14. Trompete. (Clarino, Clarion) 8 u. 4 Fuß. Nur die guten sind selten. Die Tromp. schnattert in der Tiefe, aber in der Höhe giebt sie ein Schwartz, fehlt aber leicht. [illegible]
[illegible] Trompetenzug [illegible]. Die Zunge [illegible] [illegible] gleich, [illegible]
u. Blättchen [illegible] [illegible] Zustand [illegible], die Zunge lang u. schmal sein. In der Tiefe
[illegible] die Zunge [illegible] schnarren, [illegible] schnattern, aber in der Höhe ist es kein [illegible]
[illegible], u. die Zunge [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in der Weite [illegible]
[illegible] Schnarren, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], damit die Zunge [illegible]
[illegible] in der Länge. Eine 16 f. Tromp. ist [illegible], u. macht [illegible] [illegible]. 8 f. Tromp. [illegible]
Trompete 4 Fuß Ton ist aber [illegible] [illegible] Schalmei. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] Metalle.

§. 20. V. Viola da gamba, ein Reg. fürs Pedal u. Manual, von Metall, enger Mens. [illegible] 8 u. 4
Fuß Ton. Das Register [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] ist sehr [illegible], muß aber langsam u. [illegible]
mit [illegible] gespielt werden. Man giebt ihr [illegible] ein [illegible] [illegible] Untersatz, [illegible] [illegible]
andere. die Quintatön od. ein Spitzflöte dazu. —

Violonbass, [illegible], eng. Mensur, wird im Pedal zu 16 f. T. [illegible], u. im Manual [illegible] [illegible] ~~[illegible]~~ [illegible]
[illegible] zu 8 f. T. gemacht. Für Org. zu 2 Cl. ist der Reg. zu 8 f. T. [illegible] genug. [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] gemacht ist.

§. 21. W. Waldflöte, [illegible], von [illegible] zu [illegible]. [illegible]. 8, 4, 2 f. Ton, weit. Mens., [illegible] [illegible];
Auch Waldquinte zu 1½ f. Ton, die mit Grobgedackt gut klingt. —

§. 22. Z. Zink, [illegible] [illegible] Zink [illegible], gehört nur in die [illegible] Ort. —

Dritter Capitel. Von Orgel [illegible].

§. 1. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Platz dazu aus, [illegible] [illegible] den Orgelb. [illegible], [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Platz zu bauen gebrauchen [illegible] die Bälge [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

§. 2. [illegible] [illegible]. — [illegible] [illegible] zur [illegible] der Register. Man [illegible] sich vom Orgelb. eine Disposition [illegible],
[illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] Zeit dazu, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] zu [illegible]. [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] Gemeinde vor, [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] zu Accord.

§. 3. Auch [illegible] [illegible] [illegible] Riß vom Orgelm. geben, [illegible] [illegible] [illegible] nach dem Plan der Register [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

§. 4. Auch [illegible] [illegible] Balg u. Windverfassung [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible].

§. 5. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] die Orgel zu [illegible] u. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Accord.

§. 6. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] u. [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] u. [illegible]

§. 7. [illegible] [illegible] [illegible].

§. 8. [illegible] [illegible] Accord mit d. Orgelmacher selbst, [illegible] [illegible] u. [illegible] [illegible] gehört.

§. 9. Disposition zu ein Orgelwerk von 3 Cl. u. 50 klingende Register. a, zum Hauptmanual.

1, Principal. 16 f. [illegible] [illegible]. mit [illegible]. Maul. [illegible] Gesicht. 2, Octav, Met. [illegible] 8 Fuß. weit. Mens.
3, [illegible], Met. 4 f. gleich. Mens. 4, Quinte, 3 f. [illegible]. 5, Mixtur, 5fach, Met. 4 f. 3mal [illegible] 2 [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible]. 6, Quintatön, 8 f. Met. gedackt. 7, Spitzfl. 4 f. Met. 8, Salicional, 8 f. Met.
9, [illegible]. 8 f. Met. 10, Cornett, [illegible] f. [illegible] Met. [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible]
enger Mens., 4 f. T. 2, [illegible] 2 f. T. [illegible] 1 f. T. 11, Bordun, 16 f. [illegible] Met. ged. 12, Gedact, 8 f. eng. Mens.
[illegible]. 13, Flöte, 4 f. [illegible] [illegible] eng. Mens. 14, Tromp. 8 f. Met. 15, [illegible] 4 f. [illegible] Met.
16., Fagott, 8 f. Met. [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].