

## MATIÈRES COLORANTES GRISES

---

Dans cette série nous avons :

*Couleurs basiques* : Le gris nouveau,  
La nigrisine.

*Couleur acide* : La nigrosine.

### GRIS NOUVEAU

Ce produit, de la Farben Fabrik d'Elberfeld, est une poudre noire grisâtre, soluble dans l'eau et dans l'alcool.

On peut s'en servir sur laine et sur coton. Sur le coton, on emploie le tannin et l'émétique, tant pour la teinture que pour l'impression.

C'est une couleur assez résistante à la lumière et au savon.

*Réactions.* — I. « Projeté en poudre dans l'acide sulfurique « concentré, donne une solution *grise-jaunâtre*.

II. « Traité par la soude caustique, donne un précipité *gris*, « en ajoutant de l'éther, celui-ci se colore en *rouge-brun*. Si « on sépare l'éther et qu'on ajoute de l'acide acétique, après « mélange intime, celui-ci reprend la matière colorante et se « colore en *gris*.

III. « Par la liqueur d'étain, donne un précipité *gris-jau- « nâtre* qui, par l'ébullition, devient *jaune* sans se réduire « entièrement. »