

7

Orgel zu Münster zu S. Gregorienhal  
zu der Offandlung.

Manual

1	Montre . . . . .	8 piéds
2	Bourdon . . . . .	8
3	Prestant . . . . .	4
4	Nazard . . . . .	3
5	Quard de Nazard . . . . .	2
6	Doublette . . . . .	2
7	Fierce . . . . .	$1\frac{3}{5}$
8	Trompette . . . . .	8
9	Cornet	
10	fourniture	
11	Cymbale	
12	Voix humaine	

Positif

1	Montre . . . . .	4
2	Bourdon . . . . .	8
3	Nazard . . . . .	3
4	Doublette . . . . .	2
5	Fierce . . . . .	$1\frac{3}{5}$
6	fournitures 3 fuéts	
7	Comhorne . . . . .	8

Pedal.

1	Pedal	
2	flutte pedal	
3	Bompartte.	

Zu den Tremulanten.



Lat nunc  
 pedal  
 in  
 ubi  
 ubi  
 ubi  
 ubi  
 ubi