

vue de l'objet en question, et cela est d'autant plus juste avec les couleurs, qu'il est impossible de les décrire. L'examen d'un simple échantillon en dit plus que toutes les explications ; aussi n'avons-nous pas hésité à ajouter de nombreux spécimens sur toutes fibres. Outre ceux fabriqués par nous-mêmes, nous avons été secondés dans notre tâche par plusieurs de nos collègues qui désirent garder l'anonyme et par MM. HULOT & COLIN de Puteaux, par la BADISCHE ANILIN & SODA FABRIK, de Ludwigs-hafen, par la MANUFACTURE DES MATIÈRES COLORANTES de Lyon, par M. P. RICHARD, de Troyes, etc. etc., qui ont bien voulu exécuter une bonne partie des échantillons dont nous avons eu besoin. Qu'ils reçoivent ici l'expression de notre sincère reconnaissance.

Nous adressons également tous nos remerciements à Messieurs les fabricants de couleurs d'aniline, qui ont bien voulu nous offrir, à titre gracieux, les colorants nécessaires à la confection des échantillons.

La recherche des matières colorantes a été caractérisée dans des tableaux spéciaux. Nous avons tenté de rendre ceux-ci plus compréhensibles, en indiquant les réactions principales au moyen de touches colorées. Celles-ci permettent à l'opérateur de saisir plus rapidement la réaction et, par conséquent, lui évitent une lecture fatigante et inutile.

Notre tâche était ingrate, et malgré tous les soins apportés à cet ouvrage, nous n'avons pas la prétention de