

L. BÄCKER

G. F. SMITH & SON

BERLIN * W * 57P

Import von amerikanischen,
japanischen, italienischen,
holländischen Papieren/
Umschlag-Papiere in
60 Farben / Echte
Büttenpapiere /
Einbinde-
Stoffe



Franko-Preise für ganz Deutschland
Ständig großes Lager in Berlin



Durch Rückkauf älterere Hefte

unserer Zeitschrift, die wir
wieder zu ganzen Jahr-
gängen zusammenstellen
konnten, sind wir in der

Lage, unsern Mitgliedern je zwei vollständige
Exemplare der völlig vergriffenen Jahrgänge
1911 und 1912 freibleibend anzubieten, u. z.

Jahrgang 1911 . . . 50 Mark
Jahrgang 1912 . . . 40 Mark

Die Jahrgänge sind vollständig, tadellos er-
halten und in Originaleinbanddecke nach
Entwurf des Herrn Lucian Bernhard.
Einzelne Einbanddecken für 1911 und 1912
sind ebenfalls noch abzugeben

VEREIN DER PLAKATFREUNDE
BERLIN W. 15, Meinekestr. 7

Georg Müller Verlag / München / Elisabeth-Strasse 26

Werke von Emil Preetorius:

Friedrich Frefsa / Phosphor

Roman / Mit 25 Bildbeigaben und Umschlag

geb. M. 7,—, geb. M. 3,—, Luxusausgabe von Emil Preetorius signiert M. 20,—

Preetorius hat in den 23 Zeichnungen einen völlig neuen Typ der Buchillustration geschaffen: er verdichtet die traumhafte Verworrenheit der Geschehnisse zu graphischen Gebilden von seltsamem Reiz und spiegelt in jedem einzelnen Bild geistreich die Mannigfaltigkeit der Objekte und das Atemlose der Handlung.

Le Sage / Der hinkende Teufel

In der Übersetzung von G. Fink, neu herausgegeben von Otto Flake

Mit 21 Initialen, Einband und Titelzeichnung / kart. M. 8,—

Die Deutsche Montagszeitung, Berlin, schreibt: „Der Verlag Georg Müller in München, dem wir schon so manches köstliche Buch verdanken, hat sich mit der Neuausgabe von Le Sages „Hinkendem Teufel“ ein Verdienst erworben. Gleich prächtig in Inhalt wie in dem schlicht-vornehmen Gewande, dazu geschmückt mit entzückenden Illustrationen von Emil Preetorius. Man kann nur wünschen, daß diese Neuausgabe denselben Erfolg und dieselbe weite Verbreitung findet, wie sie nach der Chronik die Erstausgabe Anno 1707 gehabt hat.“

Ferner erscheinen mit Zeichnungen und Umschlag von Emil Preetorius nachfolgende Humoristica:

Der gefixelte Aeskulap eine kräftige Dosis der medizinischsten Weisheit und Schürren von Ärzten, Patienten und lustigen Studenten. Mit 7 Zeichnungen.

Der tolle Koffer eine ff prima Musterkollektion der besten Weisheit und Schürren von Reisenden und Kaufleuten. Mit 8 Zeichnungen.

Vorberkranz und Firtlesanz ein gar lustiges Kränzlein Ruhmesgenüsse aus den besten Weisheiten, Schürren (Anekdoten von Schauspielern, Musikern, Artisten, Dichtern, Matern, Bohemiens). Mit 5 Zeichnungen

Jeder Band geb. M. 2,—, geb. M. 3,—