

Generalordenskommission erworbene wundervolle Besitz-Zeugnis für die mit dem Eisernen Kreuz II. Klasse Ausgezeichneten, beredte Zeugen.

Es ist die Ornamentik, diese blühende, wie im Rhythmus frohen Spiels bewegte und doch sicher in gestaltenden Händen nach festem Plan geleitete Fülle dekorativer Elemente, die so beseelt und wechselvoll in Keunes Schaffen ihren Platz behauptet. Sie legt sich als feingegliederte Rahmung um den köstlichen Kern seines Schriftgutes, um diese im liebevollen Studium der besten Schrifterzeugnisse aller Zeiten geläuterte und aus dem Reichtum eines starken Eigenkönnens ständig neu gespeiste Formensprache. Das ist wahrstes, ist edelstes, ist deutsches Kunstgewerbe!



Bild 22 / HEINZ KEUNE / Ex libris