereins Leipziger Photographengehilfen 359.

Japanisch-deutscher Industrie-Anzeiger 270.

Jeder Käufer erhält seine Photographie umsonst 86.

K. K. Lehr- und Versuchsanstalt in Wien, Ernennung des Lehrpersonals 223.

— — — Se. Maj. der Kaiser von Österreich in der 395.

Kalk und Schwefelsäure im Wasser 30.

Kallesches Indigosalz, Lichtempfindlichkeit 139.

Kamera in Alaska 141.

Kinematographen-Films, über die Lebensdauer der 380.
— -Launen 216.

Kinematograph, Neue Bilder für den 119.

Kitt, farbloser, für das Glashaus 253.

— für Acetylen-Generatoren 140.

Klär- und Schwächungsbad für Gelatineplatten 295.

Kleine Bilder für den Schaukasten aufzuziehen 204.

Kleine Mitteilungen 5. 14. 22. 29. 46. 53. 58. 71. 77. 86.

111. 119. 135. 141. 151. 159. 165. 174. 183. 191.

197. 216. 223. 230. 237. 247. 254. 263. 270. 278.

289. 295. 304. 312. 320. 336. 344. 353. 371. 413.

421.

Kohledrucke, das Abblättern der 404.

— mit Fischleim 293.

— — matter Oberfläche 149.

Kollineare von Voigtländer & Sohn 242.

Kolorierte Photographieen von Heinrich Reichel in München 412.

Konzentrierte Sonnenwärme 120.

Kopieren bei einer Bogenlampe 91.

— mit zerbrochenen Negativen 213.

Korke für Säuren u. s. w. 204.

Kornlose lichtempfindliche Schichten 234.

Korn-Negative 303.

Korrektur von unterbelichteten Platten 203.

Kräuseln der Platten zu verhüten 29.

Kupfer-Uran-Verfahren 342.

Kupferverstärkung 276.

Lackieren von Films 43.

Lampe und das Auge 413.

Laternenbilder in Blaudruck 318.

Legierungen als Dichtungsmittel 253.

Lichtdruck-Autotypie 315. 347.

— — ohne Raster 189.

— -Platten, Beschriftung von 412.

Lichthoffreie Trockenplatten 197.

Lichthöfe 84. 234.

— und Randschleier der Platten 145.

Lichtpausverfahren, schwarze Linien auf weissem Grunde 228.

Lichtquellen, die neueren, im Dienste der Projektion und Photographie 25.

Lithographische Schichten auf Metallunterlage 108.

Lösungen, gesättigte 5.

Lumière-Bromsilberpapier 85.

Made in Germany 165. 278.

Magische Photographieen 28. 84.

Marmor, photographische Bilder auf Marmor herzustellen 294.

Matte Oberfläche auf glänzenden Papieren 34.

Mattglas, Ersatz 335.

— -lack, schwarzer 141.

— -papier mit Agar-Agar 132.

Messingblenden zu schwärzen 30.

Metallgegenstände, blanke, zu photographieren 319.

Metrisches Mass- und Gewichtssystem 380.

Molkenprozess 243.

Mond- und Sternlicht 119.

Nach Sonnenuntergang 141.

Naturforscher-Versammlung in Braunschweig 159. 323. 336.

Negativ als Glaspositiv 253.

Negative direkt von Negativen 107.

— für Autotypie, über die Bedingungen zur Erzielung geeigneter 307.

— gelbe 311. 317.

— zu lackieren 334.

Negativlack 268.

— harter 334.

Negativprozess 13. 20. 34. 43. 50. 67. 75. 84. 91. 99.

107. 115. 123. 139. 149. 156. 171. 180. 188. 203.

212. 219. 227. 234. 243. 252. 260. 268. 275. 284.

302. 310. 317. 327. 334. 342. 351. 395.

Neigung zur Fleckbildung bei Chlorsilberpapieren 150.

Neubau der optischen Anstalt C. P. Goertz 371.

Neue Quellen für Platin 124.

Nickelbad für Metallechés 253.

Nordpol-Expedition 30.

Nutzbarmachung des durch die photographische Schicht dringenden Lichtes 243.

Objektiv, ein neues 253.

Öffnungen, feine, für photographische Aufnahmen 302.

Ölbilder, Imitation 342.

Oxalsäure 30.

Oxydationsmittel für Zink 107.

Papierdrucke aufzuziehen 311.

Pasta für Kameras 58.

Patentamt, Verkehr in den Auslegehallen 263.