

Jeden Monat erscheint ein ganzer Bogen Text mit einem illuminierten Modblatt, so wie ein doppelt bedruckter großer Royalbogen mit Zugschneide-Mustern oder Patronen. — Alle Buchhandlungen und Postämter nehmen Bestellungen darauf an.

Der Elegante.

Ein Monatsblatt

für

Herren-Kleidermacher und Modedefreunde.

„Das Reich der Moden hat keine Grenzen.“

Dreizehnter Jahrgang.

No. 8.

August 1848.

Weimar, bei Bernhard Friedrich Voigt. — Verantwortlicher Redacteur: Heinrich Klemm jun. in Leipzig.

Modenbericht und Erklärung des Kupfers.

Ueber die Mode im Allgemeinen läßt sich jetzt, offen gestanden, kaum etwas Hauptsächliches mittheilen, wenn man nicht in leeres Geschwätz sich verlieren, oder gar den momentanen Stillstand, welcher um diese Jahreszeit und zumal jetzt, unter den großen politischen Ereignissen, nothwendig eintreten mußte, geradezu verleugnen will. — Die elegante Herrenwelt scheint sich für die Sommersaison fast hinlänglich gekleidet zu haben, und die wichtigen Ereignisse unserer Tage nahmen die Gemüther dermaßen in Anspruch, daß alle Sorge für äußerliche Pracht und Eleganz verschwindet; allerdings ein Umstand, unter dem die industriellen Geschäfte, auf welche die Mode und der Luxus wesentlichen Einfluß üben, in bedauerlicher Weise in's Stocken gerathen. Doch über ein Kleines wird auch die Mode sich wieder entfalten; denn nicht lange vermag sie zu dulden den Stillstand der Zeit, und das Motto des „Eleganten“ wird glänzend sich wieder bewähren.

Wir geben um diese Jahreszeit mit den Herrenmoden gewöhnlich auch ein Amazonen-Costüm, Der Elegante. XIII.

und obgleich bei uns die Nachfragen nicht so stark sind, als in Paris, so dürfte doch bei dem großen Leserkreise, dessen sich unser Blatt zu erfreuen hat, der materielle Nutzen schon an sich ausreichen, uns zur Beibehaltung dieses Gebrauchs zu bestimmen.

Unsere reizende Amazone, **Bild 38**, trägt eine Robe nebst Jaquette (spr. Schafette) von nußfarbigem Atlas, welche vollkommen anliegt und die feinen Umrisse des herrlichen Buchses ausgezeichnet markirt. Diese Jaquette ist vorn einreihig und durch Agraffen zusammengehalten, jedoch mit zwei Reihen kleiner Knöpfe in der Art besetzt, daß es scheint, als sei ein zweireihiger Ueberschlag vorhanden. Ein kleiner rockartiger Kragen vollendet das Zierliche dieses Kleidungsstückes.

Der stattliche Cavalier dieser Amazone, **Bild 39**, trägt einen hellblauen Frack, dessen Schöße nicht, wie die gewöhnlichen sogenannten Reitfracks, sondern vorn ausgeschnitten sind. Auch in Hinsicht der Breite dieser Schößen bemerkt man eine wesentliche Abweichung von der gewöhnlichen Form.