

Kultur und Unterhaltung

Kunst u. Wissenschaft

Ritterturnen im Bilde

Das rätselige Heimatwerk Sachsen übergab am Sonnabend im Verein mit dem Wehrkreismando IV der Leistungsfähigkeit eine weitere Ausstellung dieses Jahres. „Männer unserer Zeit“ und „Kriegerbilder aus dem Osten“ zeigten die beiden Schauen, die in dieser Ausstellung enthalten sind. Der Vater des Heimatwerkes Sassen, Gauleiter und Reichspolitiker Göring, eröffnete diese fünfte Ausstellung des Jahres in den Räumen des Kultusgebäude; es ist auf der Brühlschen Terrasse. Die Ausstellung ist nicht nur ein Baustein unseres bildenden Kulturerbes, sondern auch ein Zeugnis des wunderbaren Zusammensanges von Front und Heimat.

Die Schau „Männer unserer Zeit“ zeigt sehr viele Fotos von unerfahrenen Helden und mit höchsten Auszeichnungen bedachten Soldaten dieses Krieges, politischen Führern und solchen der Wirtschaft, wie auch Szenen aus dem Führerhauptquartier. Die Aquatinte und Zeichnungen — es sind fast 800 — der Kriegsmaler Kästner und Meissner führen uns in die Welt des sozialen Raumes zu seinen Landschäften und Menschen. Landschaftsbilder aus dem Raumfuss vom Kuban, aus dem Mittelabschnitt der Ostfront, Szenen aus den Schlachten und solche aus dem Leben der Bevölkerung seiner Gebiete bringen uns das Schicksal unserer Frontsoldaten, die dort kämpfen, nahe.

Räuberischer Diener seines Vaterlandes
Gedächtnishunde für Rudolf Maczurat.

„Ich will Dir dienen, Vaterland!“ hat sich der junge sächsische Dichter Rudolf Maczurat in seinem „Gebünn“ zugeschworen, das er am 31. August dieses Jahres mit dem Heiligenkreuz im Osten befeilte — das Heiligenkreuz hinterließ: „Wenn es jent aus Serben geht / mögen andre weitertragen / was in Deutschlands gedachten Tagen / wuchs im Kampfe und Sieg!“

Das Heimatwerk Sachsen, Gründer und Begleiter Rudolf Maczurats, dem Reichskriegsminister und Gauleiter Martin Mutschmann in Würdigung seines dichterischen Schaffens im Kinzig für Großdeutschland die Theodor Körner-Plakette verliehen hat, widmete dem Gefallenen im Marmonsaal des Dresdner Schlosses eine eindrucksvolle Gedächtnisrede. Der Vater des Protagonisten Sachsen, Dr. Georg Hartmann, würdigte das Schaffen dieses räuberischen Dienstes seines Vaterlandes. Seinen Arbeit und Kampf waren seine Welt, der Krieg sein großer Feind, denn im Erleben des soldatischen Schicksals kam in ihm die Segnungsabfertigung, Gestalt zum leichten Durchbruch. Der am 30. August 1908 in Gittersee bei Dresden geborene Rudolf Maczurat stand erst im Anfang seines Schaffens, aber mit seinem Ge-

bünn gehört er zu den besten Dichtern der jungen Mannschaft. In den Händen des Heimatwerkes Sachsen, das Maczurat einen Verdienstband „Atem des Sieges“ herausgegeben hat, liegt nun auch der Nachdruck diesesflammenden Aufrufs des Reiches und der Freiheit.

Gauleiter und Reichspolitiker Göring feierte den gleich am ersten Kriegstag ins Feld gezogenen Heiligenkreuz als Soldaten in Theodor Körners ewiger Freiheit, der den Friedestrad durch die gewappnete Tat abwehrte.

Kleiner Kulturspiegel

Ereger der Epilepsie gefunden? Epilepsie ist lediglich auf eine Schwindelwallu zurückzuführen, erklärt der dänische Oberarzt Teghberg, der durch Versuche zu diesem Ergebnis gekommen ist. Im 37 Jahren sei es ihm gelungen, den Patienten von solchen Schwindeln und damit auch von der Epilepsie durch operationen Eingriff zu befreien.

Die älteste Holzarche Deutschlands. Auf dem alten Friedhof der Stadt Braunau im Salzburger Land steht eine kleine ungewöhnliche Holzarche, die einen bedeutenden kulturhistorischen Wert hat. In ihr befindet sich ein Denkmal der Holzarchitektur aus einer Zeit, aus der nur noch sehr wenige Spuren dieser Bauweise vorhanden sind. Es könnte die älteste Holzarche Deutschlands sein, denn ihr Ursprung fällt urkundlich beweisbar in das Jahr 1171. Nur in Oberösterreich sind noch wenige Holzarchen anzutreffen, deren Alter jedoch nicht über das 13. Jahrhundert zurückreicht. Es ist ein reiner Ständerbau germanischen Ursprungs, der die frühzeitige Verbreitung in diesem Gebiet des Steiermärkte durch deutsche Volksstämme unzweifelhaft feststellt.

Film-Ecke

Ein Maria Weintraub, Margot Debay und Ruth Buchart spielen die weiblichen Hauptrollen in dem Terra-Film „Moselfahrt mit Monika“, dessen Aufnahmen in der Gegend von Koblenz und Trier der Spielerin Roger von Norman vor kurzem abschlossen. Die Aufnahmen werden in Berlin gedreht.

Joseph Egli wird man in dem neuen Bavaria-Film „Da kommt etwas nicht“ in der Rolle des Landeslepp sehen, der, als Frau verkleidet, ein ganzes Dorf in Aufregung bringt.

Rudolf Jostler spielt die Hauptrolle, einen berühmten Chirurgen, in dem neuen Wien-Film „Der gebieterische Auf“, den Gustav Ucicky inszeniert. Seine Partnerin ist Maria Holt. Mit den Aufnahmen wurde in diesen Tagen in den Wiener Ateliers begonnen.

Hans Schmidkast, der Regisseur des Bavaria-Films „Ihns Schmidkast“, hat die Dreharbeiten zu dem Film beendet. Die Hauptrollen spielen Marianne Hoppe und Willi Siegel.

Aus Hainichen und Umgebung

Amtl. Bekanntmachungen

Öffentliche Beratung

des Ersten Beigeordneten mit dem Zweiten Beigeordneten und den Ratherrn

Freitag, den 26. Nov. 1943, 20 Uhr im Bürgermeisterzimmer.

Beratungsgegenstand: Deutliches Wohnungshilfswort.

Hainichen, den 23. November 1943. Rüth, Erster Beigeordneter.

Verbraucherhöchstpreise für Schlachtgeflügel je 1/2 kg

Möhre 1. Güte (Wundelgewicht 3 1/2 kg)	1.30 RM.
Mösen 1. Güte	1.50 RM.
Puten 1. Güte	1.30 RM.
Suppenküken	1.10 RM.
Tauben (auch schwere Rosen, Fleischtauben und Brüderküken)	je Stück 1.— RM.

Bei Preisvergleich werden Verkäufer und Verbraucher empfindlich bestraft.
Döbeln, 22. November 1943. Der Landrat.

Am Donnerstag, dem 25. November 1943, nachm. 2 Uhr soll an Ort und Stelle gegen Fazialzahlung eine Kuh bestellt werden.
Sammelort der Bieter in der Gaststätte bei Krause.

Der Gerichtsvollzieher des Amtsgerichts Hainichen.

Ihre Vermählung geben bekannt:

Obersch. Rudi Kober
Friedel Kober
geb. Anthoni

x. 2. Hainichen Ehrenberg b. Waldheim
22. 11. 43.

durch eine Anzeige bekanntgegeben.

Berichtigung.

Die Beerdigung von Frau Johanne Hamann erfolgt am **Freitag, dem 26. 11., 18.45 Uhr** von der Friedhofshalle aus.

Meine liebe Mutter, unsere gute Schwester, Schwiegertochter und Tante, Frau

Hulda vw. Horst

geb. Herrmann
ist im 68. Lebensjahr nach langem, schwerem, in großer Geduld ertragenden Leiden für immer von uns gegangen.

In stiller Trauer

Walter Horst (z. Zt. vermisst)

Emil Gehrich und Frau

geb. Herrmann

Fran verw. Theresia Schmidheissen

geb. Herrmann

und Anverwandte.

Hainichen (Langstraße 7),

Bockendorf und Köln,

den 24. November 1943.

Die Beerdigung unserer lieben Entschlafenen erfolgt am 25. November, 12.45 Uhr, von der Friedhofshalle aus.

Die Beerdigung unserer lieben Entschlafenen erfolgt am Sonnabend, dem 27. 11. 1943, 13.30 Uhr von der Friedhofshalle aus.

Die Abenteuer des Herrn von Barabas

Roman von Hugo W. Reitz
Copyright by Verlag Amor & Höh, Romandiegesellschaft, München 1942

72 (Ausdruck verboten)

„Solomon“, sagte Leißner schnell und ehrerbietig, „du weißt dir darüber nur sehr: Diese Wallbaum wird auf Brust des Herrenversprechens legen und Schwüre ausspielen, daß du — ja, ich kann dir sagen, schändlich wird die werden. Und ist mein Geld nicht auch dein Geld?“

„Ja“, meinte Solomon müßig, „unbedingt hast du aber ganz anders gehandelt?“

„Ja? Deutlich möglich. Aber ich habe mich gelüstet. Schließlich — wenn du sie betrates — du bist ja noch so jung, Solomon, du kannst noch ein paar betrachten.“

„Betrachte.“ Solomon blickte ausdrücklich auf Leißner.

„Sehr, brau. Ich will's dir nie vergessen, Solomon“ entgegnete Leißner mit seufz-schlummernden Augen, „ja weiß, es ist ein tollerjäger. Opfer, das du da auf dich nimmt, mehr Sohn, aber Himmel!“ rief er plötzlich, indem er zusammenfuhr, „die Baronin ruft!“ Gerus, Solomon! Wo in einer halben Stunde soll ich verschwinden!“

Und er lief zu dem Rabiolett, das sich gleich darauf, behutsam über Wurzelwerk und verborgenes Geblüt humpelte, entfernte.

Solomon trat ins Haus. „Betrifft!“ rief er und schloß sich in die Hände.

Strupp kam mit hohen Hosprünge hereingeschleppt, legte sich in ein enges Abstand vor Solomon hin und betrachtete ihn mit mißtrauischen und getring-schläglichen Bildern.

Beckitz erschien, weit vorgeneigt, Kopf und Gesäß hinter einem ungangreichen Fröllerzug verdeckt, mit dem er zwischen den Vorzimmern erschien kam, eine Person, die sie selbst als gemeine Arbeiterin kannte.

„Was ja, was ja“, unterbrach ihn Leißner, „du mußt nicht alles übernehmen. Schließlich ist die Wallbaum — alles was reicht ist — sie ist ja höchstens eine ganz passable Person. Wahrscheinlich natürlich kein Vergleich mit mir — aber in ihrer Art, weiß du, ist die Wallbaum lange nicht über. Sie kann ich ja ebenfalls die Haare rot färben lassen, wenn du mehr für Not hast — das sind ja sehr unverbindliche Hinweise. Also, Solomon, du mußt einfach.“

„Womit?“ meinte Solomon lächelnd, „erstens ist noch gar nicht gefragt, daß du mich überhaupt nehmen würde.“

„Hoho! Das und das nicht nehmen! Das liegt doch auf das Heimaten wie die Tiere auf den Autoren.“

— und zweitens, komischerweise gefragt: Was zieht du mir vor, daß ich dich aus dieser schrecklichen Lage befreie?“

„Wie?“ fragte Leißner verbürgt. „Was ist dir wichtig?“

„Was du mir gibst. Deine Tage ist nachweisbarermaßen beschäftigungslos. Ich brauche nur die Wallbaum zu rufen und —“

„Still! Was verlangst du?“

„Naggs-Pahl“, sagte Solomon, „und damit verlangt ich nichts Unrechtes. Ich erinnere mir an unsere Vereinbarung für den Fall, daß ich heirate.“

„Du bist ja gut. Das ist die rechte Erfüllung.“

„Schön“, sagte Solomon mit Giebhnut, „dann nicht.“ Er wandte sich der Tür zu.

„Was willst du?“

„Die Wallbaum holen.“

„Du siehst ein wülfisches Auge“, sagte Leißner und lachte nervös auf, „ich hab' ja nicht viele gefragt.“

„Also du gibst mir Naggs-Pahl?“

„Ja — ja — also in Gottes Namen! Ja, wenn die Naggs-Pahl kommt dann. Wenn es ihm, einmal muß es ja doch sein. Aber das Gott muß du die Wallbaum

sagen, das fügt ich mir, kost' ich mir gern Übungslust.“

„Reine Größe“, erwiderte Solomon, „in gefährlichen Dingen bin ich.“

„Ja wohl, ja wohl. Aber jetzt nach dem Wallbaum schlägt mich geradum werden. Ich will noch einmal um Solomons Gunst bitten und in einer halben Stunde bist du mit deiner — höhö — mit deiner Gunst unfehlbar geworben. Verstanden?“

Sie schüttelten sich die Hände.

„Du kannst dich ganz auf mich verlassen“, sagte Solomon.

„Sehr, brau. Ich will's dir nie vergessen, Solomon“ entgegnete Leißner mit seufz-schlummernden Augen, „ja weiß, es ist ein tollerjäger. Opfer, das du da auf dich nimmt, mehr Sohn, aber Himmel!“ rief er plötzlich, indem er zusammenfuhr, „die Baronin ruft!“

Und er lief zu dem Rabiolett, das sich gleich darauf, behutsam über Wurzelwerk und verborgenes Geblüt humpelte, entfernte.

Solomon trat ins Haus. „Betrifft!“ rief er und schloß sich in die Hände.

Strupp kam mit hohen Hosprünge hereingeschleppt, legte sich in ein enges Abstand vor Solomon hin und betrachtete ihn mit mißtrauischen und getring-schläglichen Bildern.

Beckitz erschien, weit vorgeneigt, Kopf und Gesäß hinter einem ungangreichen Fröllerzug verdeckt, mit dem er zwischen den Vorzimmern erschien kam, eine Person, die sie selbst als gemeine Arbeiterin kannte.

„Was? Warum?“ Sie richtete sich auf und war das gesuchte Haar mit einem Rad des Rades nach hinten.

„Warum?“ wiederholte Solomon verunsichert, „weiß — was?“

„Betrifft!“ sagte Beckitz, „aber du weißt doch, daß du Deißler betrates werden.“

„Eben nicht. Deißler legt keinen Wert mehr auf mich.“

„Haha!“ Sie richtete sich auf und war das gesuchte Haar mit einem Rad des Rades nach hinten.

„Selbst wenn du weiter nichts mehr aus mir machen kannst, es ist wahnsinnig. In dreißig Minuten müssen wir fort sein, denn Deißler kommt mit seiner neuen Braut hierher. Hast du mich denn nicht sprechen können?“

„Ich dachte, du unterhältst mich mit Strupp. Das ist aber doch der rechte Unsinn, den du da sprichst. Wie kann Deißler eine neue Braut haben, wenn ich doch keine Braut bin?“

(Schluß folgt)

Vollgenossen!

Berdun! Eure Henker richtig!

Wir bietet Ihnen den feindlichen Siegeln Ziele für Ihre Bombenabwürfe und gefährdet dadurch Eure und Eurer Mitmenschen Leben. Bei Fliegeralarm muß darauf geachtet werden, daß nicht unbefähigterweise Bomber in nicht verdunkelten Räumen eingeschaltet werden.

Kapuze

o. DR. Mantel von Niederwiesa bis Altenbahn am 22. November übergeben geplant. Bitte abgeben in der Polizeiwache Frankenberg.



Ein Flügel

macht noch keinen Pianisten — so macht auch ein Rezeptkittel noch keinen Gesunden. Der Kranke muß die ärztlichen Vorschriften einhalten.