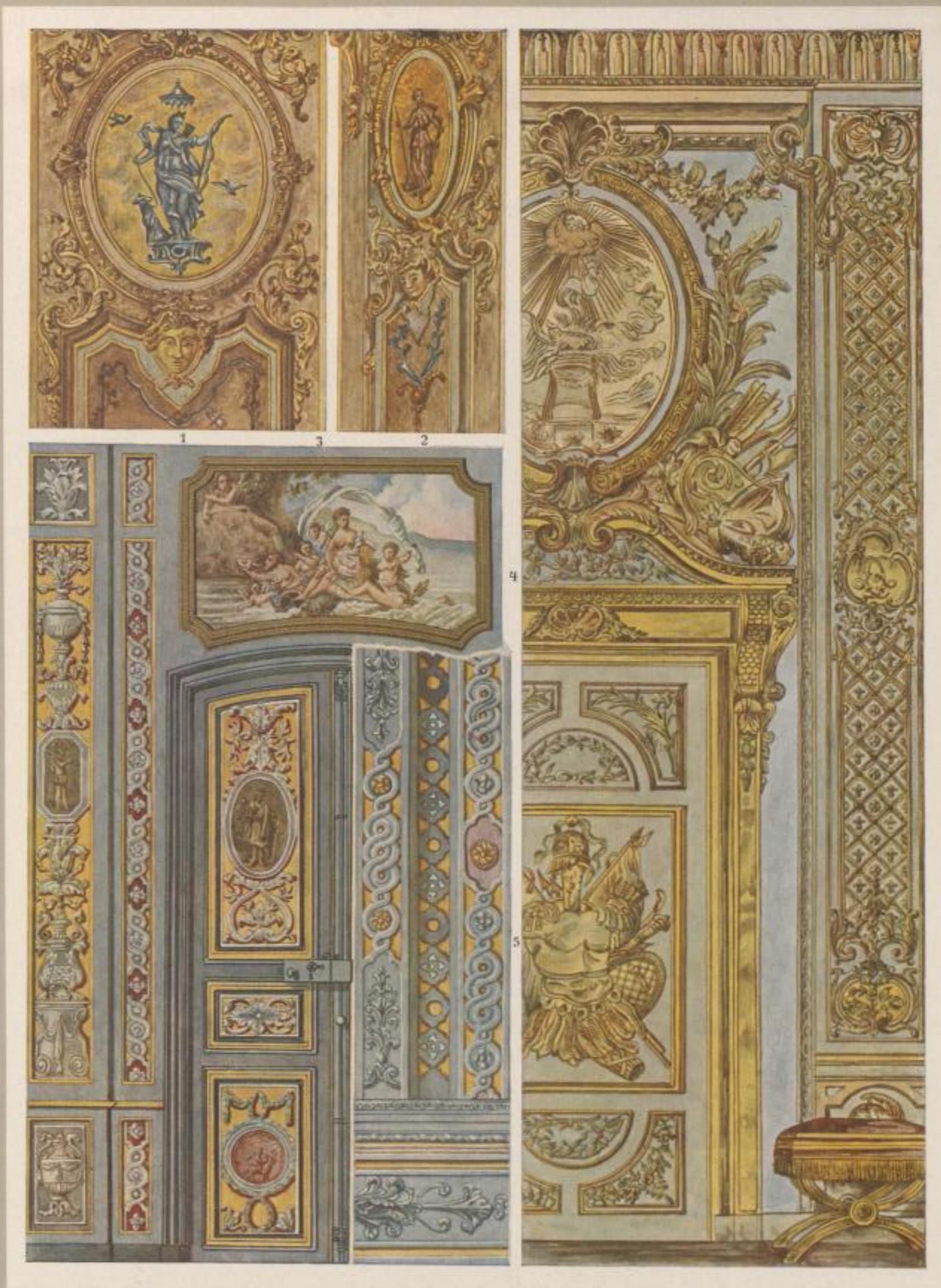


Das französische Ornament · L'ornement français · The French Ornament.



Tafel 47: Zimmerdekoration aus der Zeit Ludwigs XIV.

Figur 1 und 2: Bemalte Holztäfelung in Musée des arts décoratifs in Paris. (Ewald, Farbige Dekorationen.) — Figur 3 und 5: Wand- und Deckendekoration in der Institution Pompée in Ivry sur Seine. (Daly, Motifs historiques.) — Figur 4: Zimmerdekoration aus dem Thronsaal in Fontainebleau. (Ewald.)

Planche 47: Décoration d'une chambre du temps de Louis XIV.

Fig. 1 et 2: Boiserie peinte au musée des arts décoratifs à Paris. (Ewald, Farbige Dekorationen.) — Fig. 3 et 5: Décoration murale et de plafond dans l'Institution Pompée à Ivry sur Seine. (Daly, Motifs historiques.) — Fig. 4: Décoration d'une chambre de la salle de trône à Fontainebleau. (Ewald.)

Plate 47: Decoration of rooms from Louis XIV's time.

Fig. 1 and 2: Painted boarding in the Museum of Decorative Arts, Paris (Ewald, Farbige Dekorationen). — Fig. 3 and 5: Wall- and ceiling-decoration in Institution Pompée, Ivry sur Seine (Daly, Motifs historiques). — Fig. 4: Ceiling-decoration from the throne-room, Fontainebleau (Ewald).