

C. Chr. D.

Musicalischer

**Mahr - Bana**

**Gesper**

Dreien Teilen,

darinnen/

Hundert und Zwanzig/

auf

**Sonn-Fest = und Apostel Taage/**

geschichtlich auserläsene/

zur

**Sänger - Übung/**

nach

rechter Capell-Manier gesätze/

**Deutsche Concerten /**

durchgehends mit zweien Discanter

befindlich.

**Erste Stimme.**

Dresden /

Druckts Paul August Hamann / 1673.

Mus. Sche 30,1