Bild 9
KARL MICHEL / Neujahrskarte 1915
Originalradierung

Bild 10 / KARL MICHEL / Neujahrkarte 1917
Originalradierung

Anregungen der Zeit getragen, die Gestaltung seiner Ideen und Einfälle reifen läßt, immer reiner herausbildet und seine Vorstellungswelt rundet, – wie aus der wachsenden Klarheit über die Möglichkeiten des formenden Ausdrucks und der immer mehr sich bereichernden praktischen Erfahrung ein beachtenswerter Helfer der angewandten Kunst unserer Tage erwächst. Mit Vertrauen und Neugierde sieht man der weiteren Entfaltung von Karl Michels Talent entgegen, der noch lange nicht am Ende seiner Straße angelangt ist.

Bild 11 / KARL MICHEL / Neujahrskarte 1920
Originalholzschnitt