



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA (2)

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA

FRÜHER IN DEN SAMMLUNGEN VIVIANI UND DEMIDOFF ZU FLORENZ

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA

IN DER COMPAGNIA DEL BERTELLO ZU FLORENZ

VERLAGSBÜRO F. BRUNNEN & CO., MÜNCHEN
1927