



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

UNBEKANNTER DONATELLO-SCHÜLER

MARMORRELIEF DER MADONNA MIT DREI ENGELN
IN DER CAPPELLA MEDICI IN S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSSTATT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT FORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896