

Tohorunja wot njeznateho spisowacelja je:
 „Legenda o sv. Alexiovi“, „O Ježišově mláďi“,
 „O zeslání Ducha svatého“ a t. d.

Do tej doby stáše najlěpša staročěška
 episka shtadba wo Alexandru, kralu Macedon-
 skem. Najpěšši je tutón wěc zbasnit francous-
 ki basnik Filip Gualter, Cartellionski, w 11. 120-
 tojz. lětstothe; ale tež won basnješe na sa-
 štadě tačouskich basnikow na přiklad: Quin-
 ta Curtia Rufa (w 1. lětstothe 70 Kr.) a Pseudo-
 kallisthena (w 2. lětstothe 100 Kr.). Na hōnce
 XIII. lětstothe přiněle do Čech a bu hišće w
 samym lětstothe do dobrej čěrciny přetožena,
 w 8 přiswacnym wersu. Po zachowanym powos-
 tankach (na 4000 wersow) so suděi, so wobsaho-
 waše basni na 10000 wersow.

Čěske dramatiske basnistwo započá
 so při božich službach w cyrkwi. Wobsah
 bě nabožouskeho rāca, krajery pak duchowni
 a mniša; město předstajonja cyrkujej a jowěšće