



V Rembrandt

„Die Anatomie“

Ungenannt

Anzeige

Die Verwendung des alten Gemäldes ist kein Plagiat, weil sie jeder merkt und merken soll. Das untenstehende Plakat trägt sogar den Vermerk: „d'après Rembrandt“.



Auch der Blitz ist längst Gemeingut. Die Aehnlichkeit der beiden Arbeiten beruht nachgewiesenermaßen auf einem Zufall.

Ungenannt

Streichholzpackung

Abbildung 64

Abbildung 65



Ungenannt

Plakat

Hans Busch

Plakat