

**MATIÈRES COLORANTES BRUNES, GRENATS, etc.**

---

Nous avons, dans cette série, en

*Matières colorantes basiques :*

Le brun de phénylène,  
Le brun d'aniline.

*Matières colorantes légèrement acides :*

Le marron d'alizarine,  
Le brun d'anthracène.

*Matières colorantes acides et substantives :*

Le brun solide,  
Le brun de résorcine,  
Le bordeaux,  
L'amarante,  
Le benzobrun,  
Le brun mikado,  
Le Congo Corinthe,

et enfin les couleurs de naphtylamine, qui ne rentrent dans aucune des séries précédentes, qui se trouvent dans le cas du noir d'aniline, attendu que la couleur n'existe pas au moment de son impression, mais qu'elle ne se forme que plus tard par suite d'oxidation.

---