

## SUPPLÉMENT

---

### COULEURS AZOÏQUES PRODUITES DIRECTEMENT SUR LA FIBRE

Nous avons donné (page 15), un aperçu général de la fabrication des couleurs azoïques. L'industrie des matières colorantes sut bien vite profiter des importantes réactions trouvées par P. GRIESS et produisit rapidement toute une série de corps colorés. Mais le mode de fixation sur fibre ne se trouva pas aussi facilement. D'après ce que nous savons, nous croyons que c'est M. WEBER, de Winterthur qui, un des premiers, réussit pratiquement la fixation des couleurs azoïques sur tissu, quoique bien des brevets aient été pris auparavant et bien des essais tentés aussi bien sur écheveaux que sur tissus. (Voir page 146.)

Depuis 1886, époque où parut le *rouge azo-lure*, on a trouvé toute une série de couleurs. Il y a eu un certain engouement, provoqué par la facilité avec laquelle on les obtenait. A cela, venait s'ajouter un prix de revient excessivement bas et une certaine apparence de solidité aux alcalis et aux acides faibles; mais l'expérience a bien vite démontré, que la résistance au soleil est très faible et que, même sans être exposés à la lumière, ces colorants disparaissent de dessus le tissu; il y a une sorte de volatilisation qui n'a pu être empêchée jusqu'à présent.

Ces graves inconvénients ont provoqué une forte diminution dans la fabrication de ces genres. Néanmoins, certaines de ces