

DAS ATELIER DES PHOTOGRAPHEN.

Zeitschrift für Photographie und Reproduktionstechnik.

IV. Jahrg. 1897.

Weihnachtsheft.

Heft 1.



Ch. Scolik.

An unsere Leser!

Beim Eintritt in unseren vierten Jahrgang können wir mit Genugthuung auf den Erfolg des dritten zurückblicken. Äusserlich zeigte er sich in einem so starken Anwachsen unserer Abonnenten, dass wir die Auflage auf 3200 gegen 2200 um die Jahreswende 1895/96 erhöhen mussten. Dieser äussere Erfolg geht mit dem viel wesentlicheren inneren Erfolg Hand in Hand, dass im letzten Jahre das Interesse unserer Leser an unserer Zeitschrift erheblich gewonnen hat und dass wir diese Beweise in Gestalt von reger Beteiligung an textlichen und illustrativen Beiträgen in immer grösserer Zahl empfangen.

Dass das letzte Jahr uns auch allerlei Anfeindungen brachte, speziell, dass von mehr als einer Seite der Versuch gemacht wurde, uns unserem Programm, alles persönliche Gezänk unseren Lesern fern zu halten, abwendig zu machen, hat uns nicht zu der Ansicht bekehren können, dass eine Zeitschrift, um sich Freunde zu erwerben, stets das Mittel der Erörterung von persönlichen Streitfällen wählen müsse!

Der Verleger.
Wilhelm Knapp.

Der Herausgeber.
Dr. A. Miethe.

I