

Heft 7.

S. 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110 und 111, von R. Dührkoop, Hamburg.
— S. 112, nach einem Gemälde von van Dyck.

Heft 8.

S. 113, von Gustav Abel, Hannover. — S. 114, 117, 121, 122 und 123, von Otto Erhardt, Coswig.
— S. 115, von Carl Siess, Wien. — S. 116 und 124, von E. Adélot, Brüssel. — S. 118, von A. Erdmann,
München. — S. 119, von M. Noell, München. — S. 120, von Alfr. Schneider, Meissen. — S. 125, von
Dr. Reininger, Wien. — S. 128, von H. Ledermann, Berlin.

Heft 9.

S. 129, von W. W. Pearce, New York. — S. 130, von J. Bennett, New York. — S. 131, von C. Du-
rand Chapman, New York. — S. 132, Franz Grainer, † 11. Juli 1904. — S. 133, Oskar Suck, † 16. Juli 1904.
— S. 134 und 135, von M. Albert, New York. — S. 136, 139 und 140, von Erwin Raupp, Dresden. —
S. 137, von R. Eickemeyer, New York. — S. 138, von Fred. E. Rapp, New York. — S. 141, von Oskar
Suck jun., Karlsruhe. — S. 143, Photographic Studio: Mariannahill und Pinetown.

Heft 10.

S. 145, 146, 147 und 159, von L. Hansen, Kappeln. — S. 148, von Oskar Suck sen. †, Karlsruhe.
— S. 149, 150, 151 und 152, von Erwin Raupp, Dresden. — S. 153, 154, 155, 156, 157 und 158, von
A. Pieperhoff, Halle a. S.

Heft 11.

S. 161, von G. Werner, Leipzig. — S. 162, von R. Dührkoop, Hamburg. — S. 163, von R. Kubitz,
Bautzen. — S. 164, von L. Schindhelm, Ebersbach. — S. 165, von R. Brand, Mittweida. — S. 166, von
Emil Tesch, Jena. — S. 167, von W. Hofmann, Erfurt. — S. 169, von J. Aurig, Dresden. — S. 170,
von P. Strnad, Erfurt. — S. 171, von H. Bähr, Dresden. — S. 173, von A. u. F. Naumann, Leipzig. —
S. 174, von F. Tellgmann, Mühlhausen i. Th. — S. 176, von L. Held, Weimar.

Heft 12.

S. 177, 178 und 179, von Oskar Tellgmann, Eschwege. — S. 180, von Herm. Bähr (Karsch Nachf.),
Dresden. — S. 181, von Max Taggeselle, Leipzig. — S. 182 u. 188, von Wilh. Hofmann (Atelier Graichen),
Erfurt. — S. 183, von A. Ranft, Dresden-Striesen. — S. 184, von W. Hartwig, Lützensa. — S. 185, von
Franz Tellgmann, Mühlhausen i. Th. — S. 186, von Paul König, Lobenstein. — S. 187, von E. Wolleschak,
Naumburg. — S. 189, von Paul Strnad, Erfurt. — S. 190, von Albin Uhlig, Aue i. S. — S. 191, von Rob.
Prössdorf, Leipzig. — S. 192, von H. Kuhlmann, Bochum i. W.



KUNSTBEILAGEN.

Heft 1.

1. Dreifarbendruck; Aufnahme nach der Natur von Prof. Dr. Ad. Miethe. — 2. Aufnahme von A. Gottheil,
Danzig. — 3, 7, 9. Aufnahmen von Julius Benade, Erfurt. — 4. u. 5. Aufnahmen von W. Kübeler,
Darmstadt. — 6. Aufnahme von F. Wolleschak, Naumburg. — 8. Aufnahme von Math. Weil,
Philadelphia.

Heft 2.

10. bis 14. Aufnahmen von Erwin Raupp, Dresden.

Heft 3.

15. Aufnahme von Hugo Erfurth, Dresden; Heliogravüre und Druck von Dr. E. Albert & Co., München. —
16. bis 19. Aufnahmen von Hugo Erfurth, Dresden.