166

Ettenheim.

1. Principal 8 Fuß von feinem Zinn. Zum Geschäft classical
2. Prestant . 4. von Zinn
3. Fluggal .. 8. von Holz.
4 Violdigamb 8. von Zinn. 2 Züge
5 Salicinal . 8. Die erste ord: von Holz, die übrig Zinn
6. Flöte ..... 4. von Zinn
7. Flöte ..... 4. von Holz
8. Quint ..... 3. von Zinn
9. Ton ..... von Zinn
10 Superoctav .. 2 von Zinn
11. Cornet ..... 5 fach von Zinn.
12. Mixtur ... 4 fach von Zinn.
13. Cymbal - Gehör ochtaven von Holz.
14 Trompeten Discant von Zinn. ~~Cymbalum~~. in den Gehörigen octav anfang.
15. Jamblyson von Zinn

Pedal.

16. Principbass von Holz, gedeckt 16 fuß Ton
17. octavenbass 8
18 Violoncellbass von Zinn ... 8
19 Mixturbass von Zinn .... 6 fach.

Tremulant Manual 51. Claves
Tutti Zug. Pedal 15.

Von Holtzhof erhielt Samuel Eschenauer Orgelbauer mit Fürstlichen 4 Clavieturen und allen übrigen Fall die Stadt Accords, den Gehör Orgel zu verfertigen Zu Oberkirch Franz Schädel, und Friedrich Nikel in Bühlertann Zu Verfertigung Disponiren 1800 fl. Von ersten 1773. auf Michaelis Bis Ostern des Jahrs soll Fertig Seyn. Von Ostern 1774 und den 31. 1775.

Von Pater Sebastian von Ottenheim Münster Gegend wurde 1776. im Septembr. der alt Orgel von Ottenheim gesetzt haben. Das Silbermann seine Neue Orgel wurde Will [illegible] ich das nicht Weis: und so gehet Fort das übrige #

1769.