

Vorträge (mit *Ausstellungen*) in den Sitzungen

TAG	VORTRAGENDER	INHALT	AUSSTELLUNG
6. 3. 06	Carol Hilarius	Das Wesen des künstlerischen Plakats	Moderne Plakate
3. 4. 06	Hans Sachs	Die Plakatsammlung	—
3. 4. 06	Hans Meyer	Henri de Toulouse - Lautrec als Plakat- künstler	Plakate von Toulouse- Lautrec
1. 5. 06	Walter Heinemann	Holländische Plakatkunst	Holländische Plakate
29. 5. 06	Moritz Lesser	Das Tier im Plakat	Tierplakate
9. 10. 06	Walter von Zur Westen	Dänische Plakatkunst	Dänische Plakate
6. 11. 06	Edmund Edel	Zehn Jahre Plakatmaler, das Golgatha eines Künstlers	Plakate und Zeichnungen von Edmund Edel
4. 12. 06	Ernst Growald	Platkünstler, Kunstanstalten und Be- steller	Moderne Plakate
8. 1. 07	Hans Sachs	Bedeutet der Aufschwung Berlins in der Plakatkunst den gleichzeitigen Rückgang Münchens?	Plakate und kleinere Druck- sachen jüngerer Münchner Künstler
5. 2. 07	Julius Klinger	Lustige Plakate	Moderne Plakate
5. 3. 07	Gustav Ascher	Das Gegenstandsplakat und die Idee	Moderne Plakate
9. 4. 07	Hans Meyer	Théophile Alexandre Steinlen als Plakat- künstler	Plakate von Steinlen
30. 4. 07	Paul Westheim	Die Aesthetik der Plakatsäule	—
28. 5. 07	Robert Austerlitz	Schaufensterkunst in Deutschland und im Ausland	Lichtbilder
8. 10. 07	Paul Westheim	Der moderne Zeitschriftenumschlag	Zeitschriftenumschläge
5. 11. 07	Giorgio Graf von Buonaccorsi	Der Holzschnitt und die Plakatkunst	Holzschnittplakate
3. 12. 07	Walter von Zur Westen	Alte und neue Kalenderkunst	Kalender
3. 12. 07	Hans Meyer	Noch einmal Münchner und Berliner Plakatkunst	—
4. 2. 08	Hans Sachs	Moderne Buntpapiere und ihre Ver- wendung	Buntpapiere und Buch- einbände. Vorführung der Anfertigung von Tusch- und Kleisterpapieren
7. 4. 08	Hans Möller	Henckell Trocken und die „Leipziger Illustrierte Zeitung“	—
7. 4. 08	S. Rahmer	Meine Erfahrungen und Beobachtungen als Plakatsammler	Aeltere Plakate und Buch- Buchumschläge
6. 0. 08	Hans Möller	Das künstlerische Inserat	Inserate
8. 12. 08	Julius Klinger	Variété und Plakatkunst	Moderne Plakate
2. 1. 09	Carol Hilarius	Das Bierplakat als künstlerischer Wand- schmuck	Brauereiplakate
9. 3. 09	Walter von Zur Westen	Wesen und Geschichte des Exlibris	—
7. 4. 09	Hans Sachs	Kunst und andere Enttäuschungen im Lande der unbegrenzten Möglichkeiten	Amerikanische Zeitschrif- tenumschläge, Geschäfts- karten und kleine Druck- sachen
2. 11. 09	Robert Breuer	Drucksachen aus hohen Kreisen	Drucksachen und Lichtbilder
7. 12. 09	Emil Orlik	Von japanischer Kultur	Arbeiten von Orlik