

SOEBEN ERSCHIENEN:



JULIUS BABS
NEUES SCHAUSPIELERBUCH

Schauspieler und Schauspielkunst

Dritte Auflage

Mit 32 ganzseitigen Bildern
Das Weihnachtsgeschenk 1926

Nach einem halben Menschenalter unternimmt hier der bekannte Berliner Theaterkritiker in einer Reihe von Porträts die gegenwärtige Schauspielkunst in ihren wesentlichsten Vertretern festzuhalten. Der Reichtum der in diesem Zeitraum hervorgetretenen Theatergeneration ist so bedeutend, dass mehr als drei Dutzend solcher literarischen Porträtzeichnungen entstehen konnten. Dabei sind in den meisten Fällen charakteristische Erscheinungen moderner Menschendarstellungskunst so zusammengeordnet, dass der Vergleich sachlich bedeutsame Gesichtspunkte für das Wesen des schauspielerischen Schaffens überhaupt ergibt — für die zeitlose Schauspielkunst und für das besondere Wesen unserer Zeit, das in ihr zum Ausdruck dringt! In solchem Sinne stellt dies Buch nicht nur Schauspieler, sondern auch die Schauspielkunst dar.

Babs Bühnenerlebnisse sind hauptsächlich auf Berliner Theaterbesuch (ergänzt durch gelegentliche Ausflüge zu Bühnen des Reichs) gegründet. Aber da durch Berlin ja beinahe das ganze deutsche Theaterleben fluktuiert und besonders mit Wien, dem anderen grossen deutschen Theaterzentrum, seit langem ein immerwährender Austausch der Kräfte stattfindet, so werden in seiner Darstellung nicht viel der gegenwärtigen Schauspieler von wirklich schöpferischer Bedeutung zu vermissen sein. Das Buch, das neben den Prominenten in einem besonderen Kapitel auch den Nachwuchs mustert, ist aufs vornehmste ausgestattet und mit einer Fülle charakteristischer Bildertafeln geschmückt. Es kann somit als eine ebenso gründliche wie anregende Übersicht moderner deutscher Schauspielkunst gelten.

Preis 6.50 M. In Ganzleinen geb. 9 M.

Durch jede Buchhandlung
zu beziehen



OESTERHELD & CO., VERLAG
BERLIN W 15



Die „Veröffentlichungen des Kunstarchivs“

HERAUSGEGEBEN VON G. E. DIEHL

1. George Grosz
- 2/3. Otto Dix
4. Henri Rousseau
5. Südseeplastik
6. Lasar Segall
7. Fritz Berthold Neuhaus
8. Kunst und Sport (Gesolei)
9. Edgar Degas (das plastische Werk)
10. Die Abstrakten (Große Berliner Kunstausstellung 1926)
11. Ernesto de Fiori (nur als Einzelnummer lieferbar)
12. V. Thür. Landesausstellung Weimar 1926
- 13/14. Berliner Bühnenbildner
15. Nürnberger Spielzeug
16. Hannoversche Kunst
17. Rudolf Levy
- 18/19. Berliner Secession (Herbstausstellung 1926) (vergriffen)
20. Maurice de Vlaminck
21. Die künstlerische Formgebung des Reichs
- 22/23. Byzantinisch-russische Monumentalmalerei
24. Schaffende Hände / I. Maler

SOEBEN ERSCHIENEN:

Max Oppenheimer (Mopp) / Renée Sintenis /
Alte chinesische Farbholzschnitte (Zehn bambushalle)
Keramische Plastik der T'ang und Vor-T'ang-Zeit

Abonnement 20 Nummern M. 15.— / Probe-
abonnement 10 Nummern M. 8.—
Einzelnummer M. 1.—
Sammelmappe für 10 Nummern M. 2.—

Zu beziehen durch den Buchhandel oder direkt vom

WerkkunstVerlag · Berlin SW19
Leipziger Straße 83 / Merkur 4836