

„DAS PLAKAT“

ZEITSCHRIFT DES VEREINS DER PLAKATFREUNDE E.V.
FÜR KUNST IN DER REKLAME

12. JAHRGANG HEFT 5 MAI 1921

Hauptschriftleiter: Dr. HANS SACHS, Berlin-Nikolassee

SONDERHEFT

AMTLICHE UND HALBAMTLICHE GRAPHIK

Mit 88 Bildern und 13 farbigen Beilagen

INHALT

DIE KUNST IN DER REKLAME

Schriftleiter: Dr. HANS SACHS, Berlin-Nikolassee

Amtliche Graphik

Vom Reichskunstwart Dr. Edwin Redslob, Berlin 249

Verwaltungs-„Kunst“

Von Karlernst Knatz, Berlin 264

Urkundengraphik

Von Dr. W. F. Schubert, Berlin 275

Zeitstil und Plakatstil

Angekaufter Aufsatz aus dem Jubiläumswettbewerb des V. d. P.
Von Karl Heinz Clasen, Düsseldorf 280

Jules Chéret, Paris. Zu seinem 85. Geburtstage

Von Fritz Hellwag, Berlin. Mit 20 zum Teil farbigen Bildern 289

DIE KULTUR DER REKLAME

Schriftleiter: HERMANN BEHRMANN, Leipzig

Ironische Reklame

Preisgekrönter Aufsatz aus dem Jubiläumswettbewerb des
V. d. P. Von Willi Wolfradt, Freiburg i. B. 305

Neue Möglichkeiten des Anzeigenwesens

Von Hermann Behrmann, Leipzig 309

Fachpresse und Werbung

Von Zivil-Ingenieur L. M. Cohn, Berlin-Friedenau 313

BESPRECHUNGEN UND BERICHTE

Werbefachliche Bücher

Besprochen von Hermann Behrmann, Leipzig 316

Politische Zeichnungen von Franz Masereels

Besprochen von Dr. F. R. Uebe, Münster 316

Frankreich und wir 316

Der Jubiläumswettbewerb des V. d. P. 317

Wettbewerbsergebnisse und neue Wettbewerbe 318

Wichtige Mitteilungen

auf der zweiten und dritten, Bezugsbedingungen
auf der vierten Seite dieser Fahne