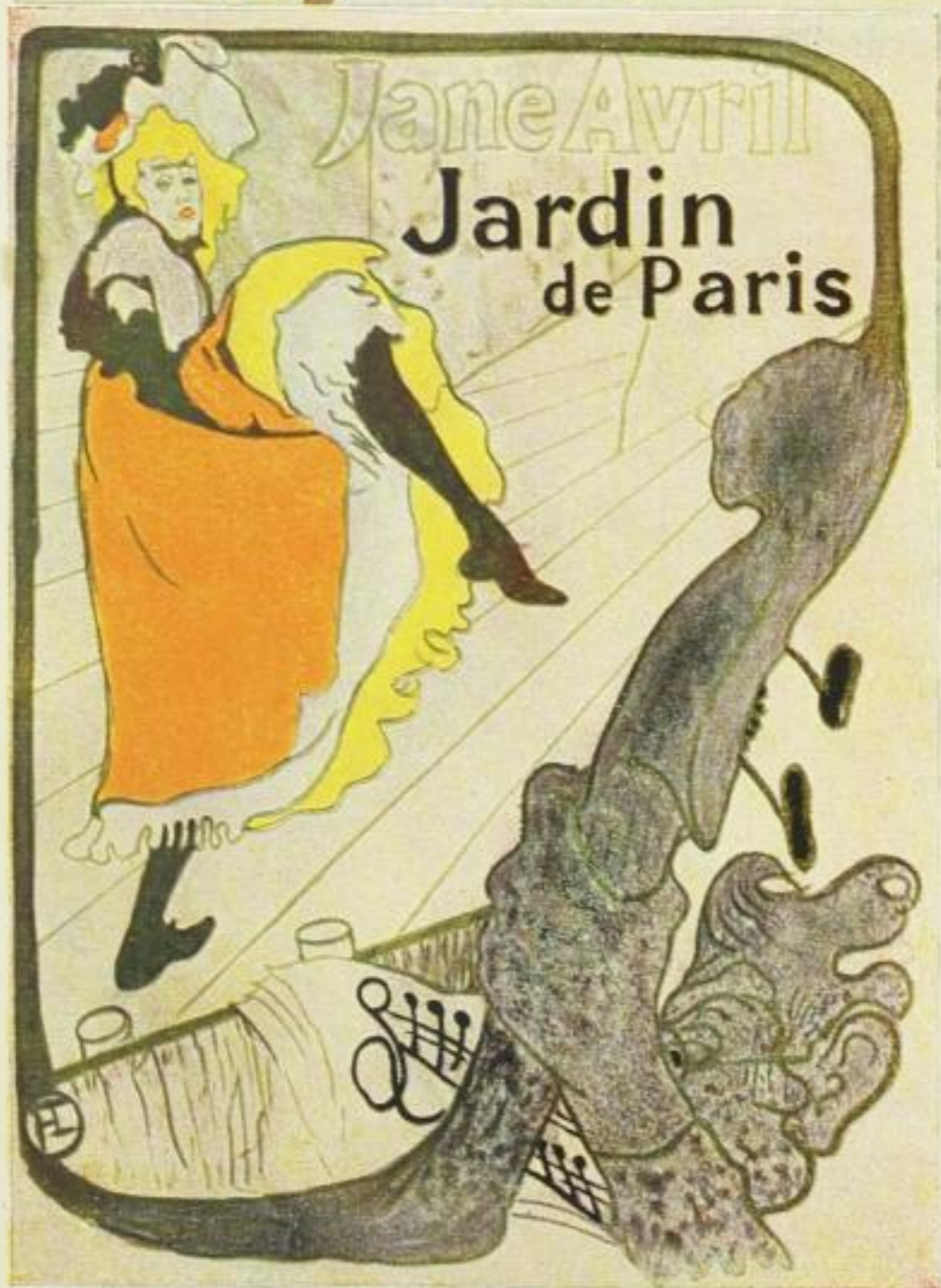


DAS PLAKAT



TANZ UND MUSIK IN DER GRAPHIK / Von Prof. Oscar Bie, Berlin

Um die freie Graphik wird es sich in diesem Falle weniger handeln, als um die angewandte. Unter freier Graphik verstehe ich alle Kompositionen, die aus freier Phantasie ohne jeden praktischen Nebenzweck geschaffen sind. Der praktische Nebenzweck macht die angewandte Graphik. Trotzdem ist die Grenze nicht immer scharf zu ziehen. Denn auch innerhalb der angewandten Graphik kann die Phantasie frei schaffen und sich bisweilen zu einer Höhe erheben, die weit über die gegebene Notwendigkeit hinausgeht. Selbst die Unterscheidung in solche Blätter, die nur der Graphik wegen

Bild 1 / HENRI DE TOULOUSE-LAUTREC / Plakat 1893
Druck: Imp. Chaix, Paris