

„DAS PLAKAT“

ZEITSCHRIFT DES VEREINS DER PLAKATFREUNDE E.V.
FÜR KUNST IN DER REKLAME

12. JAHRGANG HEFT 9 SEPTEMBER 1921

Hauptschriftleiter: Dr. HANS SACHS, Berlin-Nikolassee

SONDERHEFT: HOLLÄNDISCHE PLAKATKUNST

INHALT

- Holländische Plakatkunst 1914-1921*
Von Huib Luns, Direktor der Kon. School voor Kunst, Techniek en Ambacht in 'sHertogenbosch, Holland. Mit 27 zum Teil farbigen Bildern 455
- Stil oder Rezept?*
Von Traugott Schalcher, Berlin 464
- Über das Dekorative und seine Bedeutung in Kunst und Reklame*
Von Wolfgang Sluyterman von Langeweyde, Essen 474
- Walter Riemer*
Von Hans Friedeberger, Berlin. Mit 9 Bildern und 6 farbigen Beilagen 480
- Der Packungs-Wettbewerb für Kramp & Comp. in Offenbach*
Von Hans Meyer, Berlin. Mit 8 Bildern und 3 farb. Beilagen 485
- Der Wettbewerb für die Deutsche Gewerbeschau in München.* Von Prof. Dr. Emil Preetorius, München . . 489
- Deutsche Schriftkünstler der Gegenwart*
IV. Rudolf Koch.
Eine Selbstbiographie. Mit 36 z. T. farbigen Bildern und einer farbigen Beilage 491

DIE KULTUR DER REKLAME

Schriftleiter: HERMANN BEHRMANN, Leipzig

- Wohin treiben wir?*
Von Hanns Kropf, Wiesbaden 503
- Reklame, Kunst und Reklamekünstler*
Von Hermann Behrmann, Leipzig 506
- Vom amerikanischen Werbewesen*
Von Christian Kupferberg, Mainz. Mit einem Bild 508
- Reklame im Tier- und Pflanzenreiche*
Von Hans Dietrich Leipheimer, Sersheim (Württemberg) . . 511
- Das Schweizer Werbewesen im Kulturspiegel*
Von Karl Lauterer, Le Locle, Schweiz 514

BESPRECHUNGEN UND BERICHTE

- Der Wettbewerb der Simplo-Füllfeder-Gesellschaft für einen Anzeigentext*
Von Hermann Behrmann, Leipzig 519
- Die Briefmarke als Kunstwerk*
Von Dr. Max Osborn, besprochen von Hans Meyer, Berlin . 520
- Münchner Scriptor-Drucke*
Besprochen von Dr. F. Rudolf Uebe, Münster 521
- Persönliches* 521
- Wettbewerbsergebnisse.* Von Hans Meyer, Berlin . . . 521
- Neue Wettbewerbe.* Von Hans Meyer, Berlin 522

**Wichtige Mitteilungen
auf der zweiten Seite dieser Fahne**