

INHALTSVERZEICHNIS

Die Seitenzahlen zu den Künstlernamen beziehen sich nur auf diejenige Stelle des Textes, an der jeder Künstler im Zusammenhange besprochen ist, dagegen sind alle die Seiten nicht aufgezählt, auf denen die Künstler nur gelegentlich erwähnt sind. Von den Plakaten der Künstler sind nur diejenigen hier aufgeführt, die als Abbildungen vorhanden sind, und zwar in gesperrtem Druck die farbigen Volltafeln und in gewöhnlichem Druck die Textbilder. Von den doppelten Seitenzahlen hinter den Plakattiteln bezieht sich die erste auf die Abbildung, die zweite auf den zugehörigen Text.

	Seite
Vorwort	I
I. Japan	I
II. Frankreich	8
III. Belgien	108
IV. England	141
V. Amerika (Vereinigte Staaten von Nordamerika)	177
VI. Deutschland und Österreich-Ungarn	229
VII. Die Länder im Norden und im Süden von Europa	288

I. JAPAN

	Seite		
Anonym	— 2	Anquetin, Louis	— 69
Theaterplakat	6 6	Le Rire	70 69
Ex voto-Plakat	3 —	Baylac, Lucien	— 42
Ex voto-Plakat	4 —	Beaumont, Edouard de	— 11
Yoshitsuma		Les Nains célèbres	11 11
Ex voto-Plakat	2 —	Berthon, Paul	— 88
		Folies-Bergère Liane de Pougy	87 88
		Salon des Cent	88 88
		Besnard, Albert	— 98
		Les Baigneuses (ohne Schrift)	99 98
		Bonnard, Pierre	— 68
		La Revue blanche	69 68
		Boutet, Henri	— 69
		Exposition de Pastels Dessins et	
		Gravures	71 69

II. FRANKREICH

Alesi, Hugo d'	— 44
Centenaire de la Lithographie	49 44
Aman-Jean, Edmond	— 99
Beatrix. Salon de la Rose+Croix	101 99
Sponsel, Das moderne Plakat	