





alles

# Unteroffizier mit dem Eichenlaub

## Der Sachse Georg Rietscher boxt sich durch — Waffentaten von entscheidender Bedeutung

Von Kriegsberichterstatter Kurt Blauhorn (PK.)

Im Osten, April 1943

Vor wenigen Tagen wurde (wie wir bereits meldeten) dem Unteroffizier in einem sächsischen Infanterie-Regiment Georg Rietscher, wohnhaft in Schweinert (Kr. Kamenz) das Eichenlaub zum Ritterkreuz verliehen. Rietscher ist einer der ersten Unteroffiziere des deutschen Heeres, dem diese hohe Auszeichnung zuteil wurde. Er hat durch sein entschlossenes Eingreifen mehrfach die seiner Division drohenden Gefahren abgewandt und den Ausgang der Kampfhandlungen wesentlich beeinflusst.

Der 24jährige Unteroffizier mit der gedrungenen kräftigen Gestalt des geborenen Grenadiers und der stoischen Ruhe des wachsam Panzerjägers, der nun unter den Tressen nicht nur das Ritterkreuz, sondern auch das Eichenlaub trägt, ist derselbe tapfere Soldat, der sich im vergangenen Frühjahr mit seinem Panzerabwehrgeschütz den ostwärts Charkow anrollenden feindlichen Panzermassen entgegenwarf. Durch sein wohlgezieltes Feuer brachte er die Sowjetkolosse zum Stocken. Neun lodern Panzerwracks schreckten die nachfolgenden Panzer ab, und eine ganze Meute von beschädigten Panzern brachte das Gros derart in Verwirrung, daß der ganze wohl vorbereitete Angriff der Sowjets für zehn Stunden verschoben wurde. Dadurch gewannen die deutschen Verbände Zeit, sich zum Gegenangriff bereitzustellen und den Feind dann vernichtend zu schlagen.

### Er galt als der „Winkelried“

Mit dieser Waffentat war der damals mit dem Ritterkreuz ausgezeichnete Gefreite Rietscher aus dem Dunkel des „unbekannten Soldaten“ getreten. Er galt als der Winkelried, dem es durch seinen mutigen Einsatz gelungen war, die geballte Kraft eines Panzerangriffs auf sich zu ziehen und dem Feind damit eine Kampfpause aufzuzwingen, die für den Verlauf der Operationen entscheidend war.

Mit derselben intuitiven Entschlossenheit hat der inzwischen zum Unteroffizier beförderte Georg Rietscher sieben Monate später in die schweren Abwehrkämpfe im großen Don-Bogen eingegriffen. Mit zahlenmäßig weit überlegenen Kräften rannten die Sowjets hier tagelang gegen die Hauptkampflinie einer Infanterie-Division an. Nachdem sie die deutschen Stellungen mit schweren Granaten und dem Feuer ihrer Salvengeschütze eingedeckt hatten, ohne einen Einbruch zu erzwingen, setzten sie Panzer über Panzer an.

### Das war das rote Tuch...

„Wir hörten die ganze Nacht über das typische Brummen der Panzermotoren“, so erzählte Rietscher später. „Ich war in einem Stützpunkt vor unseren Stellungen. Dieses Rumoren riß buchstäblich an meinen Nerven. Panzergeschosse sind für mich das rote Tuch... Wir hatten das Vorgelände stark vermint, da konnte eigentlich nicht viel passieren — aber bald hatten wir die Bescherung: Vier große T 34 hatten sich im Minenfeld festgerammt, während ein fünfter wie eine Bandsäge hin- und zurückfuhr und dabei wie toll auf unseren Stützpunkt feuerte. Auch die mit Kettenschäden festliegenden vier anderen Panzer machten uns durch ihre Granaten das Leben schwer. Die müssen weg!, sagte ich zu meinem Kompaniechef. Mit Pak-Geschützen war da wenig zu machen. Ich hatte mir eine andere Tour überlegt, und die hatte ich...“

Ich preschte mit einem LKW, der mit Benzinlasten beladen war, vor. Das war die Waffe. Na, und wie es weiter ging, könnt ihr euch denken: nichts wie ran an die Biester — die Kanister aufgerissen, so daß sich der Inhalt über die dicken Stahlwände ergoß und bis in den Motor leckte. Mochten die Tankisten schießen, was sie wollten. Es war für sie nur eine kurze Galgenfrist. Eine Sprengladung hinterher, und die Kiste

brannte wie Zunder. So wurde einer nach dem anderen erledigt. Mit Krachen und Bersten flogen die T 34 auseinander, samt Munition und Besatzung. Die Gefahr vor der Hauptkampflinie war beseitigt...“

### Die Geschütze wieder herausgepaukt...

Aber es kamen noch weitere schwere Stunden. Ein zähes Ringen begann, das mit zu den schwersten gehört, die während dieser Monate im Süden der Ostfront ausgetragen wurden. Das ununterbrochene Trommelfeuer der feindlichen Geschütze hatte das weite weiße Schneefeld in ein einziges schwarzes Trichtergelände verwandelt. Immer neue Panzermassen rollten heran, gefolgt von Infanteriekräften. Die Panzerjäger in den vordersten Stützpunkten hatten einen schweren Stand. Sie wurden von den Bolschewisten langsam umzingelt. Ihre wertvollen Geschütze standen auf dem Spiel. Da entschloß sich Rietscher, sich mit einigen Kameraden bis zu den Stellungen durchzuboxen und die Geschütze mit den vorausgeschickten Lafetten zu bergen. Der kühne Durchbruch gelang. Bald konnten die Rohre wieder gegen den Feind gerichtet werden,

und die Verluste, die dieser den Grenadiern zugebracht hatte, mußte er selber einstecken.

So gab es während des planmäßigen Absetzens der deutschen Truppen von Don bis zum Dnepr und dann zum Mius eine Reihe weiterer kritischer Momente, die nur mit der Umsicht der erfahrenen Grenadiere gemeistert werden konnten. Die Taktik unserer Nachhut, sich mit stärksten feindlichen Kräften heranzuschlagen und sie durch überlegenes Manövrieren solange vom Leibe zu halten, wie es für die Rückwärtsbewegungen unserer Truppen notwendig war, paßte dem ruhigen Unteroffizier Rietscher — der, wie seine Kameraden behaupten, „Fischblut in den Adern hat“ — durchaus in seine Rechnung. Die Kampfgruppe, der er angehörte, war mehrmals drauf und dran, von den Bolschewisten kassiert zu werden. „Aber denkst!“ sagte Rietscher mit stoischer Ruhe. „Wir haben ihnen immer wieder gezeigt, was ne Harke ist. Vorue Selbsttätigkeiten und hinten welche in der Mitte unsere Maschinengewehre auf den Motorhauben der Fahrzeuge. So sind wir mit einem tollen Feuerzauber mitten durch den dicksten Pulk Bolschewisten geprescht. Wie die



Eichenlaubträger Unteroffizier Rietscher im Kreis von Kameraden

„wilde Jagd zogen wir ab. Mit diesem Tempo hatte Iwan nicht gerechnet.“ Und da schauten meine Kameraden noch, der ruhige Rietscher hatte kein Temperament. Aber der Bolschewist hat es gemerkt!

# „Unsinn!“ - sagte der Konstrukteur

## Das erste seetüchtige deutsche Unterseeboot und seine Entstehungsgeschichte

Von unserer Kieler Mitarbeiterin Gudrun Voigt

Im Alter von 73 Jahren starb, wie kurz berichtet, in Köln der Konstrukteur des U 1, Geh. Marine-Oberbaurat Dr.-Ing. h. c. Gustav Berling.

Mit Gustav Berling, einem geborenen Schwesinger, der dem nachweislich ältesten Bauerngeschlecht Schleswig-Holsteins entstammt, ist der erste Konstrukteur eines seetüchtigen deutschen U-Bootes dahingegangen. Es war im Jahre 1904, als Marinebaurat der Torpedoinspektion in Kiel, Gustav Berling, ein Schreiben des Großadmirals von Tirpitz erhielt mit der Weisung, ein U-Boot zu konstruieren. Alle zu erfüllenden Bedingungen, so schreibt Gustav Berling in seinen Aufzeichnungen, sollte sich der Konstrukteur selbst wählen.



Dr.-Ing. h. c. Berling

Berling war von diesem Auftrag keineswegs begeistert, ja, er hielt das U-Bootwesen damals für „großen Unsinn“, jedoch: Befehl war Befehl, und so vertiefte sich Berling denn Wochen und Monate, Tag und Nacht in die neue Aufgabe. Skizzierte, zeichnete und rechnete, bis er plötzlich selbst erkannte, daß es doch möglich war, richtige U-Boote zu bauen.

Im April 1905 gründete Berling dann das erste deutsche U-Boot-Konstruktionsbüro auf der Torpedoinspektion in Kiel. Mit drei Konstrukteuren ging er, unbehelligt von jeglichen Einmischungen, ans Werk. Auf der Germaniawerft in Kiel war jedoch schon seit 1902 ein spanischer U-Boot-Konstrukteur mit verschiedenen Hilfskräften tätig, um einen Geheimauftrag von drei U-Booten für die russische Marine durchzuführen. Auch Tirpitz bestellte hier 1905 ein U-Boot, dessen Bauaufsicht Berling übertragen wurde. Als Versuchsboot wurde es später in die deutsche Marine eingegliedert und als U 1 im Deutschen Museum in München ausgestellt.

Im Jahre 1906 war dann der große Augen-

blick gekommen, da das Boot mit Hilfe des Hubschiffes „Oberelbe“ in der Kieler Bucht zu Wasser gelassen und, zunächst ohne Mannschaft, auf 30 Meter Wassertiefe versenkt wurde. Mit Spannung sah man dem Auftauchen entgegen, und glücklich konnte Berling dann feststellen, daß das Boot den Erwartungen entsprochen hatte: es war wasserdicht geblieben. Nun wurde es noch einmal mit voller Mannschaft und dem Ingenieurpersonal auf die gleiche Tiefe versenkt. Man probierte die Hauptpumpe, ließ durch die Ventile Wasser in die Tanks und drückte es dann gegen den äußeren Wasserdruck wieder heraus. Zur gleichen Zeit gingen die Taucher von Bord der „Oberelbe“ und verständigten sich durch Klopfzeichen mit der Besatzung. Als man dann am späten Abend ohne Zwischenfälle wieder in den Kieler Hafen einfuhr, hatte U 1 seine Probe als seetüchtiges deutsches U-Boot bestanden. In den nächsten Tagen und Wochen führte Berling, der immer an Bord war, mit seinem Boot Fahrten in der Kieler Bucht aus, bei denen alle Tauchmanöver vorwärts und rückwärts erfolgreich bestanden wurden. Auch Großadmiral Tirpitz hat eine Fahrt auf U 1 mit einem Tauchmanöver

gemacht, jedoch meint Berling, daß die Abneigung des Großadmirals gegen die U-Boote, die bekanntlich noch lange bis in den Weltkrieg hinein währte, daher rührte, daß dieses erste Boot noch nicht den Anforderungen entsprach. Erst U 2, das Berling zusammen mit den Ingenieuren Techel und Schultz konstruierte und das 1908 auf der Werft in Danzig in Dienst gestellt wurde, bedeutet den Anfang der deutschen U-Boot-Flotte. U 2 konnte bereits für 2000 Seemeilen Brennstoff an Bord nehmen. Nach diesem neuen Bootstyp wurden auch die weiteren Boote U 3 und U 4 und dann U 5 und 6 und U 7 bis 12 erbaut, die schon auf dem großen Flottenmanöver in der Nordsee im Jahre 1911 bei stürmischem Wetter glänzend ihre Seefestigkeit bewiesen. Wenn auch Berling damals seinen Plan, Hunderte von U-Booten vor Ausbruch des Krieges in Auftrag zu geben, nicht erfüllt sah, so hat er doch in seinen letzten Lebensjahren noch erkennen können, daß sein Werk heute in die Hände von Männern gelegt ist, die die notwendige Tatkraft mit dem strategischen Weitblick verbinden und damit die U-Boot-Waffe zur schärfsten Waffe des modernen Seekrieges machten.



Das erste U-Boot für die deutsche Marine, das 230 Tonnen groß war und im Jahre 1906 gebaut wurde.

## Unter anderem Himmel

ROMAN VON ERICH EBERMAYER

Die Sache mit dem Detektiv war überhaupt eine gute Idee — wie war es nur möglich, daß er so spät darauf kam...? Der Mann mußte doch herausbekommen, was mit Clark war, vielleicht konnte er Entlastung bringen, und wenn es einer nicht konnte, dann konnten es zwei oder drei Detektive — es war alles wirklich nur eine Geldfrage in dieser Stadt...  
Der Whisky machte ihn still, better, leicht und bewirte, daß er alles ein wenig so ruhig sah. Er würde also den Ocean überqueren, noch einmal, diesmal aber nicht als Soldat, nicht als Teil einer Flotte, bis an die Zähne bewaffnet und mit dem Befehl, foveil Deutsche als möglich zu töten — sondern als einzelner, als Herr in privaten Angelegenheiten, mit nichts als einem vor Liebe überrollten Herzen... Der Gedanke war ungeheuerlich und beruhigend. Und das Geld —? Jetzt mußte er schließlich auch einmal an das verfluchte Geld denken! War er nicht immer noch erster Kassierer bei Kenney & Co. und deshalb verpflichtet, bei sich und anderen auf Ordnung zu halten —? „Dallo — noch einen Whisky!“  
Sehr einfache Rechnung! Er nahm seinen kleinen Überrock aus der Tasche — noch ein Geschenk der armen Mary zur Feier seiner Einstellung bei Kenney & Co., aber darüber nachzudenken hatte er jetzt wirklich keine Zeit... Er suchte in seiner Brieftasche nach einem Blatt Papier — Gott, da war ja immer noch dieser dick auftragende Brief mit Schlüssel und kniffligen Geldschemen! Er glaubte jetzt, ihn schon tagelang mit sich herumzutragen... Weg damit! Jetzt mußte er erst einmal rechnen! Er besaß an Ersparnissen elfshundert-

hundertfünfzig Dollar; sie lagen im großen, lichen Tresor bei Kenney & Co. in einem Seitenfach in einem Umschlag für sich und warteten auf ihn. Wie gut, daß er sie nicht angelegt hatte, was er so oft erwogen, wach wach, daß er sich nicht zu einer Spekulation hätte verführen lassen! Als wenn er gehut hätte, daß eines Tages das erarbeitete, ersparte Geld griffbereit für seinen Herrn da sein würde. Aber weiter: zu Hause hatte er noch etwa achtzig Dollar. Schulden hatte er keine, nicht einen Cent, seine unbegleiteten Rechnungen, nicht einmal ein Konto beim Bäder oder beim Milchmann. Von Kenney & Co. hatte er noch, wenn er Sonnabend aufhörte, einen Wochenlohn zu bekommen, alles in allem standen ihm also etwa über vierzehnhundertundfünfzig Dollar zur Verfügung. Die Passage kostete etwa zweihundert bis dreihundert Dollar; es war gut, drüber noch ein paar hundert Dollar zu haben für die Reisen durch Deutschland und für die ersten zwei, drei Monate mit Sylvia...  
Ein Geschäft freilich tauchte hinter den Nebel dieser Rechnung auf und blühte ihm grinsend, höhnisch, dumm und dreißig an: Bob Carter und dahinter, nicht wegzuschauen, das arme, häßliche, gedankene, sich jetzt zu einem mühlamen Vächeln zwingende Gesicht Marys. Mary und das Kind! Bei dieser Rechnung konnte man ihr nicht viel helfen, keine tausend Dollar in vier Noten, kaum zweihundertfünfzig... Aber was das nicht ein doll höherer Gewalt, der ihm aller Verpflichtungen gegen die Carters entzog? Kein Mensch konnte von ihm verlangen, daß er, nur um Mary zu helfen — weiß Gott, ob sie überhaupt ein Kind bekam, und wenn, ob es von ihm war! — nein, man konnte verlangen, daß er deshalb sein Lebensglück, seine ganze Existenz, so hart gedrängt von der Macht der Mächtigen, auf Spiel setzte. Er würde ihr schreiben, sobald die Schiffskraube im offenen Wasser sich drehte und die Freiheitsstatue am Horizont verschwand... Dann würde er ihr alles

legen, in voller Ehrlichkeit, und er war gewiß, sie würde ihn verstehen, denn sie hatte ihn sehr geliebt... Und Geld würde er ihr schicken, später selbstverständlich. Zu Geld schwimmen sollte sie und das Kind, denn er wollte nicht ja über kurz oder lang in Geld schwimmen, verdienen würde er, arbeiten und schaffen und aufheben, zum zweitenmal und dann endgültig...  
Träume! Träume!  
Er trat auf die Straße. Es war schon spät. Die Kinder liefen, und die Straßen waren jetzt leerer. Er nahm den Hut ab. Die Luft tat ihm gut, und er war gleich wieder klar. Er ging zu Fuß nach Hause. Es war eine gute halbe Stunde Wegs, aber er wollte nicht fahren; es ließ sich im Leben besser über alles nachdenken. Mit jedem Schritt in der Flare, falken Verdächtig wurde ihm mühsamer und freier. Was war das wieder für ein Tag des Auf und Ab gewesen —! Und jetzt plötzlich: Heidelberg! Er konnte es jetzt schon sprechen, mit dem „H“ vorn und ohne zu argeln...  
„Heidelberg — o Heidelberg!“ summte er glücklich vor sich hin. Er kannte damals noch nicht das ewige Lied dieser Stadt — und doch, es war fast, als hätte er es schon in sich, als hätte sein übervolles Herz die Melodie schon selbst, die sein Ohr noch niemals gehört hatte.  
IX  
Der Washington Square lag auch am Tage ein stiller Flut, fest, an diesem kalten, windigen Dezemberabend war überhaupt kein Mensch weit und breit zu sehen. William ging, seinen selbst komponierten und textierten „Ob-Heidelberg-Lied“ vor sich hinträdelnd, schnell seiner Wohnung zu. Er war in wunderbarer leichter, gehobener Stimmung, die das kindliche Geträllere und der durch den Nachtmarsch schon wieder verdrängte Whisky noch erhöhten. Als ob er nicht einen der schrecklichsten Tage hinter sich hätte, die ein Mensch erleben kann! Als ob ihm zu Hause einer einen Geburtstagsgruß

bereitet hätte und ihm jetzt behagte, so voll froher, kindlicher Erwartung war er...  
Vielleicht hatte Clark bei ihm einen Brief abgegeben; vielleicht erwartete er ihn gar in seiner Wohnung; Frau Murphy hatte den Schlüssel; sie konnte ihn hereinlassen haben. William sah jetzt von der gegenüberliegenden Straßenseite die schmale Kerkerfront seiner Zimmer, nach rückwärts ging nur das Schlafzimmer — aber leider brannte nirgends Licht. Mit Clark persönlich war also nicht zu rechnen. Aber der Brief! Bestimmt, er hätte es jetzt mit voller Bewußtheit, war ein Brief von Sylvia da, eine gute, trohe Postkarte, es war nicht anders möglich, denn sie sehr lieblich kann sich ein Mensch mit überausen Zimmern nicht. Wie könnte er seit Stunden sonst so froh und glücklich sein, wenn es Sylvia in diesem Augenblick wirklich in Licht ging?  
Er überquerte die Straße und sah den Schlüssel heraus. Was war das?  
Was löste sich da von dem grauen Gewand? Neben der Einanreiter, die etwas porträtierte, in der halbblinden Manierhand eine Gestalt, eine schmale, hochaufgetriebene Gestalt, ein Junge in einem Jacken und langen Hosen, eine Ziermännchen auf dem Kopf.  
Clark! Also doch Clark!  
Der alte Junge — hier vor seinem Haus hatte er ihn erwartet! William Herz sprang vor Freude. Deshalb war ihm so wohl, deshalb dieser Anblick in ihm seit Stunden! Schnell trat er näher. Wie arm der Junge war; so vor der grauen Dame in dem dunklen der Vaternen wühlte er mel araber als achtern am Batterien Place oder bei Williams, wenn er den Müll mit seiner Harre auf die Hinterbede fuhr... Aber warum rührte er sich nicht? Er mußte ihm doch lauch reichen und erkannt haben.  
„Clark —?“ rief William und winkte ihm.  
Keine Antwort, keine Beweise des Augen.  
(Fortsetzung folgt)





