

ALEXANDER SPELTZ



DAS FARBIGE
ORNAMENT

ALLER HISTORISCHEN STILE

ABT. I: DAS ALTERTUM



L'ORNEMENT POLYCHROME
DANS TOUS LES STYLES HISTORIQUES

1ÈRE PARTIE: L'ANTIQUITÉ



THE COLOURED ORNAMENT
OF ALL HISTORICAL STYLES

PART I: ANTIQUITY