

Portrait in ganzer Figur Sr.  
Majestät des hochseligen Königs  
Friedrich August.  
Lithographirt von Joellner  
aus Königsberg.  
auf dem Kupferstich-  
renzelmeister  
Schüller

211

15

u. 2°  
7

F. S. A. 111  
gr. 211  
OCT 3 2



U-27

623, 2<sup>u</sup>

HALB: 52 Blatt

ausl. 21.

geb. 19.3.05



1.532a

KÖNIGLICH

Preussische

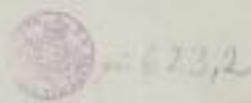
Gemälde-Galerie

IN STEINDRUCK.

te LIEFERUNG.

2<sup>te</sup> Abtheilung.

*Berlin. Verlag des lithographischen Instituts von G. Eduard Müller  
Post- und Königs-Strassen Ecke.*



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



SEINER MAJESTAET



DEM KÖNIG

FRIEDRICH WILHELM III

dem erhabenen Beförderer und Beschützer

DER

KÜNSTE

*allerunterthänigst gewidmet*

623



BLANK PAGE











Königliche Preussische Gemälde Gallerie.  
17. Lieferung.  
INHALT.

1. Niederländische Schule.

Franciscus Hals, geb. 1584, gest. 1666.

*Philip, Herzog von Burgund mit seiner Gemahlin. Das Original auf Leinwand hat 91 Zoll Höhe 67 1/2 Br.*

2. Römische Schule.

Raphael Sanzio, von Urbino, geb. 1483, gest. 1520.

*Der heilige Johannes, in Begriff die Offenbarung zu schreiben. Das Original auf Leinwand hat 88 Zoll Höhe 66 1/2 Br.*

3. Lombardische Schule.

Dominicus Zampieri genant Dominichino, geb. 1581, gest. 1634.

*Die Befreiung Petri. Das Original auf Leinwand hat 44 Zoll Höhe 54 Zoll Breite.*

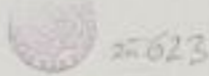
4. Lombardische Schule.

Michel Angelo Merigè, gemalt Merigè da Carravaggio  
geb. 1569, gest. 1609.

*Christus am Oehlberge. Das Original auf Leinwand hat 68 Zoll Höhe 85 Zoll Breite.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig:

- 1.) In der Gallerie im Königl. Schlosse zu Berlin.
2. u. 3.) In der ehemaligen Giustinianischen, jetzt zu den königlichen Sammlungen gehörigen Gemälde-  
An Universitäts Gebäude zu Berlin.
- 3.) In der Gallerie in Sans Souci zu Potsdam.





*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des anat. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Edward Müller.*



GEWÄLDE- GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des artist. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller.*



GEMÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des k. k. Instituts und Kunsthandlung von G. Edward Müller*




GEWÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



 zu 623





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des univ. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller.*



GENÄLDE- GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623



KÖNIGLICH  
Preussische Gemälde Gallerie.  
III<sup>TE</sup> LIEFERUNG.

Inhalt.

I. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE.

FRANCISCUS MIERIS, geb. 1635, gest. 1681.

*Eine Dame beim Frühstück. Das Original auf Holz hat 16 Zoll Höhe 12 Zoll Breite.*

II. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE.

GOVAERT FLINCK, geb. 1616, gest. 1660.

*Balnsche im Bade. Das Original auf Leinwand hat 35 Zoll Höhe 47 Zoll Breite.*

III. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE.

DAVID TENIER, geb. 1582, gest. 1649.

*Das Concert. Das Original auf Holz hat 15 Zoll Höhe 25 Zoll Breite.*

IV. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE.

JOBANNES VAN DER MEER, gest. 1690.

*Ein Viehstück. Das Original auf Leinwand hat 34 Zoll Höhe 45 Zoll Breite.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig.

1 u. 3, In der Gallerie im Königl. Schlosse zu Berlin.

2, In der Gallerie in Sans Souci zu Potsdam.

4, In der ehemaligen Constantinischen, jetzt zu den Königl.

Sammlungen gehörigen Gemälde, im Universitäts Gebäude

zu Berlin.



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige



GEMÄLDE-GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III

*allerunterthänigst*  
*Berlin: Verlag des univ. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller.*



2013





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag der univ. lith. Institut und Kunsthandlung von G. Edward Müller*



GENÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623





KÖNIGL. PREUSSEISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Becken, Verlag des univ. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



GEMÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des weit. lith. Instituts und Buchhandlung von G. Eduard Müller.*



GENÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623



KÖNIGLICH  
PREUSSISCHE  
Gemälde-Gallerie  
III<sup>TE</sup> LIEFERUNG.

I N H A L T

- I. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE. FERDINAND BOL. gest. 1681.  
*Die singende Mutter. Das Original auf Leinwand hat 34 Zoll Höhe 27 Zoll Breite.*
- II. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE. ANTON VAN DYCK. geb. 1599. gest. 1641.  
*Eine Aebtissin. Das Original auf Leinwand hat 39 Zoll Höhe 29 Zoll Breite.*
- III. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE. CORNELIUS BEGA. gest. 1664.  
*Eine Bauern Familie. Das Original auf Holz hat 42 Zoll Höhe 40 Zoll Breite.*
- IV. LOMBARDISCHE SCHULE. DOMINICUS ZAMPIERI genannt DOMINICHINO. geb. 1581.  
gest. 1641.  
*Eine Landschaft. Das Original auf Kupfer hat 40 Zoll Höhe 46 Zoll Breite.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig.

1. 2. u. 3. In der Gallerie im königlichen Schlosse zu Berlin.  
4. In der ehemaligen Giustinianischen, jetzt zu den königlichen Sammlungen gehörigen Gemälde Am Universitäts Gebäude zu Berlin.



423





*Seitmann del. pinx.*

*et. cupit. grav.*

*Seitmann del.*

KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des anat. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller.*



GEWÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige



GEMÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*allerunterthänigst*

*gewidmet vom Verleger*

*Berlin, Verlag des artist. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Edward Müller.*



623





*Charles Bonnet pinx.*

*18. Vogel grav.*

*Paulson del.*

KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

*allerunterthänigst*

*Berlin, Verlag des artist. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller.*



GEMÄLDE-GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

*gewidmet vom Verleger*



673





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige



GEWÄLDE-GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III

*allerunterthänigst*  
*Berlin, Verlag des univ. lith. Instituts und Kunsthandlung von G. Edward Müller*



623



KÖNIGLICH

PREUSSISCHE

Gemälde-Gallerie

IV<sup>TE</sup> LIEFERUNG

INHALT

1. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

MARTIN de Vos, geb. 1533, gest. 1604.

*Ein vornehmer Holländer mit seiner Gemahlin. Das Original auf Leinwand hat 64 Zoll Höhe 86 Zoll Breite.*

2. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

MELCHIOR HONDEKOTER, geb. 1636, gest. 1695.

*Das Concert der Vögel. Das Original auf Leinwand hat 67 Zoll Höhe 87 Zoll Breite.*

3. DEUTSCHE SCHULE.

H. V. STEIN, lebte um das Jahr 16??.

*Petrus und Marcus Gefangen. Das Original auf Leinwand hat 41 Zoll Höhe 37 Zoll Breite.*

4. LOMBARDISCHE SCHULE.

JOH. FRANZ BARBIERI, genannt Guercino da Cento, geb. 1590, gest. 1666.

*Maria mit dem Jesus-Kind. Das Original auf Leinwand hat 47 Zoll Höhe 37 Zoll Höhe.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig

*1. u. 3. In der Gallerie im königlichen Schlosse zu Berlin.*

*2. In der Gallerie in Sanssouci zu Potsdam.*



623





*Martin di Tora pinxit.*

*Engraving by Johann Friedrich Müller.*

*Paris 1801.*

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
 Seiner Majestät dem Könige  
 aller unterthänigst



GEMÄLDE - GALLERIE  
 Friedrich Wilhelm III  
 gemäldet vom Vortage

*Berlin, Verlag des vortag. lith. Institut und Handlung von G. Eduard Müller*



nr 623





KÖNIGL. PREUSSISCHE

Seiner Majestät dem Könige

aller unterthänigst

*Berlin, Verlag des verdt. kgl. Institut und Handlung von G. Eduard Müller*

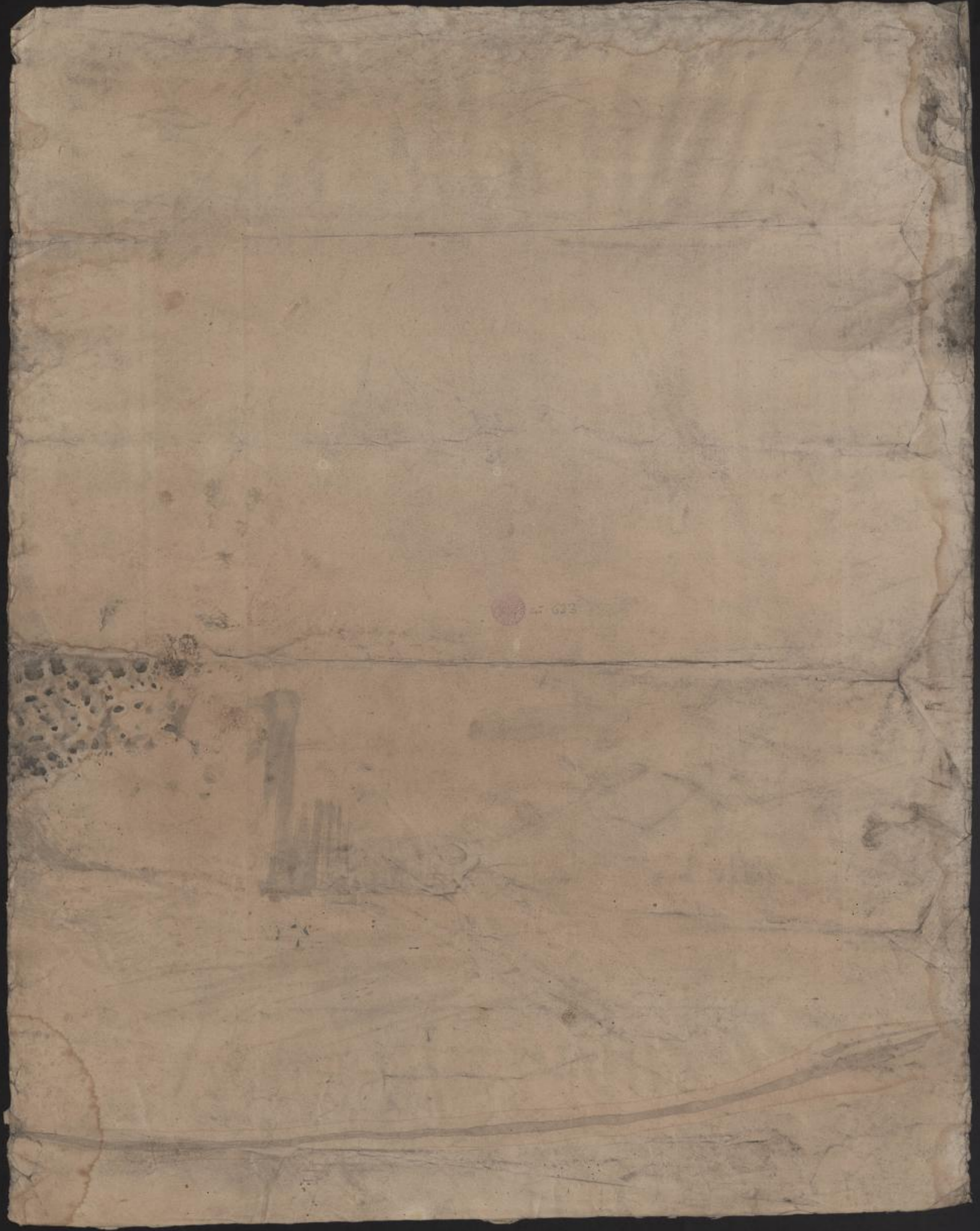


GEMÄLDE - GALLERIE

Friedrich Wilhelm III

gerathen vom Verleger





633





J. F. Stoll pinx. 1788.

Lith. von G. G. Müller.

F. C. Krieger del.

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
 Seiner Majestät dem Könige  
 aller unterthanigst



GEMÄLDE - GALLERIE  
 Friedrich Wilhelm III  
 gewidmet vom Vortage

*Berlin, Verlag des ersten lith. Institut, nach Handzeichnung von G. Eduard Müller.*



 623





*Engraving by G. Kneller*

*Lith. von G. Kneller, Müller.*

*A. Hildebrand del.*

**KÖNIGL. PREUSSISCHE**  
**Seiner Majestät dem Könige**  
*aller unterthanigst*  
*Berlin, Verlag des k. k. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



**GEMÄLDE - GALLERIE**  
**Friedrich Wilhelm III**  
*gewidmet vom Verleger.*



623



KÖNIGLICH

PREUSSISCHE

Gemälde-Gallerie

5TE LIEFERUNG

INHALT

I. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

JACOB VAN DER MEER, pinx.

*Ein holländischer Schiff-Capitain mit seiner Frau. Das Original auf Leinwand hat 58 Zoll Höhe 80 Zoll Breite.*

II. RÖMISCHE SCHULE.

RAPHAEL SANZIO D'URBINO, pinx. u. gest. 1520.

*Ein Christuskopf mit Dornen gekrönt. Das Original auf Holz hat 48 Zoll Höhe 45 1/2 Zoll Breite.*

III. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

QUINTIN MESSIS, pinx. u. gest. 1529.

*Der Wechsler. Das Original auf Holz hat 44 Zoll Höhe 36 Zoll Breite.*

IV. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

P. P. RUBENS } pinx. u. gest. 1630.  
FRANZ SNEYDERS } u. gest. 1637.

*Eine Hirschjete. Die Portraits der Figuren stellen Rubens beide Frauen und sein Eigenes vor. Das Original auf Leinwand hat 96 1/2 Zoll Höhe 118 1/2 Zoll Breite.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig

*1. In der Gallerie im Königlichen Schlosse zu Berlin.*

*2. In der Gallerie im Sans Souci zu Potsdam.*



623





*Nach dem Original von*

*Leitner v. d. H. v. d. H. v. d. H.*

*1711 v. d. H.*

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
*aller unterthänigst*



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
*gegründet von*

*Berlin, Verlag des k. k. Instituts und Buchhandlung von J. Eduard Müller*



nr 623





Raphael Urbani sculp.

Leitv. von G. Eduard Müller

Artemus del.

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
aller unterthänigst



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
gegründet vom Vortage.

*Berlin, Verlag des k. k. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



613





*Quercus Romae 1794*

*Leitb. von H. Johann Müller*

*Regland 1794*

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
aller unterthänigst



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
gewidmet vom Verleger

*Berlin, Verlag des artist. lith. Institut und Kunsthandlung von J. Eduard Müller*



623





*1783. Johann C. Breyer pinxit.*

*1783. Johann C. Breyer pinxit.*

*J. W. Neumann del.*

KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III

*aller unterthänigst  
Breslau, Verlag des k. k. Instituts und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



623



# KÖNIGLICH

Preussische

# Gemälde-Gallerie

VIELLIEFERUNG

## INHALT

1. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

JOHANN LIVENS pinz. geb. 1607.

*Isaaks Seegen. Das Original auf Leinwand hat 60 Zoll Höhe 52 Zoll Breite.*

2. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

GOVERT FLINCK pinz. geb. 1616. gest. 1660.

*Abraham versteht die Hagar. Das Original auf Leinwand hat 60 Zoll Höhe 50 Zoll Breite.*

3. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.

M. HOBBEEMA pinz. lebt um 1663.

*Eine Landschaft. Das Original auf Leinwand hat 59 Zoll Höhe 61 Zoll Breite.*

4. FRANZÖSISCHE SCHULE.

CLAUDIUS GELE' genannt de LORAIN pinz. geb. 1600 gest. 1683.

*Eine Landschaft. Das Original auf Leinwand hat 51 Zoll Höhe 67 Zoll Breite.*

Die Originale dieser Bilder befinden sich gegenwärtig:

*N<sup>o</sup> 1. In der Gallerie in Sans-Souci zu Potsdam.*

*N<sup>o</sup> 2. Im Neuen Palais zu Potsdam.*

*N<sup>o</sup> 3 u. 4. In der ehemaligen Gustavischen, jetzt zu den königlichen Sammlungen gehörigen Gemälden. Im Universitäts-Gebäude zu Berlin.*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
*aller unterthänigst*



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
*gezeichnet von Vestiger*  
*Steiner, Verlag des ersten lith. Institut und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
aller unterhängst



GEMÄLDE · GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
gezeichnet vom Verleger  
*Berlin, Verlag des artist. lith. Institut und Buchhandlung von J. Eduard Müller*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
*alles unterthänigst*



GENÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
*gewidmet vom Verleger*

*Berlin, Verlag des königl. Instituts und Handlung von G. Eduard Müller*



623





KÖNIGL. PREUSSISCHE  
Seiner Majestät dem Könige  
*aller unterthänigst*



GEMÄLDE - GALLERIE  
Friedrich Wilhelm III  
*gezeichnet vom Verleger*

*Berlin, Verlag des artist. lith. Institut und Kunsthandlung von G. Eduard Müller*



623



**KÖNIGLICH**  
**PREUSSISCHE**  
**Gemälde-Gallerie**  
**VII<sup>TE</sup> LIEFERUNG.**

**INHALT**

1. NIEDERLAENDISCHE SCHULE.     P. P. RUBENS geb: 1577, gest: 1640.

*Jesus Besuch bei Maria und Martha. Das Original auf Leinwand hat 64 Zoll Höhe 94 Zoll Breite.*

2. FLORENTINISCHE SCHULE.     LEONARDO DA VINCI geb: 1445, gest: 1520.

*Eine Madonna mit dem Kinde. Das Original auf Holz hat 26 Zoll Höhe 20 Zoll Breite.*

3 u. 4. DEUTSCHE SCHULE.     CARL RUTHARDT lebte um das Jahr 1666.

*Ein Hirsch und eine Bärin. Holz. Die Originale auf Leinwand haben jeds 20 Zoll Höhe 32 Zoll Breite.*



← 613





A. Pichler sculp.  
1811

After the original by Raphael

A. Pichler del.



673







623







623



**KÖNIGLICH**  
**PREUSSISCHE**  
**GEMÄLDE-GALLERIE**  
**VIII = Lieferung**  
**INHALT**

**1. NIEDERLANDISCHE SCHULE.      GERHARD THIERBURG geb. 1608 gest. 1681.**

*Der Fütterliche Unterricht. Das Original auf Leinwand hat 26 Zoll Höhe u. 22 Zoll Breite.*

**2. FLORENTINISCHE SCHULE.      CARLO DOLCI geb. 1616 gest. 1686.**

*Der heilige Johannes. Das Original auf Leinwand hat 89 1/2 Zoll Höhe u. 72 1/2 Zoll Breite.*

**3. VENETIANISCHE SCHULE.      PAUL CALIARI von VERRONA genannt.**

**PAUL VERONESE geb. 1532 gest. 1588.**

*Eine Madonna mit dem Kinde. Das Original auf Leinwand hat 92 Zoll Höhe u. 82 Zoll Breite.*

**4. VENETIANISCHE SCHULE.      ANDREAS SCHIAVONE geb. 1532 gest. 1582.**

*Das Künstlers eigenes Bildniß.*

*4.*

*John. Schiavone  
u. Künstler eigenes Bildniß auf ...*



623





W. Kneller pinx.

1688 von A. Kneller del.

J. Blot sculp.



623









24 623







2. 623







2. 623



**KÖNIGLICH**  
**PREUSSISCHE**  
**Bemalde-Gallerie**  
**DES KÖNIGLICHEN MUSEUMS**

**INHALT**

**1. VIERTE CLASSE. DIE NACHAHNER. LOMBARDISCHE SCHULE.**

*Die Caritas. Das Original auf Leinwand, hat 3 Fuss 5 Zoll Breite und 4 Fuss  $9\frac{1}{2}$  Zoll Höhe.*

**2. FÜNFTE CLASSE. DIE CARACCI. GUIDO RENI geb. 1565. gest. 1642.**

*Die beiden Einsiedler Petrus u. Antonius in der Wüste. Das Original auf Leinwand hat 3 Fuß  $\frac{1}{2}$  Zoll. Hohe 4  $\frac{1}{2}$  Zoll.*

**3. ZWEITE CLASSE. NACHAHNER. Erste Genremaler. PAUL BRIL geb. 1543. gest. 1626.**

*Der Thurmabau zu Babel. Das Original auf Holz, hat 6 Fuss  $\frac{1}{2}$  Zoll Breite, und 4 Fuss  $\frac{1}{2}$  Zoll Höhe.*

**4. NIEDERLAENDISCHE SCHULE. ADRIAN VAN DER WIERPF geb. 1650. gest. 1722.**

*Der heilige Hieronymus in der Einside. Das Original auf Holz hat 2 Fuss Breite, und 2 Fuss 7 Zoll Höhe.*

*XV. Mit dieser Lieferung beginnen, nunmehr die Bilder des Königl. Museums, wie N<sup>o</sup> 1, 2 und 3 seigt. Die Angegebenen N<sup>o</sup>, sowie die Peg- und Anmerkungen, sind nach dem Verzeichnisse des Königl. Museums.*



623



1<sup>re</sup> Pl. N<sup>o</sup> 560



Lombardische Schule

106. von H. Eduard Müller in Berlin

C. Habicht



623



17. 486. 17 583.



Quelle: Kunst-lexikon

Lehr. von G. Eduard Müller in Berlin.

L. Heine del.



623





Paul Bell, pinx.

Geht von G. Edward Müller in Berlin.

L. J. Wilhelmus del.



623



KÖNIGLICH

Preussische

Gemälde Gallerie

XTE LIEFERUNG.

INHALT

1. FLORENTINISCHE - SCHULE.

RAPHAEL SANZIO pinx. GEB. 1483. GEST. 1520.

*Maria mit dem Kinde, (bekant' unter dem Namen Madonna Colonna.) Das Original auf Holz hat 2 Fuss 3 1/4 Zoll Höhe 1 Fuss 9 1/2 Zoll Breite.*

2. HOLLÄNDISCHE - SCHULE.

PAUL REMBRANDT pinx. GEB. 1606. GEST. 1674.

*Der Herzog Adolph von Bildern im Kerker. Das Original auf Leinwand hat 3 Fuss 3/4 Zoll Höhe 3 Fuss 2 Zoll Breite.*

3. NIEDERLÄNDISCHE - SCHULE.

ABRAHAM VAN DIEPENBECK pinx. GEB. 1589. GEST. 1657.

*Die Vermählung der heiligen Catharine. Das Original auf Leinwand hat 6 Fuss 6 Zoll Höhe 7 Fuss 10 Zoll Breite.*

4. LOMBARDISCHE - SCHULE.

ANDREA SALAI gen. SALAINO pinx. blühte um 1490.

*Der Dornengekrönte Christus trägt das Kreuz. Das Original auf Holz hat 2 Fuss 3 1/2 Zoll Höhe 1 Fuss 9 1/2 Zoll Breite.*



623





241 623



J.P. Schilling 1728



Paul Bachmann fecit

Actus 1. Scena 1. Actus 1. Scena 1.

C. Schilling del.

2-823



St. Michael 17.000



St. Michael 17.000

St. Michael 17.000

St. Michael 17.000

623



17. Abt. 1801



Christus Redemptor

gestochen von J. B. Schmitt nach H. Schwaninger

J. B. Schmitt del.

623







7265  
4

21