

Heft 8.

S. 122 und 129, von Krüger & Skowranek, Berlin. — S. 123, von Fred. Boissonnas, Genf. — S. 124 und 133, von A. Gottheil, Danzig. — S. 125, von Paul Grundner, Berlin. — S. 125, 131 und 135, von Albert Meyer, Berlin. — S. 126 und 127, Illustrationen zum Artikel: Das Aluminium im Dienste der lithographischen und photomechanischen Reproduktionstechnik. — S. 136, Schloss Dölitz, Zinkätzung nach Naturaufnahme.

Heft 9.

S. 140, 141 und 144, von O. Suck, Karlsruhe. — S. 142 und 143, Illustrationen zum Artikel: Das Aluminium im Dienste der lithographischen und photomechanischen Reproduktionstechnik. — S. 145, von A. Gottheil, Danzig. — S. 146, von Krüger & Skowranek, Berlin. — S. 148, Messing-Autotypie von J. Löwy, Wien. — S. 149, von Alb. Meyer, Berlin. — S. 149, von Paul Grundner, Berlin. — S. 150, von D. Mazur, Lemberg. — S. 151, von C. Pietzner, Wien.

Heft 10.

S. 154, von Alb. Grundner, Berlin. — S. 156, von Georg Lindström, Hadersleben. — S. 158 bis 163, Illustrationen zum Artikel: Die Kunst in der Porträtphotographie. — S. 164, von Hugo Sontag, Erfurt. — S. 165 und 167, von Alb. Gottheil, Danzig. — S. 166, von W. Fechner, Berlin.

Heft 11.

S. 170 und 173, von E. Bieber, Berlin. — S. 172 und 179, von J. C. Schaarwächter, Berlin. — S. 174, von O. Suck, Karlsruhe. — S. 175, von Gebr. Lützel, München. — S. 175, von Dr. R. Neuhaus, Berlin. — S. 177, von Mandel, Breslau. — S. 181, von A. Perscheid, Leipzig. — S. 182 bis 184, Illustrationen zum Artikel: Photographische Streifzüge im Süden, von F. Wagner und Dr. Grebe.

Heft 12.

S. 186, von Franz Kullrich, Berlin. — S. 187, von E. Bieber, Berlin. — S. 188, von Paul Gericke, Berlin. — S. 189, von Albert Grundner, Berlin. — S. 191, von Frau E. Vogelsang, Berlin. — S. 191, von A. Knauer. — S. 192, von Pflaum & Co., Berlin. — S. 194, von P. Benthien, Hamburg. — S. 195, von J. B. Feilner, Hannover. — S. 197, von O. Suck, Karlsruhe. — S. 200, von O. Rau, Berlin.

