

Der Freiheitskampf

AMTLICHE GAUZEITUNG DER NSDAP. AMTLICHES BLATT DER BEHÖRDEN

Nr. 45. 13. Jahrgang

Sonntag, 14. Februar 1943

Moskau versucht frech zu leugnen

Konzentrische feindliche Angriffe im Raum von Charkow abgewiesen Planmäßige Verkürzung im Südabschnitt der Ostfront

Europa kennt Stalins wahre Pläne

Die Moskauer „Prawda“ versucht jetzt, wie man aus Stockholm erfährt, die Volkswirtschaftspläne der Sowjetunion in Europa rundweg abzuleugnen...



Von der Front in Tunesien: Ein feindlicher Vorstoß ist abgewiesen; die Gefangenen werden in die rückwärtigen Linien gebracht.

In spanischen Hoheitsgewässern torpediert

Fk. Valencia, 13. Februar (Eig. Meld.) Die Briten leisteten sich ein neues, unerschämtes Piratenstück. Innerhalb der spanischen Hoheitsgewässer versenkten eines ihrer 11 Boote den 1000 BRT. großen baltischen Dampfer „Greta“ durch Torpedoschuss...

Wieder Bomben auf Bone und Bougie

Rom, 13. Februar Das Hauptquartier der italienischen Wehrmacht gibt bekannt: In Tunesien beschränkte das andauernd schlechte Wetter die Kampftätigkeit auf einzelne Spätruppunternehmen. In der vergangenen Nacht wurden im Hafen von Bone und Bougie vor Anker liegende Schiffe von unseren Bombern mit sichbarem Erfolg angegriffen...

Es genügt, an das Beispiel Finnlands zu erinnern, um unter Beweis zu stellen, mit welcher jüdischem Jynismus die „Prawda“ heute der Weltöffentlichkeit Sand in die Augen streuen will. Niemals, so wollen die Bolschewisten uns jetzt weismachen, haben sie die Absicht gehabt, die tapfere finnische Nation zu unterjochen...

Die Nation nahm Abschied von Generaloberst Haase

Generalfeldmarschall Keitel beim Staatsakt im Berliner Zeughaus — Trauerparade Unter den Linden

Berlin, 13. Februar Im Berliner Zeughaus fand am Sonntagabend die feierliche Staatsakt für den am 8. Februar verstorbenen Generaloberst Kurt Haase statt. Im Namen des Führers zeichnete Generalfeldmarschall Keitel das Leichen des dahingegangenen Armeeführers und widmete ihm Worte höchster Anerkennung...

Kennzeichen dieser echten Führerpersönlichkeit gemessen. In diesem Sinn und Geist hat der Volksheld als junger Offizier im großen Kriege 1914/18 gekämpft und im jetzigen Kriege als General sein Korps, als Generaloberst seine Armee geführt. Der Führer, in dessen Auftrag ich heute hier stehe, das deutsche Volk und seine Wehrmacht zeigen sich in dankbarer Ehrfurcht vor diesem großen Soldaten. Sein Andenken wird für immer in uns weiterleben...

Weg mit Lappalien!

Ein Soldat wollte heiraten. Er gehörte laut einschlägiger Verfügungen nicht zu dem Personenkreis, die eine Heiratsgenehmigung vorzulegen haben. Also schloß er seine Papiere in schönster Ordnung. Nur ein ganz Schläner fand ein Haar in der Suppe. Er ließ den Amtschimmel fallen. Er verlangte eine Befreiung darüber, daß der Kandidat — keine Befreiung brauche...

Wenn wir diesen Sonderfall aus dem vielmaligen Aog einer gottgewollten und staatsnotwendigen Ordnung herausgreifen, so wollen wir mit keinem Berufsstand ob seiner Erziehungsberechtigung rechten, die außer Traue steht. Wir verfallen damit vielmehr einem ganz bestimmten Zweck. Am Zeichen der totalen Mobilmachung unseres Volkes tut es gut, daran zu erinnern, daß mit der auferlegten Zügelhaltung der freundschaftlichen Maßnahmen nicht der Gedanke aufkommt, nun wäre alles...

Falsche Illusionen machen nur schlapp; wir aber müssen hart bis zum Siege bleiben!

unter Tag und Nacht. Im Gegenteil, wir müssen uns davor hüten, in jenen Denkscher zu verfallen, der in einem behandelnden Examen schon den erfolgreichen Abschluß einer Laufbahn sieht. Nein, damit laugt das wirkliche Leben erst an. Und alle Verordnungen, Ausführungsbestimmungen, Kommentare und Hundertliste sind nur die Rollbahnen für den Kampf um die rasante Aufrüstung der Nation. Jeder einzelne soll sich innerlich bis an die Zähne bewaffnen. Er muß alles beiseite lassen, was nicht auf dem kleinen Abschnitt, der ihm zugewiesen ist, ob im Büro, an der Werkbank, vor Ort oder im Haushalt erste Munitien, materielle oder moralische, zu erzeugen vermag.

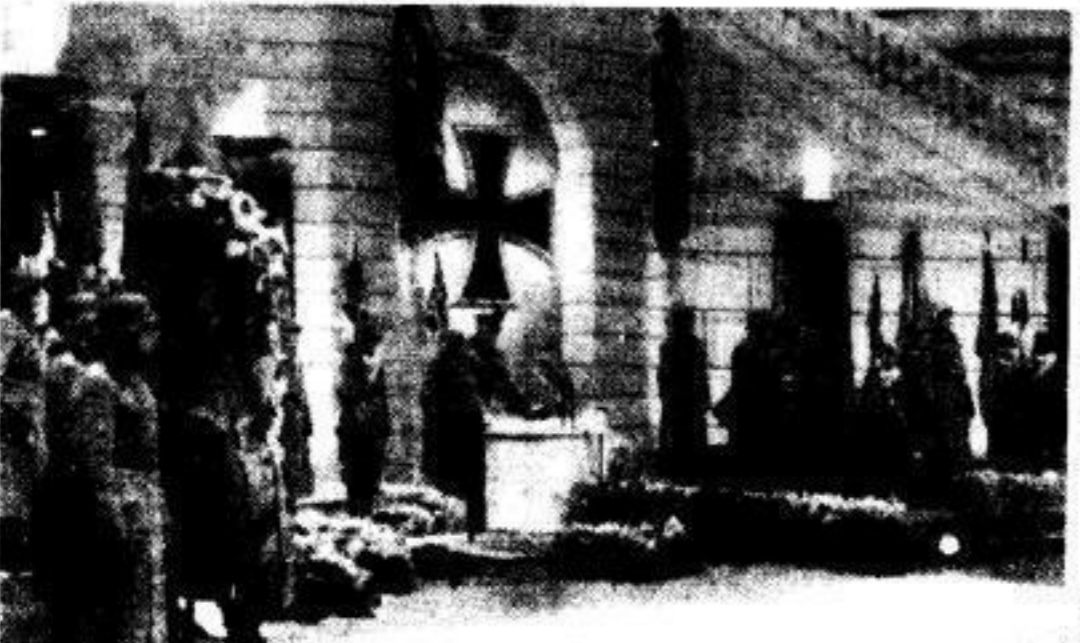
Feindangriffe bei Noworossiysk abgewehrt

Hohe Verluste der Sowjets bei Kursk — Krasnodar geräumt

Aus dem Führerhauptquartier, 13. Februar Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: Südlich Noworossiysk und im Gebiet des unteren Kuban wurden örtliche Angriffe des Feindes abgewiesen. Im Zuge planmäßiger Bewegungen zur Verklärung der Front wurde die Stadt Krasnodar geräumt.

die Sowjets zurück. Konzentrische Angriffe überlegener feindlicher Infanterie- und Panzerverbände im Raum östlich und nördlich von Charkow wurden in erbitterten Kämpfen abgewehrt. Ein eigener Gegenangriff machte weitere Fortschritte. Nördlich Kursk scheiterten Angriffe, die der Feind in mehreren Wellen gegen unsere Stellungen führte, unter hohen Verlusten. Gefangene und zahlreiche Beute wurden eingebracht.

Generaloberst Kurt Haase, an dessen Bahre wir heute hier in hohem Trauer stehen, so erklärte Generalfeldmarschall Keitel u. a., hat in diesem Daleinstamp der Nation in führender Stellung verantwortungsvollen Anteil genommen und dabei Großes geleistet. In einem Armeebefehl prägte der Verstorbenen einmal den Satz: „Die Führer gehören nach vorne!“ Nach dieser Forderung hat er selbst immer gelebt und gehandelt. Rücksichtsloser Einsatz der eigenen Person, Sicherheit im Entschluß und Kühnheit im Handeln sind die



Generalfeldmarschall Keitel während der Gedenkrede im Ehrenhof des Berliner Zeughauses

An der Front zwischen Wolchow und Ladogasee und vor Leningrad setzte der Feind seine heftigen Angriffe bisher ohne Erfolg fort. Die schweren Kämpfe dauern noch an. Die Luftwaffe griff mit starken fliegenden Verbänden auch gestern unermüdet in den Kampf ein. Sie brachte dem Feind erneut schwere Verluste an Menschen, Material und Waffen bei. Jagdfliegerverbände stellten feindliche Fliegerverbände zu Luftkämpfen und schossen gestern allein im Süden der Ostfront 34 Sowjetflugzeuge ab.

Die 15. Luftwaffen-Felddivision zeichnete sich in den Winterkämpfen an der Ostfront besonders aus. In Nordafrika vertief der Tag auch gestern bei anhaltendem schlechtem Wetter ruhige Angriffe einzelner feindlicher Flugzeuge am Tage und bei Nacht auf westdeutsches Gebiet mit einzelnen planlosen Bombenwürfen verursachten geringe Verluste unter der Bevölkerung und einigen Gebäudeschaden.

Japanische Opierbereitschaft

Von unserem Korrespondenten k. Tokio, 12. Februar Für Zwecke der Landesverteidigung sind der japanischen Armee seit Ausbruch des China-Konfliktes Spenden in Höhe von 215 Millionen Yen zugegangen, erklärte Vizekriegsminister Kimura im Reichstag. Davon wurden über 1200 Flugzeuge, 200 Tanks und zahlreiche andere Waffen gebaut.

Wir haben nun einmal Schwächen. Wir haben sie auch manchmal nötig, um uns wieder stark zu machen. Man kann nicht immer im vollen Garnisch daherkommen. Aber wir müssen uns endgültig auf das Wesentliche besinnen. Wir wollen die Kirche im Turm lassen, jedoch auch den Tag nicht vor dem Abend loben. Es gibt heute keinen Standpunkt mehr, der auf verbotenen Rechten beharrt. Das gilt für die Justiz, die Verwaltung wie für das private Leben. Nichts ist alles, was dem Ziele nützen kann. Lappalien gehören in den Papierkorb, um Papageien freizugeben, wenn man nicht läßt hinfie gerade sein, wenn Rot am Mann ist, „grundtätlichen“ Erwägungen gewinnt man keinen Arien.

Es ist die liebe alte Gewohnheit die Arme vieler Rückständigkeit. Es sind Menschen, die machen Betrieb des Betriebes wachen. Sie erschaffen eine Welt aus einer Aitenmaue und leben nicht einmal mit einem Bein auf der Erde. Diese Engländer waren ein die Grundarnde für Welt und Zaire, heute ist sie gefährlich. Sie läßt in noch so kleinen Anläßen den Widerstandswillen. Sie zwingt dem Leben Kräfte ab, die der Behr des Staates fehlen, und sie verzögert seitliches Volksermögen. Keiner unter uns ist von diesen Retenamen frei. Wir sind als arüdtlich in der Geschichte bekannt geworden und wollen es bleiben. Aber wir sind gezwungen, eben arüdtlich mit

Der deutsche Fernsehsender im Kriege

Ein Blick in das „Studio“ — Der Fernseh-Volksempfänger ist keine Utopie mehr

Nur wenige Leute nehmen sich die Zeit, das unscheinbare Schild an dem breittorigen alten Haus in einer Seitenstraße des Potsdamer Platzes zu beachten, auf dem angezeigt wird, daß hier der deutsche Fernsehsender eine Großbildstelle — die einzige in Berlin während des Krieges — unterhält. Es ist noch nicht lange her, daß Fernsehvorführungen in verschiedenen eigens dafür eingerichteten Räumen der Innenstadt sowie auf manchen Postämtern der Öffentlichkeit zugänglich waren. Im Laufe des Krieges jedoch verschwanden die Hinweise allmählich von den Firmatafeln und Anschlagbrettern, und die Türen der öffentlichen Bild- und Sprechstellen blieben geschlossen. Nur wenige achteten dieses Vorganges. Die Menschen hatten andere Sorgen und zerbrachen sich nicht den Kopf über das Weshalb dieser Schließung. Nun, angesichts des gut besuchten Saales und eines aus Direkt- und Filmübertragungen abwechslungsreich zusammengestellten Programms erinnert sich der Besucher des Vorganges und fragt sich erstaunt, für wen heute dieser Aufwand geleistet wird. Für die kleine Schar der Neugierigen um ihn? Der Gedanke erscheint unsinnig. Ein Fragenkomplex tut sich ihm auf, dem er alsbald abschließt, auf den Grund zu gehen.

„Sind Sie gemeldet?“ fragt am nächsten Tag der Pförtner den Besucher des Deutschlandhauses am Adolf-Hitler-Platz, der Heimstätte des deutschen Fernsehsenders, und weist ihm auf seine zustimmende Antwort hin den Weg. Wenige Minuten später befindet sich der Gast in der Gehirnzelle des Fernsehens, einem verdunkelten Raum, in dem drei Menschen an schaltrischen technischen Pulten aufmerksam das Geschehen beobachten, das in mehreren kleinformigen Feldern einer senkrechten wandähnlichen Apparatur in dreifacher Wiederholung vorüberzieht. Es ist eine Sendung aus dem „Zeitgeschehen“ zum Gedächtnis des großen Chemikers Justus von Liebig. Ein Sprecher berichtet in zwangloser Form über Leben und Bedeutung des Forschers, und was sich seinem inneren Auge zeigt, zieht in bunter Szenenfolge am Zuschauer vorbei. Der sehr natürliche Tonfall der Stimmen wird am sogenannten „Mischpult“ überwacht und reguliert, während vom „Regiepult“ aus der szenische Ablauf aufmerksam verfolgt und durch gelegentliche, mittels Schallmuscheln weitergegebene Anweisungen gesteuert wird. Allmählich wird dem Besucher auch klar, welche Bedeutung der Verdreifachung des Bildes zukommt. Die anfänglich angenommene Übereinstimmung erweist sich bei näherem Zusehen als optische Täuschung. Vielmehr lassen feine perspektivische Unterschiede auf eine dreifache Kameraeinstellung schließen, die es ermöglicht, das jeweils günstigste Ergebnis in der Regiezone auszusondern und von dort aus in den Äther zu senden.

Angeregt durch diesen Einblick in den technischen Vorgang des Fernsehens steigt der Wunsch auf, auch einen Blick in das „Studio“ zu werfen und ein Fernsehspiel aus unmittelbarer Nähe mitzuerleben. Tropische Wärme und blendende Helle aus zahllosen Lampen und Scheinwerfern — im ganzen sind es etwa 150 jeweils in Bündeln zusammengeschlossene Beleuchtungskörper — schlägt dem Eintretenden entgegen und läßt ihn etwas benommen an der Tür verweilen. Von hier aus kann er den Raum gut übersehen, in dem sich im Augenblick alles auf einen Winkel konzentriert. Zwischen graziösen Möbeln führen hier zwei junge „Frauenzimmer“ in Krinolinen einen lebhaften Disput, scharf beobachtet von dreien jener ungetümmten, lautlos sich bewegenden Fernsehkameras, deren in Schichten mündende Gummischläuche, durch die die Aufnahme elektrisch weitergeleitet wird, wie Schlangen den Boden bedecken. Die Bewegungen der gewaltigen Apparaturen werden von den den Kameramännern durch Kopfhörer zugeleiteten Weisungen aus der Regiezone mittelbar gelenkt. Fast könnte man glauben, einer Filmaufnahme beizuwohnen, wenn nicht das durchgehende Spiel und das Bewußtsein der gleichzeitigen Resonanz bei einem — wenn auch weit entfernten und zerstreuten — Zuschauerkreis eher den Vergleich mit dem Theater nahelegte, allerdings mit der Einschränkung, daß hier auf Soufflieren völlig verzichtet werden muß, wodurch das Spielen ein Vielfaches an Konzentration erfordert. Während

die soeben „gefährliche“ Szene sich ihrem Ende neigt, richtet sich die eine der Kameras bereits schubsbereit auf einen anderen Winkel des Raumes, in dessen Umgebung die nächsten Bilder führen, und der Eingeweihte weiß, daß nun für kurze Zeit beide Schauplätze zugleich in der Regiezone sichtbar werden, um sich im gegebenen Augenblick lückenlos ablösen zu können.

So also bietet sich Fernsehen von nah gesehen dem Zuschauer dar. Wieviel Sorgfalt und Ueberlegung, technisches Vermögen und schauspielerischer Einsatz greifen hier ineinander! Und

für wen das alles? Wieder steigt die Frage auf, und nun, an der Quelle der Erfahrung, soll ihr Antwort zuteil werden: Verwundete Soldaten Berliner Lazarette bilden während des Krieges die Stammgemeinde des Fernsehens. Um ihr-willigen mußten die Empfangsgeräte aus allen öffentlichen Stellen verschwinden, und um ihr-willigen wird unermüdet an der Programmgestaltung weitergearbeitet. Ernste und heitere Muse, Belehrung und aktuelles Zeitgeschehen soll den Verwundeten helfen, für einige Stunden täglich ihre Schmerzen, ihre trüben Anwandlungen und ihre Langeweile zu vergessen. Mit Spannung verfolgen sie das Geschehen und freuen sich schon auf den Tag, da sie als Genesende in den großen regelmäßigen Veranstaltungen des Fernsehsenders im Kuppelsaal des Reichssportfeldes — wenn auch nur in der Rolle des Zuschauers — selbst mitwirken dürfen und von ihren Kameraden in den Lazaretten gesehen werden. Diese von Ministerialdirigent Hinkel betreuten Veranstaltungen, an denen erste Kräfte der Bühne und des Films mitwirken, werden seit Beginn des Krieges vom Amt für Truppenbetreuung in Verbindung mit dem Oberkommando der Wehrmacht durchgeführt und erfreuen sich bei unseren Soldaten besonderer Beliebtheit.

Es darf für eine Leistung von so weltweiter Bedeutung wie das Fernsehen als ein zukunftsverheißendes, gutes Omen gedeutet werden, im Jugendstadium der Entwicklung einer idealen Aufgabe zu dienen. Aber der Ausschluß der Öffentlichkeit hat für die Fernsehleute auch seine praktischen Vorteile, denn er ermöglicht ihnen, in aller Stille an der Verwirklichung der Möglichkeiten unablässig zu arbeiten und Zukunfts-



Am Mischpult. Auf die Sekunde genau werden Bild und Ton in Übereinstimmung gebracht. WELTMIS (8)



Die begleitenden Musiker haben das Fernsehbild stets vor Augen

pläne vorzubereiten, von denen der Fernseh-Volksempfänger — das darf heute ruhig gesagt werden — keine Utopie sein wird. Bereits heute hat das Fernsehbild mit 6 Millionen Bildpunkten in der Sekunde, die etwa nach dem Rasterverfahren mit rasender Geschwindigkeit in 441 Zeilen aufgelöst und wieder zusammengesetzt werden, einen hohen Grad an Vollkommenheit erreicht. Hand in Hand mit den Bemühungen um größtmögliche Bildschärfe gehen die Versuche um die Unabhängigmachung vom Fernsehkabel, dessen Anschlüsse bisher das Fernsehhaus in Berlin mit einigen Städten des Reiches sowie mit Brennpunkten des Geschehens im Innern der Reichshauptstadt verbunden und daher lediglich eine Uebertragung von diesen Stellen aus ermöglichten. Inzwischen wurde durch den Fernsehwissenschaftler das Problem der drahtlosen Fernsehübertragung von jedem beliebigen Ort aus nahezu gelöst, so daß schon heute der Fernsehsender imstande ist, die aktuellsten Reportagen im Zeitgeschehen zu bieten. So dürfen wir heute die Gewißheit empfangen, daß bei Beendigung des Krieges auch auf diesem Gebiet Fortschritte erkennbar werden, die der Allgemeinheit zugute kommen und darüber hinaus einen der kühnsten Sehnsuchtsstränge der Menschheit der Wirklichkeit nahebringen.

Renata Michniewicz

Fahrt zur Stätte des „Altmark“-Dramas

Erinnerung an Englands brutale Neutralitätsverletzung im Jössing-Fjord

Am 16. Februar jährt sich zum dritten Male der Tag, an dem englische Zerstörer in einem südnorwegischen Fjord den deutschen Handelsdampfer „Altmark“ überfielen und damit Norwegens Neutralität aufs grösste verletzen. Unser Osloer B.-R.-Vertreter hat seinerzeit den überfallenen Dampfer „Altmark“ aufgesucht und liefert uns über seine Winterreise von Oslo bis zum Jössing-Fjord folgenden anschaulichen Bericht:

Winterabend in Oslo. Die Stadt ist aufgeregt wie der eisige Wind, der den Schnee in den Straßen aufpeitscht und wild tanzen läßt. Die Nachmittagszeitungen brachten große Sensationsnachrichten. Ein Blick in die Straßenbahn: Fast jeder hält krampfhaft eine Zeitung in der Hand und liest mit großen Augen die Ueberschriften der Zeitung: „Starke englische Flotteneinheiten dringen in norwegischen Fjord ein“ — „Grobe englische Neutralitätsverletzung“ — „Englische Kaperjagd in Norwegens Hoheitsgewässern“ usw. Ein Drama des Krieges und mehr, ein ruchloser Bombenanschlag auf die jahrhundertalte, wunderbare Friedseligkeit des Nordens. Der Name des deutschen Dampfers „Altmark“ ist in aller Norweger Mund. Man spricht von seinen Toten, von

seinem tapferen Verhalten. Die ansonsten sorglosen Gesichter der Nordländer sind von quälenden Gedanken verhangen. Das Drama um die „Altmark“ hat die gelassene norwegische Alltagsstimmung wie ein dämonischer Wirbelsturm aufgeschaukelt. Etwas zwang uns daher, die vielgenannte Stätte dieses Dramas aufzusuchen.

Die „Altmark“ lag im Jössing-Fjord. Es war Winterzeit und nicht so leicht, in Oslo ein Mietsauto zu finden, das uns von der Hauptstadt nach dem Jössing-Fjord fuhr. Die Strecke ist etwa 550 Kilometer lang. Im Sommer eine delikate Fahrt. Im Winter das höllische Gegenteil. Steile, vereiste Wege. Und wer kann für einen Schneesturm garantieren? Der Schnee ist der unüberwindliche Feind der norwegischen Landstraße. Die ganze Nacht brumnte das monotone Autogeräusch in unseren Ohren. Von der Landschaft sahen wir nicht viel. Unsere Augen hingen von Zeit zu Zeit unmerklicher am Autoführer. In Pelz und Pudelmütze eingehüllt, stach vor unseren Augen seine breitschultrige Silhouette wie ein beruhigender Schatten auf. Der Kerl schien auf seinem Posten zu sein. Zeitweise munterten wir ihn mit einer starken Zigarette auf. Während er rauchte, schimpfte er leise vor sich hin. Anscheinend galt sein Geschimpfe den ungemütlich vereisten Straßen. Wir waren getrost, denn ein Mensch, der noch um Mitternacht zum Schimpfen aufgelegt ist, ist nicht müde. Ein ermüdeter Autoführer wäre für uns eine Katastrophe gewesen. So kam endlich der Morgen. Es war Sonntag. Das kleine südnorwegische Städtchen, in welchem wir kurze Rast machten, war still wie ein Friedhof. Vom Fenster der Gaststätte, in die wir mit Wohlbehagen eingekehrt waren, sahen wir auf eine engbrüstige Straße hinaus. Wir sahen keine Menschen. Entweder schliefen sie noch, oder sie scheuten das kalte Wetter. Die Wirtin breit und freundlich, tat sehr eilig, denn sie wollte zur Kirche. Als sie aber hörte, daß wir Deutsche seien, ließ sie Kirche Kirche sein und setzte sich zu uns an den Tisch. Unser Besuch machte sie „geistert“. Sie ließ aus dem Keller den besten „ein kommen. Aber davon nichts dem bösen indäcker erzählen, schärfte sie uns ein, denn nach dem kalten Gesetz ist im Ort das Alkoholkonsumieren verboten. Wir merkten uns das. Die goldene Wirtin trank wie ein gut gelohnter Grenadier. Als der gute Wein ihr zur blonden Stirnlocke stieg, begann sie auf England zu schimpfen. Und

wie sie schimpfte: Man sagt, Betrunkene und Kinder reden immer die Wahrheit. Ein neuer Gast betrat die Gaststube, ein junger Seemann, den die Wirtin gut kannte. Sie bat ihn an unseren Tisch. Wir reichten uns freundlich die Hände. Der junge Seemann tat erst verlegen. Als wir auf die „Altmark“ zu sprechen kamen, wurden seine Augen plötzlich finster und schwerfällig öffneten sich seine breiten Lippen: „Die verdammten Engländer, die uns den Frieden stehlen wollen, soll der Teufel holen!“

Es ging wieder weiter. Kaffee und Wein hatten unseren ermüdeten Gliedern guten Dienst erwiesen. Das Auto fraß Kilometer um Kilometer. Im stillen lobten wir die Geschicklichkeit des Autoführers, der die mannigfachen Widerwärtigkeiten dieser Winterreise meisterte. In diese Stimmung mischte sich eine stille, verständliche Aufregung: immer näher kamen wir der „Altmark“. Wir hatten Mandal, Norwegens südlichste Stadt, erreicht. Ein schönes Städtchen mit schönen Mädchen. Wer aber hatte jetzt Gemüt, an diese zu denken? Wir hatten nur einen Wunsch: könnte das Auto doch schneller rasen, könnte es doch fliegen. Das Städtchen Flekkefjord war erreicht. Nun war es bis zum Jössing-Fjord nicht mehr weit. Bald sollten wir die „Altmark“, das hysterische Gespräch der Weltpresse, sehen, sollten die friedliche Stätte betrachten können, die ganz Norwegen, nein, ganz Europa in Aufregung hielt, die unvergeßliche Schandstätte englischer Brutalität, Heuchelei und Ueberheblichkeit.

Ahoi! Da war der Jössing-Fjord. Und dort die erste Silhouette der „Altmark“. Wie eine tödlich verwundete Kreatur lag sie da. Sie hatte viel Neugierige angelockt. In kleinen Gruppen stehen die Menschen herum und diskutieren über das große dramatische Ereignis der jüngsten Stunden. Wir beobachteten einen alten norwegischen Seemann, der abseits von einer Gruppe steht, er kann seinen Blick von der „Altmark“ nicht wenden. Als er aber endlich doch geht, wischt er sich mit seiner faltenreichen Hand die Tränen aus den Augen. Nach einigen Schritten wendete er seine Augen noch einmal zur „Altmark“ zurück und zieht vom ergrauten Kopf seine zerfranzte Pelzmütze, als wollte er die Toten der „Altmark“ grüßen, die von der feigen Mörderkugel englischer „königlicher Seeräuber“ hingerafft wurden. Alsdann beeilten wir uns, den Kapitän der „Altmark“ zu begrüßen, der uns das dramatische Geschehnis der englischen Neutralitätsverletzung Norwegens schilderte, das zum unheilvollen Vorspiel der nordeuropäischen Kriegsergebnisse im April 1940 wurde.

Bruno Roemisch



In der Regiezone. Der Regisseur bei der Arbeit.

Gauhauptstadt Dresden

Deutsche Frau

Das Vaterland hat dich gerufen! Wie der Soldat seine Pflicht erfüllt, ganz gleich, wohin er geschickt wird, so sollst auch du dich vorbehaltlos dort einfinden lassen, wo du am nötigsten gebraucht wirst.

Der von uns bereits angekündigte, heute erscheinende Aufruf der Arbeitsämter enthält auch Angaben darüber, wo die Arbeitsstellen in den einzelnen Gemeinden zu entnehmen sind.

Kreisbauernstage stark besucht

In allen Kreisen des Gaues Sachsen wurden vom Dezember bis zum Februar Kreisbauernstage abgehalten. Ihr harter Reichsbescheid auf neue den vorbildlichen Wirtschaften des sächsischen Landvolkes und seine politische Aufgeschlossenheit für das, um was es in diesem Kriege geht.

Eine kleine Welt aus WHW.-Abzeichen

Abend von beruflicher Arbeit bedeutet für den deutschen Arbeiter noch längst nicht endgültiger Abbruch. Das bezeugt eine Schau im Volksbildungsraum für Zuchtlinge Volkshilfe (Volkshilfe-Zentrum), die der Leiter, Emil Vohse, eröffnete.

Wochenschau: Arbeiter und Soldaten

Besonders auffällig ist in der neuen Wochenschau die Haltung der deutschen Arbeiter, die, von ihren Berufspflichten für eine kurze Stunde hinweggerissen, in einer großen Schichtarbeit zu einer Arbeit von Weichmütigkeit übergehen.

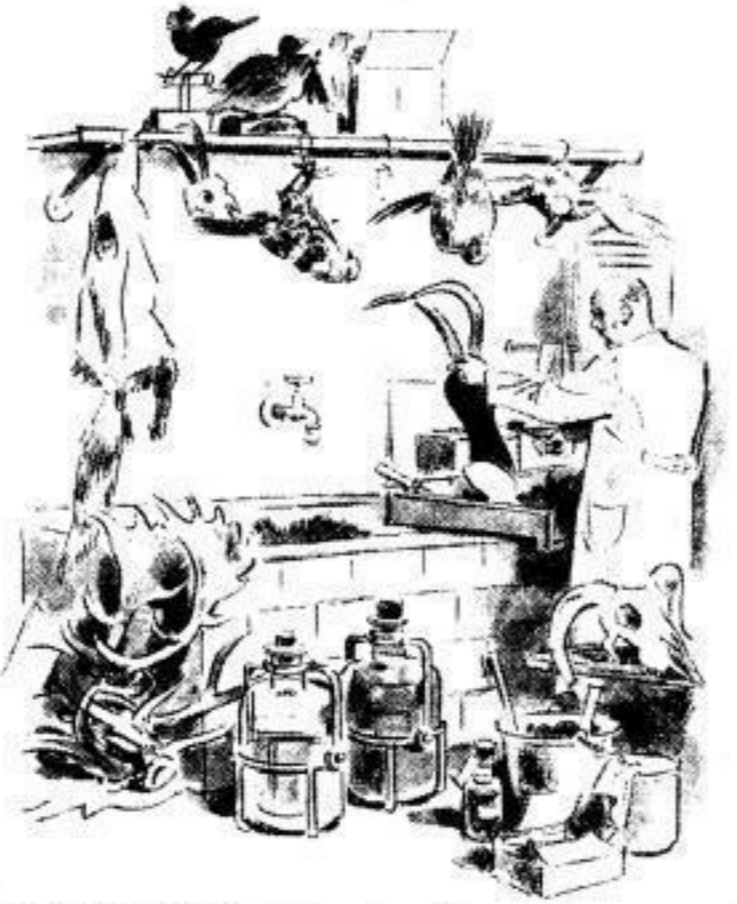
Der Rundfunk am Sonntag

SCHÖNBERGER: 8-10 Uhr: Unser Sonntag. 10-11 Uhr: Die Welt der Woche. 11-12 Uhr: Die Welt der Woche.

Wildschweinbalg in der Badewanne

25 000 Tiere eingezüchtet — Ein „Ausstopfer“ klärte uns auf

Da liegt ein Wildschweinbalg in der Badewanne. Von dem Holzgestell darüber haumelt friedlich ein toter Hahnenfuß. In einem blechernen Becken mittern auf dem Parkettfußboden wässert eine Handregal in einer Salzlösung.



Keine Alchimistenküche, sondern das Labor des Dermoplastikers Roth-Schäferschul

Selbst, einem Photo, eigener Beobachtung im Zoo oder im heimischen Revier. Da kann man nicht einfach frisch drauslos schaffen wie der freie Künstler, der als Bild-

hauer Idealgestalten nach seinem geistigen Auge formen darf. An den kleinen Plastikfiguren — wir lassen uns von dem Meister die lebendige Plastik eines Aesopfabians zeigen — muß jeder Künstler, jede Krümmung der Haut genau mit den Zeichnungen übereinstimmen.

Die Transplantation, an der uns der Dermoplastiker den weiteren Arbeitsgang erklärt, scheint fertig. Wir wollen dem Künstler gratulieren. Der lächelt nachsichtig. „Bewahre! Wenn die Haut fest, ist sie noch lange nicht. Hat man ein paar Wochen mit Reife, Banane, Pinette, Schere, Messer, Modellierknoll, Berg und Meißer im Schweife seines Angesichts geübt und die sorgfältig geschliffene und gemessene Haut mit weicher Feilheit schon um den richtig geformten Tierkörper gefügt, bilden sich auf einmal komische Beulen, Pusteln, Höhlen, eine unangelegte Verwandlung, die sich plötzlich in eine verrückte alte Haut, und da haben wir die Weichheit!“

22 Jahre ist Meiner Meister — einer der zwölf Dermoplastiker Deutschlands — schon im Beruf. 2000 bis 2500 Tiere sind von seinen geschickten Händen nachgehakt und aus dem toten Balg und harren Häutchen in einem Leben erweckt worden, so schön, wild und natürlich, wie sie heute jeder in den Schaukästen und Ausstellungshallen des Dresdener Tierfundeniums bewundern kann.

Aerztlicher Rat füllt deutsche Wiegen

Hilfe bei Kinderlosigkeit in der Ehe in vielen Fällen möglich

Lange bevor der erste Weltbrand dieses Jahrhunderts das deutsche Volk in den blutigen materieller Begeisterung riss, stand über uns schon der große Wolkenschatten der Kinderlosigkeit. Mit dem Wüten zum Kinde, den der Weltkrieg 1914/18 vollends zerbrach, veränderte der Lebenswille des Volkes, bis ihn der Führer neu entwarf. Von 14 auf 1000 im Jahre 1933 stieg die Geburtenziffer auf 22.

Und auf ein weiteres Drittel indirekter Mannesausfälle durch Infektion der Frau, Ueber aller menschlichen Überlebenskraft steht infolge dessen der Grundbaß: Nicht nur die Frau, sondern auch den Mann unterstützen! Nicht allein auf anachroner Unzulänglichkeit der Heimbräutigamstricke, sondern weit häufiger auf solchen entzündlicher Erkrankungen, die ausgedehnter Weise waren und kaum noch im Bewusstsein des Mannes hängen, hängen die forschenden Ärzte. Zwar eine so fern belagerte Krankheit wie der Rheumasthma kann Sterilität herbeiführen. Die bei weitem häufigste Ursache unerfüllter Sehens nach dem Kinde sind jedoch die Geschlechtskrankheiten, die auch nach scheinbar vollkommener Ausheilung zur Unfruchtbarkeit oder doch zur Einfindelung führen.

Aerztlichem Rat hat sich mit wachsendem Erfolg ärztliche Kunst verändert. Chirurgische Eingriffe — beispielsweise die Verpflanzung des Eierstocks in die Gebärmutterhöhle — haben schon manchen verzweifelten Fall auf die Schwelle der vollen Lebenskraft gehoben. Daß einem Viertel aller Mannschaften die Lebenserfüllung im Kinde wegen werden konnte, ist ein herrlicher Lohn für die zügellose Kraft, die unsere Ärzte in der Zurückführung der Kriegsverwundeten sich aufgebunden haben. Sie erkennen sich dabei verändertes Fortschreiten durch die Sozialversicherungsträger. Wo Hilfe bei Kinderlosigkeit in der Ehe möglich ist, wird sie niemals an den Mosen scheitern. Dafür bürgen die Landesversicherungsanstalten Sachsen, die Krankenkassen und die VZ-Volkswohlfahrt. Sie arbeiten mit den Verainungstellen in Dresden, Leipzig, Chemnitz, Amdam, Plauen und Jitau, denen eine weitere in Wangen sich demnächst anschließen dürfte, zusammen, um ein so anschlagnabendes Teilstück deutscher Gesundheitsfürsorge, wie die Hilfe bei Kinderlosigkeit in der Ehe, zur Zeit für einen unveräußerlichen Stromes deutscher Lebenskraft werden zu lassen, der im Sieg der Wiegen den Sieg der Waffen veranfert.

Parlate italiano? — Sprechen Sie italienisch?

Im Dresdner Fascio beginnt das neue Semester für Sprachkurse

Unweit vom Zoo, wo sich der Stadtlärm lüchelt im weiten Gärten verliert, weisen uns die italienischen Farben in ein schönes itales Haus, in die Casa d'Italia, in der Heimlichkeit des Dresdener Fascio, Friedsamkeit hoher Räume umflutet uns. Saftig verfliegen Wassertröpfchen im marmornen Hiebden. Aber hinter den Türen pulst das Leben.



Beim Sprachunterricht in den schönen Räumen des Fascio

Man sich den Stoff zu eigen gemacht, hat in eifriger Diskussion die Zweifel und Gegenfragen geklärt und hat es gelernt, in den wechselvollen Tagen der Jahrhunderte zu leben. Wertvolle Hilfe bieten die allmöglichen kulturellen Veranstaltungen, die in Gemeinschaft mit der Dante-Gesellschaft wissenschaftliche Vorträge und musikalische Darbietungen bringen. In allen großen Städten Deutschlands laufen diese Kurse, und Dresden steht mit seinen 850 Teilnehmern nach Berlin an der Spitze.

Der Unterrichtsbeginn ist allen Bedürfnissen angepaßt: Wen in den Vormittagsstunden vornehmlich befristete Schüler, finden sich am Nachmittag oder Abend die Berufsstätigen mit den verschiedensten Interessen und Zielen ein. Im zweisprachigen Wochenpensum wird der Arbeitsstoff systematisch aufgeteilt, und jeden zweiten Sonnabend kommt man zusammen zum gemeinsamen Gesang italienischer Lieder.

In diesen Tagen begann das neue Semester: zu Ruh und Frommen dixer, die den Weg finden in die schönen Lehrzäume der Casa d'Italia.

Tagesspiegel in Kürze

Wir gratulieren, Kameradschaftler Gust Avog und Frau Alma geb. Wundt, Berliner Str. 16, 11, begaben am 14. Februar ihre goldene Hochzeit. Kameradschaft über den Tod hinaus. Ertragsgruppenleiter Gustav von der Veltrop Gruppe Witten konnte der Tochter eines geliebten Kameraden aus dem Ertragsgruppenbereich ein Trauerbuch über sein 29. Lebensjahr überreichen. Die Einheit einer Nachkriegsorganisation hatte diesen anerkennenden Beitrag gesendet und damit dem Gedenken über den Tod hinaus gute Kameradschaft gehalten.

Generalvollmacht für den Arbeiterkongress hat deshalb die Arbeitervereinigungen anderer, hiesigen Kreiseanforderungen der Arbeiter- und Partei zu entsprechen. Weisung. Durch Estelleit das Leben verwirrt. Die Polizeibehörde Weisung Weisung hat in einem Betreibe befristigt, bei Stufe aus der Weisungsausschreibung für die Arbeit zu bearbeiten hatte, und hatte diese Weisungsbefugnis, um zwei Weisungsbefugnisse, eine Weisungsbefugnis und einen Weisungsbefugnis zu heben, wobei ihre Weisungsbefugnis befristet wurde. Auf Grund der eindeutigen gerichtlichen Bestimmungen zum Schutze der Sammlung von Weisungen für die Arbeit konnte die der Weisungsbefugnis Strafe nur die Weisungsbefugnis sein, auf die das Weisungsbefugnis Sondergericht demnächst erkennen.

Ein Rettungsgürtel zuwenig! Von Alfred Richter

Das Pferd Von Franz Tumler

Vielleicht kamen sie durch! Das Rettungsgürtel war stabiler als die ganze „Ohm Ströber“, dieser alte Kästen. Kapitän Peters übermachte das letzte Manöver seiner Befähigung, als handelte es sich um eine friedliche Übung. Alles vollzog sich in Ruhe und Ordnung. Als alle dreißigwanzig Mann untergekommen waren, forderte der Steuermann, wie es sich gehört, den Kapitän auf, mit ihnen zu kommen. Der Alte winkte kurz ab. Vorläufig bliebe er noch, erklärte er, er wüßte ihnen gute Rats, und wenn der Hecker nicht binnen acht Tagen von ihm Nachricht hätte, dann sollten sie seiner Frau und seinen Kindern den letzten Gruß bestellen. Er machte schwerfällig Schritt und arbeitete sich in Richtung auf die Luke zu seinem Logis zurück. Er wollte seine Männer nicht aufbrechen lassen.

Trunken tat er die Schiffspapiere in den wasserdichten Beutel, fügte ein wenig Wunderpulver hinzu und band sich den Sack um. Dann kroch er in den Schwimmgürtel, der stets griffbereit gehangen hatte. In diesen Dingen war unter Kapitän Peters immer alles nach Vorschrift gemeinen: Vierundwanzig Mann, vierundwanzig Rettungsringe. Während der Alte noch an sich dachte, fühlte er, wie das Schiff erzitterte, als wäre es ein von Todesangenen geschütteltes Lebewesen. Noch einmal sah er sich in der Kajüte um, feuerte tief auf und dachte an daheim. Aber da gab er sich einen Ruck und kommandierte sich selbst an Deck zurück.

Wie er, die Hände um den Rettungsring an seinem Leibe gefaßt, wieder droben war, glaubte er, es wäre ihm bereits jenes Gefühl, die Todesangst heißt, die es aber bei einem richtigen Seemann nicht geben darf, und dennoch: War es ihm nicht, als hätte ihm dort aus dem Mannschaftslogis ein fremdes, angstverzerrtes Gesicht entgegen? Der Kapitän schaute sich das Gespenst mit der Faust vor den Augen fort, aber wie er die Hand wegzog, war das gräßliche Raubengesicht mit den aufgerissenen Augen sofort wieder da. Und sie lagen wie gebannt auf dem Rettungsring des Kapitäns. Da begriff der Alte: Das Jammergeheiß dort in der Luke war doch ein Mensch und kein Meerestier, und er stieß einen Fluch aus. Das war nichts anderes als so ein verdammter „Blinder Passagier“, der sich im letzten Moment an Bord geschlichen und im Bauch des Schiffes verdeckt gehalten hatte, vielleicht sogar mit Unterhütung des Kommandanten, dieses Weichlings.

Aber wer wollte das in diesen Minuten feststellen? Hier ging es um anderes. „Du oder ich!“ hieß es jetzt. Zwei Menschen waren da, aber nur ein Rettungsring. Einer mußte verzichten. Wer war der eine? Der Kapitän verzögerte, vom Deck umstoß, auf den Unseligen zu, und Wut rötete ihm die schimmernden Augen. Aber als er dicht vor dem jungen Menschen stand, der seinen Tropfen Blut mehr in den Rippen hatte und wie ein Gebotener im Stöße schlatterte, wuchs das Erbarmen so mächtig in dem Kapitän empor, daß es bald seine ganze Seele erfüllte. „Eltern —?“ schrie er durch die Glaswand des Sturmes seinen Sohn an.

„Nur noch Mutter!“ heulte das Häuflein los, und Tränen entzündeten seinen Augen. „Ich wollte doch nur heim!“ Die Tränen liefen ihm in den Mund, und er schluckte sie hinab. „Ja!“ sagte der Kapitän bloß, wand sich aus seinem Rettungsring und küßte ihn diesem verfluchten Passagier, diesem bemitleidenswerten häßlichen Ungeheuer über.

Der Jüngling, von der Sonne neuer Hoffnung umlichtet, gehorchte mit Fanatismus dem Befehl, in die Fluten zu springen und auf den über Bord gefegten Besanmast loszuschwimmen, der einsam abwärts trieb. Er erreichte ihn und klammerte sich an ihm fest. Bis dorthin würde der große Strudel nicht reichen, der über dem abladenden Schiff seine Wirbel in die Tiefe drehen würde, über der nassen Grabstätte des Kapitäns.

Aber dem leuchtete noch einmal sein guter Stern. In letzter Stunde wurde er von den Ruten einer Brigg an Bord geholt, er und der draußen treibende Junge. Sie lagen da wie tot und mußten an Land in ein Spital eingeliefert werden. Im Fieber redeten sie ert. Der Kapitän, als der Stärkere, überwand die Anfechtung schneller und konnte schon nach ein paar Tagen Besuch empfangen. Den seiner

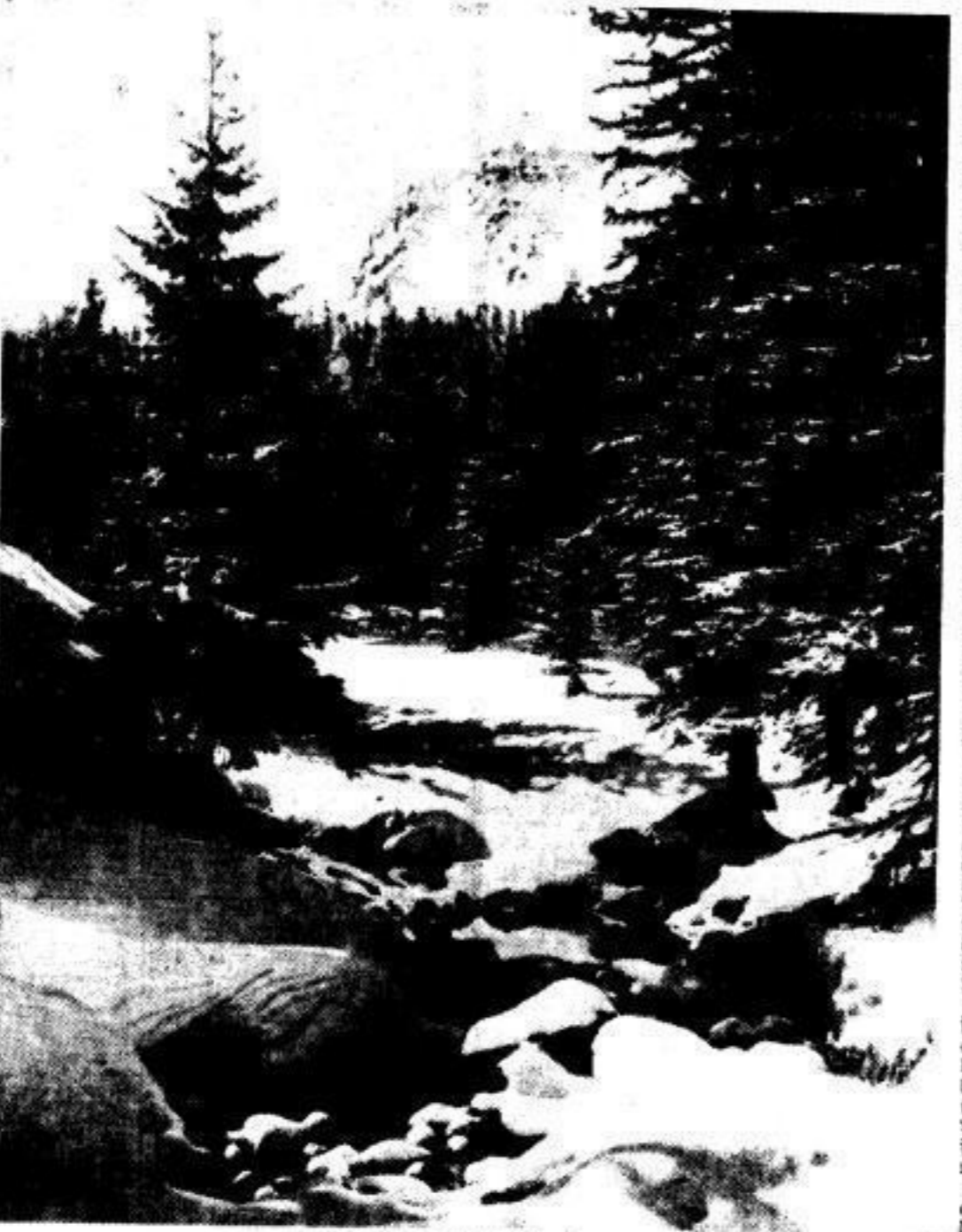
Familie verbat er sich fürs erste, sie sollten nicht so sehr über ihn erschrecken, doch seinen Hecker ließ er vor. Die Mannschaft war gerettet. Diese Nachricht brachte der Kaufherr mit, und er wollte nun Einzelheiten hören. Es kam auch die Rede auf die getroffene Vorsehung, die der Senior lobte. Rettungsgürtel waren ja genügend da, meinte er beiläufig, und er erwartete eigentlich keine Antwort. Aber Kapitän Peters, der bei dem Wort „Rettungsgürtel“ gleich an den blinden Passagier dachte, gab die erschauende Antwort: „Aber, da war ein zuviel.“

Der Hecker sah ihn prüfend an. Dieses Gerede sah ihm noch verdammter nach Fieber aus. Beglückend sagte er: „Gut, Peters! Bef-

ser als einer zuwenig“, und er meinte natürlich Rettungsgürtel. Aber der Kapitän beharrte dickköpfig: „Aber, nee, daß da ein zuviel war, das war sehr schlimm.“ Der Hecker begriff, daß er den Patienten verlassen müsse. Er rief dem Alten, sich ja zu schonen, und ging. Draußen drummelte er mit dem Arzt.

Kapitän Peters aber drinnen in seinem Krankenzimmer lachte. „Haha! Meinne hätte ich Todessop zuviel erzählt!“ Und er rieb sich verärgert die Hände. Wenn nur der Junge schwieg! Dann war alles gut.

Der alte Kapitän war ein ganzer Mann, daß er sich seiner Heldentat schämte, als wäre sie etwas gewesen, was man um jeden Preis verheimlichen müsse!



Verschneite Waldschneise

Der Gepäckwagen Von Wilhelm Schäfer

Der General York hatte strengen Befehl gegeben, daß die Gepäckwagen der Stäbe ober gar einzelner Offiziere sich nicht in die Kolonnen seiner Soldaten einschleichen dürften, da ohnedies auf den schmalen Straßen schlecht durchzukommen wäre, wo doch alles auf die Schnelligkeit der Märsche in diesem Feldzug ankäme. Als er eines Tages trotz seinem Befehl in einem Döhlweg den Gepäckwagen eines Generals sah, an dem vorbei sich die Soldaten rechts und links durch die nassen Büsche vor-

arbeiten mußten, war es ihm der vermeigeren Subordination genug. Er ließ nach am selben Abend den Stäben anfragen, daß er das nächste derartige Gefährt, das er wieder so fände, rückichtslos verbrennen lassen würde.

Trotzdem fand er, am andern Morgen vorreitend, wieder einen Gepäckwagen an einer Steige stehen, weil die beiden Wäule ihn nicht hinaufbrachten; und die Soldaten, das Hindernis zu umgehen, hatten sich einen Weg nebenan durch die junge Saat getrampelet. Seine Drohung wahrzumachen, befahl er, das Gefährt aus der Steige zurückzuholen und unten, wo neben der kleinen Kapelle ein freier Platz war, sofort zu verbrennen.

„Exzellenz gestatten!“ wollte der Adjutant eine erschwundene Einwendung beginnen, aber York schnitt ihm das Wort ab, und da der Adjutant den alten Hegrimm kannte, wie er in seinem Körper hieß, so hob er nur bedauernd die Hände, an dem Strafgericht unschuldig zu sein.

Der nächste Unteroffizier erhielt den barmherzigen Befehl, den Wagen mittels Stroh und Holz ins Brennen zu bringen; und weil gleich darauf Artillerie an der Stelle Schwierigkeit mit dem Geschütz hatte, konnte York erst wieder nach der Ausführung seines Befehls sehen, als die Kanonen endlich über den Berg gebracht waren. Da brannte der Wagen schon lichterloh, und der Anabe mit dem heftigen Gespann kam, sichtbar froh, daß er die Fahrt los war und wieder heim konnte mit seinen Wäulen.

Der General York pfiff ihn heran und wollte wissen, wenn der Gepäckwagen gehört habe. Der Bauernjunge stellte sich krumm, wie er dies an den Soldaten gesehen hatte, und holte Mut mit dem Atem: „Dem General York!“ war seine frühliche Antwort.

Mitten im Winter, da uns Leib und Blut so entleert sind, daß uns das Verlangen, am atmenden Leben teilzubaden, heftig wie zu keiner andern Zeit überfällt, fuhr ich mit dem Tierarzt unseres Fiedens zu einem kranken Hof.

Wir saßen mühsam auf den vereisten Aderwegen, wir hörten, wenn der Motor aussetzte, die Eisplatten der Loden einbrechen, wir gerieten in eine gefrorene Fugenfur, und ihre Ränder waren zu heil und zu hoch; wie ein Mensch fruchtlos, fielen wir in die Furche zurück und nur, weil wir die Peine losreisten und auf die Erde setzten, bewahrten wir uns vor dem Falle. Dann sahen wir den Bauernhof auf einem vereisten Hügel vor uns, mit einem Zaun schneitten wir quer über die Weide hinauf, daß uns die Äste der Eibäume ins Gesicht schlugen.

Die Bäuerin trat uns entgegen und führte uns in die Stube. Sie hatte die Augen unter einer niederen Stirn stehen, sie sagten nichts von innen, sondern sahen sich trüg in dem um, was vor ihnen geschah. Der Tierarzt war der Frau zu einem Schrank gefolgt, aus dem sie Papiere nahm, dann gab er mir ein Zeichen, und wir gingen in den Stall.

Wir traten zu dem Verschlag des Hensteds. Das Tier lag mit der rechten Seite am Boden, es hob den Kopf mit den zerrautten Haaren mühsam in die Höhe, als wir hinzutamen. Es hatte sich aus einem unbekannten Grunde nahe an die Mauer gelehrt und hielt die Hinterbeine schmerzhaft angezogen, es schien sehr zu leiden. Ich war ein paar Schritte näher gegangen, als mich der Tierarzt plötzlich am Arm zurückriß; im selben Augenblick war der Hengst aufgesprungen und tobte, aber dann hatte er nicht mehr die Kraft, sich zu halten, er fiel gegen die Mauer, hinter die wir gesprungen waren, daß sie krachte, und dann glitt er zu Boden und lag, den Kopf nach dem Bogen desalles streckend. Aufpassen! sagte der Tierarzt. Das Tier flachte. Es hat die Kulis, sagte er, als ich ihn fragte. Die Stalltür wurde geöffnet, die kalte Luft wehte uns an. Der Bauer war gekommen.

Man und Frau sahen auf den Arzt. Besser wäre es, wir brächten ihn zum Stehen, sagte er. Der Mann antwortete nichts. Er löste das Tier. Wie er zum ersten Male gefallen ist, hat er sich die Haut an der linken Seite aufgerissen, sagte er, darum habe ich ihn liegen lassen. Er half dem Tier auf die Beine. Nun stand es, merkwürdig ruhig, und schien doch jeden Augenblick zu fallen. Die Rippen traten aus den Weichen, und es zitterte in den Gelenken. Ich hatte den Tierarzt in Verdacht, daß er sich, wo nicht viel zu helfen wäre, dennoch umtre; der Bauer tröstete es nur. Als der Tierarzt nach einem Haufen Wasser verlangte, ging die Frau, es zu holen, und dann blieb ich allein, als den Bauern jemand über den Hof rief und der Tierarzt seine Tische holte.

Der braune Körper des Pferdes ätzte, es fuhr zusammen und trat gegen die Rückwand, aus seinem Inneren schaute es. Ich wollte es beruhigen, wie ich's eben gesehen hatte, aber es bebte wieder; da hielt ich mich stille. Es stand mit tief senktem Kopf, daß die Kütern den Boden fast verführten, es schmeckte heftig. Es fand aber, ohne sich zu rühren und ohne Kraft, wie es erst gelegen war.

Ich hörte die Leute im Hof, und der Tierarzt rief nach mir, ich kam aber nicht. Der Arm des Tieres, der zuerst laut und schwer gegang war, hatte jetzt aufgehört, er war nur wie ein schlürfender Schritt zu vernehmen, und bald sah man ihn nur mehr an der hellen Stelle, wo sich die Haut geschliffen hatte, wie einen Fuß aufzuden. Aber indes das Tier so ruhig stand und kein Ächzen machte, geriet es in Schweiß. Die braune Haut glänzte leucht davon, er verbreitete sich in den wirren Haaren der Mähne, er wurde ganz dicht, und es war, als ob alles aus diesem Leib noch auhen träte. Die Schenkel des Hengstes berührten schon die hintere Mauer, dorthin gab der Körper nach, und so ging es zu Ende mit ihm: den vorderen Teil, Brust und Kopf, zog es immer mehr zu Boden, dann glitt es kura aus, doch ohne Gewalt, wie wenn es sich bette, — dann lag es mit dem runden Bauch am Boden.

Ich spürte es, bis es mir im Halse klopfte; wie der braune Leib auf dem Strohh lag, der achtern noch leuchtende, wickernde, fressende, und da dachte ich: den toten Menschen können wir jederzeit aus dem Bilde von Augen und Sprache, das er uns im Versen anlassen hat, aufzubauen, anders freilich nicht; aber hier war nichts übrig als der geschundene Leib in der schwarzen Luft unter dem dumpfen Gemüß des Stalles.

Ich öffnete die Tür, sie strömte den heißen Rauch des Winters aus, ich rief die Leute herein, aber ich ging nicht mehr mit ihnen. Als wir heimfuhren, war uns warm aus den Nöden, die Sterne standen kühl in der Nacht.

Großzügig . . .

Johann Strauß wurde von seinen Freunden sehr oft um Darlehen angegangen, die er auch meist freilichig gewährte. Er ärgerte sich jedoch über alle Mahnen, wenn er bemerkte, daß seine Großzügigkeit andauernd wurde.

So lief ihm eines Tages ein Bekannter über den Weg, der einen kleinen Pump anlegen wollte, das aber nicht offen zum Ausdruck brachte, sondern den Kredit erwirken machen hinterher zu erlangen gedachte. Er erzählte also Strauß, er habe in der vergangenen Nacht einen Traum gehabt, in dem Strauß ihm hundert Gulden geliehen habe.

Strauß merkte die Absicht, war etwas mißgestimmt und sagte: „So, hundert Gulden! Eine schöne Summe Geld, alles, was recht ist! Aber machen Sie sich deswegen keine Gedanken: Sie können das Geld ruhig behalten und brauchen es mir nicht einmal zurückzugeben!“

An einen Kameraden

Du lebst das gleiche Leben harter Nöte
Und kämpfst den gleichen Kampf des großen Seins,
Doch wenn sich dir allein ein Friede böte,
Du sagtest nein, denn wir sind beide eins.

Du sinnst die gleichen stürmenden Gedanken,
Der gleiche Glaube trägt auch deine Tat,
Du kennst kein Zagen und kein bänglich' Wanken:
Zum gleichen Ziel führt uns der gleiche Pfad.

Die gleichen Sterne trösten dein Befragen,
Die gleiche Sehnsucht zwingt dein tapfres Herz
Und bringt die gleichen Opfer ohne Klagen —
Und kennt doch jenen heimwohherben Schmerz.

Die gleiche Heimat schützt dein Leib im Sturme,
Dich ruft der gleichen Pflichten ehernes Gebot,
Und schlägt die hohe Stunde uns vom Turme —
Wir waren eins, im Leben wie im Tod.

K. Helmut Ludwig

