

# Das Tageblatt für Frankenberg und Hainichen

Entstanden aus dem Zusammenschluß des Frankenberger Tageblattes (gegr. 1842) und des Hainicher Anzeigers (gegr. 1843). Verlagsort Frankenberg I. Sa. Fernruf 345. Monatsbezugspreis 2.— RM. zuzüglich Zustellgebühr. Postscheckkonto: Leipzig 109500. Girokonto: Stadtbank Frankenberg 2200.



Diese Zeitung ist das zur Veröffentlichung der amtlichen Bekanntmachungen der Landräte in Flöha und Döbeln sowie der Bürgermeister der Städte Frankenberg und Hainichen behördlicherseits bestimmte Blatt und enthält die Bekanntmachungen des Finanzamtes in Hainichen

Nr. 131

Montag, 7. Juni 1943

102. Jahrgang

## Unschlagbare deutsche Rüstung

**Speer erstattet Rechenschaftsbericht über unsere gigantische Rüstungsleistung  
Goebbel's über die Gewissheit des deutschen Sieges**

### Unsere Rüstungsleistung

Reichsminister Speer führt in seiner großen Rede im Sportpalast am Sonnabend u. a. aus: „Mitarbeiter an der Rüstung!“

Vorlesungen und Parteitreffen!

Vor einem Jahr wurde bereits in einer feierlichen Stunde der Rüstungsarbeiter in einem großen Saal im Sportpalast am Sonnabend u. a. aus: „Mitarbeiter an der Rüstung!“

Vor einem Jahr wurde bereits in einer feierlichen Stunde der Rüstungsarbeiter in einem großen Saal im Sportpalast am Sonnabend u. a. aus: „Mitarbeiter an der Rüstung!“

Vorlesungen und Parteitreffen!

Vor einem Jahr wurde bereits in einer feierlichen Stunde der Rüstungsarbeiter in einem großen Saal im Sportpalast am Sonnabend u. a. aus: „Mitarbeiter an der Rüstung!“

Vorlesungen und Parteitreffen!

# „Um Ende dieses Krieges steht unser Sieg!“

Goebbels über die politische und militärische Lage

Jahres 1941. Denn es wurde aus begreiflichen Gründen der Hauptwert auf die Steigerung der schweren Panzer, der Sturmgeschütze, des Panzers IV und des Tigers gelegt. Hier sind gerade in den letzten Monaten Ergebnisse erzielt worden, die weit über dem liegen, was auch wir von der Rüstung uns erhofften sonnten. Allein die Steigerung der monatlichen Produktion an schweren Panzern vom Februar dieses Jahres bis zum Mai dieses Jahres beträgt 200%. Sehr bedeutender wird diese Leistung, wenn wir sichern können, daß allein im Mai des Jahres 1942 wir an die Truppen über 1250% der Durchschnittsergebnisse des Jahres 1941 abgeliefert haben.

Wir haben damit allein im Monat Mai mehr schwere Panzer gefertigt, als im gesamten Jahr 1941 produziert wurden.

**Die Rüstung der Luftwaffe,** die vom Reichsmarschall Hermann Göring mit aller Energie persönlich geleitet wird, steht diesem Erfolg der Herstellung nicht nach. Hier wurden im letzten Jahr zahlreiche neue Typen entwickelt und bereits voll in die Fertigung genommen. Und krochen war im Mai dieses Jahres die Zahl der gefertigten Flugzeuge um ein Vielfaches über dem Durchschnitt des Jahres 1941.

Der Führer hat in einer allgemeinen Anerkennung dieser großartigen Leistung 9 Arbeitern und führenden Männern der deutschen Rüstung das Ritterkreuz des Kriegsverdienstkreises verliehen; diese Auszeichnungen, die eine außerordentliche Ehre für die gesamte deutsche Rüstungsindustrie bedeuten, werden heute hier in feierlicher Form vorgenommen.

Der Führer hat mich gleichzeitig beauftragt, allen an diesem gewaltigen Werk Beteiligten für die ausgeprägte Arbeit und für die ungeheure Leistung, die sie bis heute vollbracht haben, einen Dank auszusprechen.

Er vermittelt damit gleichzeitig den Dank der Front an euch alle und an die Millionen sonstiger Rüstungsarbeiter und -arbeiterinnen, die an diesem Werk gearbeitet und damit zu diesem hervorragenden Erfolg beigetragen haben.

Aufschreibend heißtte Reichsminister Speer jetzt: „Gerade im heutigen Krieg, der mit der Technik so eng verbunden ist, kann die Waffe durch bessere Qualität nicht nur eingespart, sondern belastet werden. Es ist nicht möglich, hier mehr anzugeben, als die Versicherung, daß der in der Welt schon immer während gewesene deutsche Erfindergeist neue Wege sucht, findet und auch gefunden hat.“

Wir haben die alte Würde, im Laufe des Jahres 1943 die erreichten Zahlen des Mai 1943 auf breiter Basis nicht nur zu halten, sondern bis zum nächsten Februar die monatliche Herstellung wiederum wesentlich zu steigern.

Auch hierüber liegen ausführliche und gut begründete Planungen vor, deren Verwirklichung wieder neue Erfolge bringen wird.

Die Erfüllung dieser Planungen ist jedoch davon abhängig, daß das deutsche Volk auch weiter in hoher Rüttel zunehmendem Maße mit der bisher gezeigten Bereitschaftsfähigkeit für die deutsche Rüstungswirtschaft tätig sehr ist.

Der Führer erwartet, daß der Heimat kein Opfer zu groß ist, wenn es gilt, dem Frontsoldaten neue Waffen zu schenken.“

In seiner Schlussworten lädtte Reichsminister Speer aus: „Wir werden der Front neu Waffen, neue Panzer, Flugzeuge und U-Boote in einer Zahl zur Verfügung stellen, die es unseren Soldaten mit ihrer persönlichen widerstreitenden Überlegenheit als Rüttel gegen unsere Feinde ermöglicht, diesen Kampf nicht zu verlieren, sondern endgültig zu siegen.“

Die Front erwartet es von uns — wir werden diese schmoren, um uns laufende Verpflichtung erfüllen.

Das geloben wir denjenigen, die in diesem Kampf ihr Leben lassen möchten.

**Ihr Opfer wird nicht umsonst sein!**

Wehrmachtsbericht vom Wochenende.

## Feindliche Angriffe abgewiesen

Aus dem Führerhauptquartier, 6. 6. (S. 51). Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt:

An der Ostfront verlief der Tag bis auf lebhafte Kämpfe im Kuban-Brennensfeld ruhig. Im Raum nordöstlich Rostow wurde wieder deutsche und rumänische Truppen mehrere feindliche Angriffe ab.

Zu der vergangenen Nacht griff ein härterer Verbund deutscher Kampfflugzeuge ein Rüstungswerk an der mittleren Wolga an. Es entstanden große Brände in den Industrie- und Treibstofflagern.

Zwei Flugzeuge sind nicht zugeschlagen.

## Bomben auf den Hafen von Algier

Der italienische Wehrmachtsbericht vom Sonnabend hat folgenden Wortlaut:

Das Hauptquartier der Wehrmacht gibt bekannt: Die Luftwaffe der Wehrmacht belegte in der vergrößerten Stadt den Hafen von Algier mit Bomben.

Über Pantelleria wurden bei heißer Feuerwehraktion vier Flugzeuge von der Artillerie vernichtet.

Eine feindliche Doppelangriff auf Sizilien und Sardinien, der das Feld der Provinz Trapani überflog, mit nutzlosem Feuer über Flugzeuge ab. Ein weiteres unbedeutendes Angriff verlor nach Aufkommen mit weiteren Jägern bei der Insel Gavdianava im Meer.

Neben Malta schossen deutsche Jäger ein Spitzenflugzeug ab.

## Pantelleria erneut von feindlichen Seestreitkräften beschossen

Der italienische Wehrmachtsbericht vom Sonnabend hat folgenden Wortlaut:

Das Hauptquartier der Wehrmacht gibt bekannt:

Seestreitkräfte beschossen die Insel Pantelleria, die auch von der feindlichen Luftwaffe wiederholt und heftig bombardiert wurde.

Feindliche Luftangriffe auf La Spezia und Orte in der Provinz Ligurien forderten einige Opfer und verursachten beträchtliche Schäden. Im Laufe des Tages wurden 10 Flugzeuge abgeschossen: drei von Jägern und eins von der Abfahrt über Sardinien, eins von Jägern und eins von der Abfahrt über Pantelleria, eins von Jägern und eins von der Abfahrt über La Spezia.

Während eines Luftangriffs gegen unsere Anzahl im Italienischen Meer starzte ein Flugzeug, von der Abfahrt in Brand geschossen, ins Meer.

## Alle Faustpflanze dafür im unseres Hand

Reichsminister Dr. Goebbels führte in seiner großen, immer wieder von wütendem Beifall und mehrfachem Applaus unterbrochenen Rede u. a. aus: Die Ausführungen unseres Parteigenossen Reichsministers Speer geben dem deutschen Volke zum ersten Male einen gewissen Einblick in den augenblicklichen Stand unserer Rüstungen. Wenn das meiste davon auch aus Gründen der Geheimhaltung verschwiegen werden muß, so ergibt das Gefolge doch, um eine rohe Übersicht über das gigantische Werk unserer Anstrengungen auf diesem kriegsscheidenden Gebiet zu vermitteln.

Indem ich dem Anhänger unseres unvergleichlichen Führers Dr. Todt ein Wort wärmernder und mehrmäßiger Erinnerung wünsche, glaube ich im Namen unseres ganzen Volkes zu sprechen, wenn ich unserem Führer Albert Speer von Herzen dankt und ihm bestmöglichst zu einer Feststellung, die von entscheidender Bedeutung ist und die seinen Mann für immer in das Buch dieses Krieges einträgt. Er hat sich damit den Dank und die unvergleichliche Anerkennung des deutschen Volkes verdient.

Es wäre wichtig, in diesem Zusammenhang auch mit ein Wort des Dankes oder der Ehre für die deutsche Arbeit und den deutschen Arbeiter zu reden. Die Millionen unserer stolzenden Männer und Frauen haben mit dem Ruf des Führers auch in diesem Fall nicht versagt.

Wenn unser Feinde manchmal behaupten, die Lage des Reiches von heute gleiche der von 1917 und 1918, so braucht ich mir auf einen grundlegenden Unterschied zu verteidigen: damals gingen viele Frauen und Männer, verführt von jüdisch-marxistischen Verrätern und Vaterlandsfeinden, aus den Betrieben heraus auf die Straße und verweigerten durch Munitionskreis ihren Kameraden an der Front die Zusicht von Waffen, heute dagegen kennen alle deutschen Rüstungsarbeiter nur eine Pflug: Waffen für die Front, die besten Waffen in die Hände der besten Soldaten, damit sie für unser ganzes Volk den Sieg erkämpfen und sichern können.

Die Bilanz unserer Rüstungsproduktion, die uns Führer Speer loben hier ausnahm, umfaßt mit einem Teil unserer Anstrengungen. Im Rahmen eines gigantischen Anstrengungsmaßes sind wir in der vergangenen fünf Monate fast 3½ Millionen Wiederaufnahmen von Arbeitsstätten eingelaufen.

Von diesen Wiederaufnahmen sind bisher 2½ Millionen bearbeitet. Viele Hunderttausende von Männern konnten aus dem Produktionsprospekt für die Wehrmacht freigesetzt werden. Sie sind zu den Waffen geilt, während andere Männer und Frauen weiterhin ihre Nähe am Dreieck und Waffenschmieden eingenommen haben.

**Die Rüste des Winters ist zu Ende.**

Wenn wir die Lage in den letzten uns liegenden Monaten manchmal mit überflüssigen Grimm unter unsern prahlenden Bildern darstellen, dann weiß ich doch niemals vor den Schlägen des Schicksals abgelenkt. Im Gegenteil, mit einer Kraftanstrengung ohne Beispiel haben ich Führung und Volk daraus ausgebaut. In aller Stille und ohne viel Aufhebens sind daneben hier eine gesellschaftliche Rüstung vollbracht worden. Die Rennertskampagne des Gegners macht deshalb auf uns keinen Eindruck. Das deutsche Volk ist ebenso, im November 1918, auf die gleichen Versprechungen hereingefallen. Die harte Lehre, die uns für dieses moralische Verhagen von der Geschichte erlitten wurde, genügt uns vollkommen. Sie wird ich nie wiederholen. Sie wird sich vor allem nicht wiederholen, weil wir diesmal wissen, worum es geht, und zudem

alle Faustpflanze für einen wahnsinnig entscheidenden Sieg in der Hand halten.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unsere Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschlüssig, unser Freiheit, unsere Ehre und unseren Lebensraum mit dem leichten Einsatz zu verteidigen.

Die kann man uns nicht mit Augen und Versprechungen entziehen. Das wäre nur durch Gewalt möglich.

Gegen Gewalt aber sehen wir Gegengewalt. In diesem Willen ist Führung und Volk und Front und Heimat eines Sinnes und einer Meinung. Bei uns gibt es keine Arbeiter, die die Absicht zum Streiken haben, vor allem aber keine jüdischen Arbeitnehmer, die sie dazu veranlassen könnten. Wir sind ein Volk in Waffen, einschl



# Kultur und Unterhaltung

## Kunst u. Wissenschaft

### Antikroniken der vergangenen Woche

Das Berliner Philharmonische Orchester konzertiert unter Hans Knappertsbusch in Spanien, die Nadel der Prese feierte das Orchester und einen Dirigenten als Repräsentanten der deutschen Musik. Die spanische Hochzeitsschrift "Semana" schrieb: "Das Berliner Philharmonische Orchester ist so vollkommen, daß es heute unmöglich ist, seine wahre Bedeutung zu erkennen".

Der Gründer und zu jener Zeit des zehn-jährigen Wissenschaftlichen Instituts an der Universität Freiburg Dr. Prof. Dr. Wilhelm Kapp, der Gründer der Eläß-Lottringischen Vereinigung und der Straßburger "Gesellschaft für deutsche Kultur" Träger der Goethe-Medaille, starb in Freiburg im Alter von 78 Jahren.

Der Berliner Bildhauer Arnold Goldschmidt wurde am 2. Juni vom Führer mit der Goethe-Medaille für Verdienste um Kunst und Wissenschaft ausgezeichnet.

Neue bedeutsame Wagner-Dokumente. Briefe Wagner's, Belehrungs- und Probenvorschläge des Meisters, Briefe mit Mitteilungen, Aufzeichnungen Hans v. Bülow's, Schriftstücke des Intendanten Perfall und Adolfs Lubomirski II. sind vom Chefdirigatoren der Bayrischen Staatsoper, Dr. Otto Hoedel, im Archiv des Münchener Nationaltheaters entdeckt worden. Die Dokumente beziehen sich auf die Münchener Uraufführung der "Meistersinger" am 21. Juni 1868, vor also nunmehr 75 Jahren.

Hugo Hermanns Oper "Barceclus" wurde mit beachtlichem Erfolge in Bremen uraufgeführt. Im Oldenburgischen Staa. et lebt er erlebte das heitere Opernspiel "Die kluge Wirth" von Hugo Hinrichs, einem Sohn des Dichters August Hinrichs ihre erfolgreiche Uraufführung.

Der Kuntpreis des Hauses Weimar wurde zum ersten Male verliehen. Den Preis erhielt der Bauern- und Heimatmaler Prof. Bernhard Winter, den Preis für Schriftsteller August Hinrichs, den Buchpreis Karl Schäfer.

Der bekannte Graphiker und Maler Hans Weid wohndete am 2. Juni das 60. Geburtstag.

Bei dem von der Wirtschaftsgruppe Einzelhandel ausgeschriebenen Wettbewerb "Kaufmann an Werf" erhielten zwei Preise mit je 150 Reichsmark Rote Schuh-München, Marianne Rosen-Bendixen-Berlin; der dritte Preis mit 4000 RM. wurde Erich Martin Müller-Berlin, der vierte Preis mit 2000 RM. Karl Barth-Tüddeldorf zugeteilt.

Albert Wahl, Künstler, Dramatischer, Erzähler und Kunstsachverständiger wurde 50 Jahre alt.

"Rausch und Reise" (Verlag J. Engelohr, Stuttgart) nennt sich ein Gedicht- und Mainzer Schloßberg, des Weltdebutierenden, das die Thürische Ernte des Dichters aus zehn Jahren

seines Schaffens sammelt. "Anonyme Rosen", ein Spiel von Arno Schwert, wurde in Königsberg, "Die Wiederholung" ein niederrheinisches Spiel von Karl Gustav Freche in Oldenburg an der August-Hinrichs-Bühne uraufgeführt.

Der Landschaftsmaler Karl W. Berndt, der sich vom Industriemaler zum Kunstmaler entwickelt hatte, starb, 61 Jahre alt in Gablonz.

### Kleiner Kulturspiegel

"Städter Freiwärts" nennt sich ein Buch "Kriegsschriften zwischen Eiserner und Eisernen", das Kortenkapitän (Ing.) Heinrich Jäck im Verlag Mittler und Sohn, Berlin, herausgibt.

"Der Radetz von Theben", eine neue Oper von Ermanno Wolf-Ferrari, wird dieser Tage in Hannover uraufgeführt.

Reuentheide Wagner-Dokumente. Der Chefdramaturg der Bayrischen Staatsoper, Dr. Otto Hoedel, hat kürzlich im Archiv des Münchener Nationaltheaters eine stattliche Anzahl von handschriftlichen Dokumenten Richard Wagners entdeckt. Es handelt sich bei dem Fund um Briefe, Belehrungs- und Probenvorschläge des Meisters, Briefe von Wirkenden, Aufzeichnungen Hans v. Bülow's, Briefe des Intendanten Perfall an den König und daraus ergangene Entschließungen Lubomirski II. und Rottendorfer-Schläge. Die Dokumente beziehen sich alle auf die Münchener Uraufführung der "Meistersinger", die vor 75 Jahren, am 21. Juni 1868, im Nationaltheater stattgefunden hat. Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

### Film-Ecke

Deutsche Kriegs-Dokumente in Französisch-Indochina. In der letzten Woche waren alle Vorführungen des deutschen dokumentarischen Filmwerkes "Visionen des Krieges", das in der Hauptstadt Indochinas von den Kämpfern der deutschen Truppen an der Ostfront gezeigt wird. Der Film, der ohne Erklärungen und Untertitel gezeigt wird, ist vom Publikum mit großem Interesse aufgenommen worden. Es ist dies übrigens der erste deutsche Film, der seit Jahren wieder in Hanoi, der Hauptstadt von Französisch-Indochina, gezeigt wird.

Hans Holt erscheint in dem von E. W. Emmerich-Denkmal "Schwarz auf Weiß" als Schwarzer Mann, nämlich als Rauchangestellter. Weitere Hauptrollen haben Hans Moser, Friede Dahl, Paul Hörbiger, Alfred Neugebauer, Theodor Danegger und Anna Rosar inne.

### Rundfunk

Die Engländer "Aho Ha-Jam" von Weber, "Das fluge Helleisen" von Walther Menblond und der Betogene Radt" von Gind sind für Rundfunksendungen vorgesehen.

## Einer vom Zirkus Straßburg

Roman von Harold Baumgarten

Urheber-Rechtschutz: Carl-Lund-Verlag, Berlin

41 (Nachdruck verboten)

"Glauben Sie, ich würde nur eine Sekunde schlafen können? Wenn ich die Augen schließe, steht Thomas vor mir." Sie legte den kleinen Kopf mit dem lächelnden Gesichtchen, grauen Haar an die Palme des Sohnes. "Ach, daß Thomas seine Geschwister hat!", sagte sie. "Ich muß immer an die kleine Sophie denken und an Erwin. Es ist mir, als ließen sie wie einst im Zimmer umher und kreisen. Es ist ungemein traurig, daß sie keinen ruhigen Platz haben. Wenn sie leben gebrechlich wären, hätte ich jetzt eine Hilfe."

Franzlein Wegener blätterte mechanisch in der Zeitschrift, die auf dem Tische lag. "Ein Kind ist meistens ein Sorgenkind, Frau Holzen." Die Schauspielerin blieb die alte Frau. Ihre dunklen Augen wurden streng. "Das ist ein Irrtum, Thomas hat uns nie Sorgen gemacht. Er war immer ein guter Sohn." Möglich hörte sie auf. "Sind die Mädelchen schlafen gegangen? Es kommt mir vor, als gingen sie oben in ihren Zimmern hin und her."

Franzlein Wegener lachte. "Rein, niemand geht im Hause. Es sind Schritte von der Straße her."

Eine lange Pause dehnte sich. Ratlos tischten die Uhren. Die Gesellschafterin war bloß vor Müdigkeit. Sie wollte nicht schlafen, aber sie konnte es nicht verhindern, doch ihre Augen wurden weißer. Von Zeit zu Zeit schaute sie nach dem Kopf nach oben. Er schrak sich sie zusammen.

"Es ist ein furchtbare Irrtum", sagte die alte Frau, "es muß ein Irrtum sein, Thomas —" Sie brach ab, ihre Lippen zitterten.

"Es wird sich aufladen, Frau Holzen", beruhigte die Gesellschafterin.

Die Fräulein sprach mit eiemmal durch das Haus.

Franz Holzen erhob sich hastig und ungestüm mit den Händen die Tisch-latte. "Vielleicht kommt Thomas zurück! Lassen Sie doch heraus und öffnen Sie!"

Franzlein Wegener rückte aus dem Zimmer. Sie hatte Angst. Vielleicht ist es einer von der Polizei, doch sie, man kennt seine Rückheit in solchen Fällen. Sie liefte nach dem Nachtteller. Erst, als es in der Decke hell wurde, konnte sie sicher atmen. Durch die Glasfenster der Küche erblickte sie die Umrisse eines großen Mannes. Er hatte den Kopf gesenkt und schien in die Tiefe hinzusehen.

Es ist einer von der Polizei, durchschoss es Franzlein Wegener. Sie hatte kaum die Kraft, den Raum zu durchqueren. Mit fliegenden Händen löste sie den Riegel und drehte den Schlüssel im Vorh. Verängstigt sah sie zu dem großen Manne auf. "Was wünschen Sie?" Der Mann hielt den Hut in der Hand und bewegte sich etwas herunter. "Vergessen Sie, ich soll leicht in den Hinterzimmern umherlaufen. Es ist Gefahrenst. Ich möchte Herrn Thomas Holzen sprechen."

Die Angenieder der Gesellschafterin lachten. Krampfhaft beschützte sie sich, ihrer Gedanken zu Jammer. "Sind Sie nicht der Herr, der manchmal mit Herrn Doctor —"

"Ganz recht, mein Name ist Peter Brecht. Ich nehme an, daß Herr Doctor noch auf ist — es ist eine sehr wichtige Angelegenheit."

"Die Tür des Wohnzimmers öffnete sich. „Wer ist da?" rief Frau Holzen.

Die Gesellschafterin wandte sich um. "Herr Brecht, ein Freund von Thomas."

"Führen Sie Herrn Brecht ins Biedermeierzimmer", erwiderte Frau Holzen, "ich komme sofort." Die Tür schloß sich.

Der Drud um Peters Herz verstärkte sich. Erst jetzt kam ihm zum Bewußtsein, wie unpassend sein Besuch mittag in der Nacht war. Unschuldig blieb er vor der geöffneten Flurtür stehen. "Sie müssen entschuldigen, das viele Licht — wenn Thomas nicht da ist, komme ich morgen früh wieder —"

"Rein, es macht nichts. Ich bin froh, daß Sie gekommen sind. Bitte, treten Sie näher."

Überdrüßig überfiel Peter die Schwelle. "Ich verstehe mich selbst nicht", murmelte er nochmals entschuldigend, während er Hut und Mantel ablegte.

Franzlein Wegener hatte bereits die Tür zum Biedermeierzimmer geschlossen. Einladend wies sie in den Raum hinein.

Ein Unbehagen überfiel Peter. Die Stimmung war so totenstill, und dazu diese strahlende Heileigkeit —

Der Jorn, der ihn den ganzen Weg vom Hotel Spielermann bis hierher durch die nachtländischen Straßen getrieben hatte, verlor. Seit er Mette Edvard verlassen hatte, war nur ein einziger Gedanke in ihm gewesen: Thomas sprechen! Gewißheit haben, ob es auf Wahnsinn beruhe, was die Edvard erzählte hatte. Er war vor der Villa Holzen hin- und hergegangen.

"Es ist ein furchtbare Irrtum", sagte die alte Frau, "es muß ein Irrtum sein, Thomas —"

Sie brach ab, ihre Lippen zitterten.

"Es wird sich aufladen, Frau Holzen", beruhigte die Gesellschafterin.

Die Fräulein sprach mit eiemmal durch das Haus.

Franz Holzen erhob sich hastig und ungestüm mit den Händen die Tisch-latte. "Vielleicht kommt Thomas zurück! Lassen Sie doch heraus und öffnen Sie!"

Franzlein Wegener rückte aus dem Zimmer. Sie hatte Angst. Vielleicht ist es einer von der Polizei, doch sie, man kennt seine Rückheit in solchen Fällen. Sie liefte nach dem Nachtteller. Erst, als es in der Decke hell wurde, konnte sie sicher atmen. Durch die Glasfenster der Küche erblickte sie die Umrisse eines großen Mannes. Er hatte den Kopf gesenkt und schien in die Tiefe hinzusehen.

Peter mußte sich beugen, um in das Zimmer hineinzugehen. Er kannte den Raum. Ein paar mal hatte er mit Thomas zusammen hier gesessen. Die alten, wertvollen Biedermeiermöbel waren mit grünen Klippen belegt. Ein hoher, mit Antiken eingefüllter Schrank stand in einer Ecke. Familienbilder hingen an den Wänden. Ölgemälde von Thomas Holzen und dessen Vater. Ein Porträtsbild von Sophie Holzen als junges Mädchen. Große Photographien der Kinder. Sophie und Erwin, die Geschwister von Thomas, die so fröhlich gestorben waren. Ein schönes Bild in einem Silberrahmen zeigte Thomas als Kind. Die blonde Haarschönheit fiel ihm in die Stirn.

Thomas — dachte Peter bitter, mein Freund Thomas.

Er warf den Kopf in den Nacken, um jede Sensibilität von sich abzuhalten. Von allen Seiten schaute ihm die Bilder der Vorfahren von Thomas Holzen an. Sie schienen vorausgewollt, wie auf einen Herrn Doctor —

(Fortsetzung folgt.)

### Rundfunk

Die Engländer "Aho Ha-Jam" von Weber, "Das fluge Helleisen" von Walther Menblond und der Betogene Radt" von Gind sind für Rundfunksendungen vorgesehen.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.

Die Dokumente werden zur Zeit der Jubiläumsvorstellung des Werkes im Juni veröffentlicht werden.