

Vorrede.

Schönheit / Frölichkeit / Freunde / Gesundheit / Hoffnung / ist aber nicht so edel als roth oder blau. Dieser Farbe Edelgestein ist der Smaragd.

41. Wann man diese Farben alle in gleichem Gewicht untereinander mischet / so wird daraus die fünfte Farbe Purpur- oder Violbraun, und wird so viel geringer geachtet / so viel weniger eigne Kräfte sie hat : wiewol sie andre / als eine Königliche Tracht sehr hoch halten. Dieser Farbe Deutung / ist Würdigkeit / Mäßigkeit in überfluß / und ist der darzu gehörige Stein der Amethyst.

Violbraun
od Purpur.

42. Pomerantzen Farb / welche viel unter die Heroldsfarben rechnen / bedeutet Hochmut und Ruhmredigkeit / das Edelgestein ist Niazinth.

Pomeranze
Farb.

43. Leibfarb / bedeutend langsam und Siegreich / unbeständig und Wankelmütig.

Leibfarb.

44. Etliche deuten die Heroldsfarben also : das Gold bedeute den Adel / das Silber die Gerechtigkeit / das Rothe die Kühnheit / das blaue die Wissenschaft / das Schwarze Gefahr / und das Grün Mildigkeit. Gleichfalls werden die Farben mit den sieben Altern des Menschen vereinbaret / also : Das Silber bedeutet die Kindheit / bis auf das 7. Jahr / die Knabschaft das blaue bis in das 15. Jahr / das Gold die Junglingschaft in das 20. Jahr / das Grüne die Mannschaft in das 30. das Rothe das Alter bis in das 50 / und das Schwarze die folgende Lebenszeit / bis in das 70.

45. Wie nun die besagten Farben absonderlich ihre Deutungen haben / also weisen sie auch andre / wann sie zu den Metallen gesetzt werden / wie Wilhelm Schmid auch *Blasons* (ist ein Manuscript.) lehret.

Farben
Bedeutung.

46. Gold und Silber wider die Regel zusammen gesetzt / bedeutet den Sieg wider die Unglaubigen / und pflegen solches die Herzogen von Lothringen anzuführen / nach dem Gottfried von Buillion Jerusalem eingenommen. Stehet Gold bey roth / so bedeu-

o