

„DAS PLAKAT“

ZEITSCHRIFT DES VEREINS DER PLAKATFREUNDE E.V.
FÜR KUNST IN DER REKLAME

12. JAHRGANG HEFT 4 APRIL 1921

Hauptschriftleiter: Dr. HANS SACHS, Berlin-Nikolassee

INHALT

DIE KUNST IN DER REKLAME

Schriftleiter: Dr. HANS SACHS, Berlin-Nikolassee

Lucian Zabel

Von Dr. W. F. Schubert, Berlin. Mit 20 zum Teil farbigen
Bildern und 2 farbigen Beilagen 197

Deutsche Schriftkünstler der Gegenwart

II. Georg Belwe
Von Professor Dr. Julius Zeitler, Leipzig. Mit 27 Bildern und
2 farbigen Beilagen 213

Künstler und Besteller

Von Ulrich Berner, Leipzig 224

Vereinsdrucksachen

Von Richard Braungart, München. Mit 15 Bildern und
11 farbigen Beilagen 229

Vereinszeichen und Gelegenheitszeichen

Von Hermann Behrmann, Leipzig. Mit 8 Bildern 239

Nochmals die Germaniamarke

Von Vizepostdirektor Karl Stahlbusch, Berlin 241

DIE KULTUR DER REKLAME

Schriftleiter: HERMANN BEHRMANN, Leipzig

Die schöne Form als Werbemittel

Von Geh. Reg.-Rat Dr.-Ing. Herm. Muthesius, Bln.-Nikolassee 243

BESPRECHUNGEN UND BERICHTE

Die Graphik auf der Leipziger Frühjahrs- messe 1921

Von Hans Meyer, Berlin 247

Die Leipziger Entwurfs- und Modellmesse

Von Erich Gruner, Leipzig 247

Kleine Mitteilungen

. 248