Bild 4 / METZOLDT / Zeitschriftenumschlag

Bild 5 / METZOLDT / Zeitschriftenumschlag

DIE GRAPHIK AUF DER LEIPZIGER FRÜHJAHRSMESSE 1920)*

VON REGIERUNGSBAUMEISTER A. D. HANS MEYER

Mit Spannung hatte der Freund der Gebrauchsgraphik der Frühjahrsmesse entgegengesehen, nachdem die letzte Herbstmesse des Guten wenig, des Mangelhaften überreichlich gebracht, viele Hoffnungen erweckt, wenige erfüllt hatte –: Die Spannung schwand, die Enttäuschung blieb: Die Graphik hat von der letzten Messe nichts gelernt! Es ist sonderbar: Gerade das graphische Gewerbe hat so viel mit Reklame zu tun, liefert so vielen andern Geschäftszweigen das Gewand, in dem sie sich würdig darstellen – und weiß selbst so wenig sein eigenes Gewand zu wählen! – Ich verstehe nichts

*) Vergleiche den Bericht: „Die Graphik auf der Leipziger Herbstmesse" von Hans Meyer („Das Plakat" November 1919 Seite 431).