

# NEU- ERSCHEINUNGEN

**E. J. GUMBEL**

Der Zusammenbruch  
des Fascismus  
In Deutschland.

Broschiert Mk. 4,50 ca., Ganzleinen Mk. 6,—  
ca. Aus dem Inhalt: Bayern, Rossbach,  
Stahlhelm und Jungdo. Morde und Attentate

**VALERIU  
MARCU**

Politiker u. Journalisten.

Mit Kupferstichen nach zeitgen. Abbildungen  
broschiert Mk. 4,50 ca., Ganzleinen Mk. 6,20.  
Aus dem Inhalt: Diderot, Marat, Barrès, Robes-  
pierre, Napoleon, Luxemburg, Clemenceau

**MAX  
HERMANN-  
NEISSE**

Die Begegnung.

Vier Erzählungen.

Umschlagzeichnung von George Grosz.  
Broschiert Mk. 4,50, Ganzleinen Mk. 6,—

„Diese prachtvollen Erzeugnisse sind nicht  
eigentlich Geschichten, sondern psychologische  
Skizzen, Gedankenfolgen typischer Kleinstadt-  
menschen, die sich all diese Menschen in  
Wirklichkeit garnicht bewußt klarmachen und  
doch dauernd produzieren.“

„Breslauer Zeitung“, Breslau

**ELENA GOTTSCHALK  
VERLAG \* BERLIN W 50**

## Neuerscheinungen

N. Bucharin

**Karl Kautsky  
und Sowjetrußland**

Eine Erwiderung auf K. Kautskys Schrift: Die Inter-  
nationale und Sowjetrußland

163 Seiten

Preis 1,20 Mk.

J. Stalin

**Fragen und Antworten**

In zehn Fragen und Antworten nimmt der Verfasser  
von „Lenin und der Leninismus“ Stellung zu den  
aktuellen Problemen in Rußland: Verhältnis zu West-  
europa, der Arbeiterklasse, zum Bauerntum, Aufbau  
der Wirtschaft mit und ohne Hilfe der Kapitalisten  
des Westens

62 Seiten

Preis 0,50 Mk.

Verlag für Literatur und Politik  
(Dr. J. Wertheim, Wien)  
Berlin SW. 48

## Der neue russische Roman

Lydia Seifullina:

**Der Ausreißer**

Autorisierte Übersetzung von Maria Einstein  
Halbleinen Mk 2,50, Leinen Mk 3,50

**Wirinéa**

Autorisierte Übersetzung von Hans Ruoff  
Halbleinen Mk 5,—, Leinen Mk 6,—

„Der Ausreißer“ ist ein schweres Problem für die  
neuen Behörden. Sie wissen: nicht das Kind, sondern die  
Verhältnisse sind schuld an seinem verwahten Leben.  
Wollen es also nicht strafen, sondern bessern. Es wird  
mit Liebe, nach allen Regeln der Wissenschaft und Pädä-  
gogik behandelt — aber das wilde Pflänzchen zieht die  
rauhe Freiheit jeder noch so wohlgemeinten Ordnung vor.  
Bis es endlich auf den Erwachsenen stößt, der ihm nicht  
Lehrer, sondern Vorbild ist, den es nicht achtet, sondern  
liebt, der ihn die tiefste Freude kennen lehrt: Die der  
produktiven, verantwortlichen Arbeit.

Aufwühlend ist am Roman „Wirinéa“ die biologische  
Tragödie des Weibes gestaltet. Es kann nicht frei sein,  
wenn es Mutter sein will und nicht glücklich ohne Kind.

MALIK-VERLAG / BERLIN W 9