

JAHRGANG
LEIPZIGER
UHRMACHER
ZEITUNG

Die
Uhrmacher-
Woche



Herausgegeben u. begründet von Wilhelm Diebener

Bild 15 / GEORG BELWE / Zeitschriftumschlag

Deutsche
Goldschmiede
Zeitung

Begründet u. herausgegeben
von

Wilhelm Diebener
Leipzig

1919

22. JAHRGANG HEFT 50 6. DEZEMBER

Bild 16 / GEORG BELWE / Zeitschriftumschlag

Es ist interessant, unter diesem Gesichtswinkel die Schriften zu betrachten, die er für die Schriftgießerei J. G. Schelter & Giesecke geschaffen hat, eine Gotisch und eine Antiqua, zu der noch eine Kursiv gehört. Die Gotisch hat wesentlich mehr Schreibduktus als die Antiqua, wie es sich am Ende auch gehört. Besonders im Akzidenzdruck scheint die Gotisch in ihrer üppigen Gestaltung außerordentlich verwendbar. Die Antiqua besitzt eine sehr bedeutende, natürliche Ausdrucksfähigkeit. Die einzelnen Typen gliedern sich ganz vortrefflich zum Wortbild zusammen, und man spürt, daß Belwe in der Berücksichtigung der Abhängigkeit der Einzel-

buchstaben von einander eine besondere Liebe gezeigt hat. Bei allem Selbstverständlichen, was der Type innewohnt, hat sie doch auch einen bestimmten Charakter, der sie hervorhebt und der ihre Leserlichkeit steigert.

Man sieht, auch hier liegt Belwes Individualität in der Betonung der Sachlichkeit. Das bloß Auffallende, Witzige, Verschnörkelte muß man bei ihm nicht suchen. Er ist für das Werkgerechte, und dies befähigt ihn auch, ein so vortrefflicher Lehrer und Erzieher zu sein, als der er von einer heute schon sehr stark angewachsenen Generation von typographischen Künstlern verehrt wird.