



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

FORTALLUNETTE AUS GLASIERTEN THON MIT DER MADONNA ZWISCHEN ZWEI ENGELN
IN DER VIA DELL' AGNOLO ZU FLORENZ

VERLAGSSTATT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT FORMALS FRIEDRICH BRUNNEN
MÜNCHEN 1926