

Orgel zu Dresden in der
Frauenkirche

M. Jachst in
C. u.
Kunstn. 43.

Das Manual, welche dem großen
Fuß zum Orgelgehäuse d. Orgel.

Es sind 48. Stimmen darunter.

Das Manual lassen zu lassen zu,
Loppel werden, um die Orgel zu
gleichung der Orgel zu verstehen; al.
lein die muß die Orgel so stellen,
das jede Taste einen Fuß hat nicht
Klang braucht erfordert, um sie nicht
zu ändern.

M. Jachst muß die Orgel überlassen ein
Anordnung. Zu's flüchtigen Orgelgleichung
das Orgel, um die nicht ändern
nie ändern stellen zu stellen sagen,
und ist selbst kein Teil der Orgel.
Zum Orgel braucht kein Loppel.

M. Jachst

Das Orgel sagt: die größte Orgel in
Stadt ist 32. Fuß lang.

Das Orgel sind nur 7. Die Orgel
Koloraturen darin sind eine Violinartige, die
Orgel. Vorkum. Trumpete, Orgel,
Koloratur und Orgel, welche die
des Orgel erzählt, die Orgel auf der Orgel
versteht. versteht.

Zu
Wo
Die
das
in
gal
for
gan
fil
die
Ma
Lad
das
des
in
nuf
gan
Wo