

DENTELLES VÉRITABLES

PL. 12

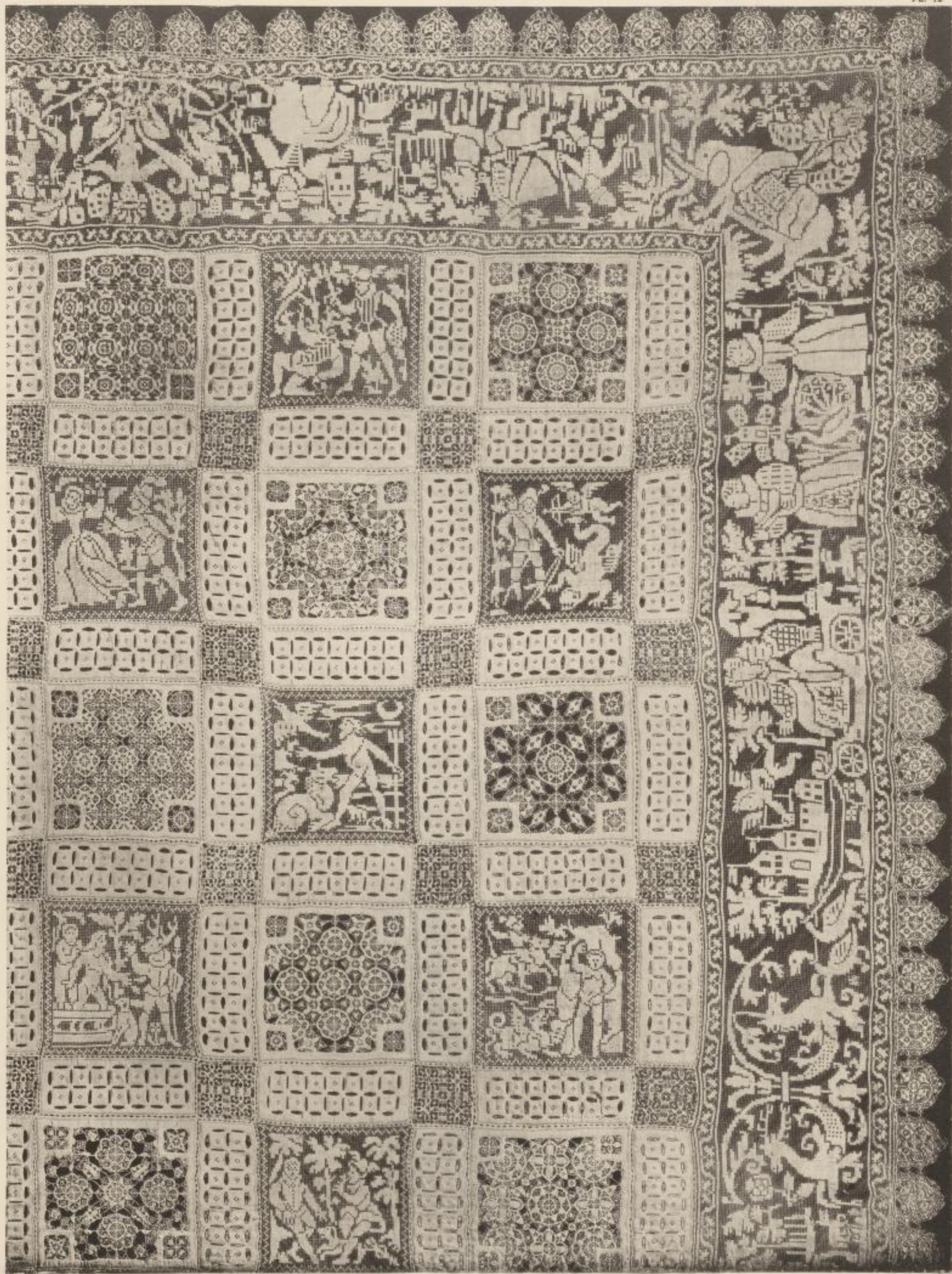


Photo. Berger et Co. Nancy

Depos.

GRANDE NAPPE FORMÉE D'UN ENTOURAGE DE BRODERIE SUR FILET ET DE CARRÉS DE BRODERIE SUR FILET, ALTERNANT AVEC DES CARRÉS AU POINT COUPÉ, SÉPARÉS PAR DES INTERVALLES DE BRODERIE SUR TOILE - VOIR LES PLANCHES 11, 13 ET 14.

(Collections du Musée des Arts Décoratifs, Paris)



CHRISTIAN STOLL, PLATEN 1/4