

Der Freiheitskampf

AMTLICHE ZEITUNG DER NSDAP.



AMTLICHES BLATT DER BEHÖRDEN

Nr. 153. 13. Jahrgang

Freitag, 4. Juni 1943

Preis 10 Rpl., auswärts 15 Rpl.

Niedrigste Gangsterinstinkte der USA

Wieder 83 Sowjetflugzeuge an einem einzigen Tage abgeschossen

Heydrich sorgte für die Arbeiter

Prag, 3. Juni (Eig. Meldg.)

Ju dem Tage, an dem vor einem Jahr der stellvertretende Reichsminister H. Obergruppenführer Heydrich seinen durch feige Männerhand verursachten Verlebungen erlag, bringt die tschechische Presse ausführliche Berichterstattungen, in denen die Besönlichkeit und das Lebensbild Heydrichs gewürdigt werden. „Gasse Slovo“ schreibt, die tschechischen Arbeiter, die in Heydrich einen Vorbücher und wahrhaften Freund verloren haben, gedenken seines tragischen Todes mit dem Gefühl des entzückigen Schmerzes und der Empörung gegen die Urheber dieser ruchlosen Tat. Durch ihn wurde die Ernährung von 2 Millionen tschechischen Arbeitern wesentlich verbessert.

Neue Ritterkreuzträger

Berlin, 3. Juni

Der Führer verlieh das Ritterkreuz des Eisernen Kreuzes an Major Erwin Koch, Pionierkommandeur in einem Grenadierregiment; an Oberleutnant Manz, Staffelkapitän in einem Kampfgeschwader.

Tschungkings erste Verteidigungslinie zerschmettert

Tolto, 3. Juni

Die japanischen Operationen am nordwestlichen Ufer des Tschungting-Sees südlich des Yangtze-Mündung bilden, so schreibt der militärische Sachverständige der Domei, den ersten Schlag gegen das Verteidigungsbollwerk Tschungking westlich von Ichang, das Tschungting für unabdingbar betrachtet hatte. Das Unternehmen hat Tschungking „uninehbare“ erste Verteidigungslinie in der Zeit von vierzehn Tagen zerstört und das große Gebiet im Nord-Hunan und Süd-Hupeh unter die Herrschaft der Japaner gebracht. Die im Gang befindliche Schlacht eröffnet sich über eine Front von mehr als 300 Kilometer und reicht mehr als 100 Kilometer in das von Tschungking beherrschte Gebiet hinein; sie führt zur Desorganisation aller chinesischen Verbände, die eine Stärke von mehr als 120 000 Mann haben.

Neger als Mordflieger gegen Italien Die Stunde der Aktivisten

Drahtbericht unseres Genfer Korrespondenten

Zu den vielen Beweisen nordamerikanischer Verlumpung in diesem Kriege gesellt sich ein neuer: Aus Washington kommt eine amtliche Meldung, daß bei den Terrorflügen gegen Italien auch Flugzeugbesatzungen eingesetzt werden sollen, die aus ausgebildeten Negern bestehen.

Die Washingtoner Judenelite hat also die bereits vorher gemachten Anündigungen, daß Verbände von Barbigen zu Flugzeugführern ausgebildet würden, wahr gemacht. Diese Art Kriegsführung paßt sehr gut zu dem immer wieder erhobenen Anspruch, daß die Vereinigten Staaten der Welt das Heil der Demokratie zu verkünden hätten, daß nur in den USA. Civilisation, Menschlichkeit und Kultur zu Hause seien. Nachdem man schon die Buchländer entleert hatte, um ihre Anwohner zum Kampf für die Humanität und Menschlichkeit der einzigen wahren Demokratie einzuspielen, macht man jetzt die Schwarzen zu Kämpfern der USA.-Civilisation, die allerdings durch die Gangsterüberfälle auf Frauen und Kinder und die planmäßige Verstörung von Kulturstätten zur Gentag gezeigt hat, was sie wert ist.

Die befürchtete Niederlage der Washingtoner Anführungschaft ist darin zu erkennen, daß ausdrücklich betont wird, es würden sich auch Afrikaneiger unter den Flugzeugbesetzungen befinden, die über Italien eingesetzt werden sollen. Diese Neger hätten den Wunsch, sich in Italien zu räben. Dabei ist bekannt, daß die italienische Kolonialarbeit in Afrika für immer ein Dokument menschlicher Leistungswillens und Kulturstrebens darstellen wird. Was die Italiener aus den fernen Landstrichen Afrikas in wenigen Jahren gemacht haben, was sie vor allem in der harten körperlichen Versorgung und Betreuung der Eingeborenen leisteten, war vorbildlich und führte einen neuen Geist in die Kolonialarbeit ein, der sich von den britischen Ausbeutungsmethoden sehr günstig unterschied. Nicht ohne Grund lämpfen daher auch die italienischen Eingeborenenverbände ihren Wert zuverlässig unter dem Ban-

ner Italiens. Die Washingtoner Meldung stellt demnach wieder eine typische Gemeinschaft dar, ausgehoben von jüdischen Gehirnen und dazu bestimmt, die Ehre Italiens zu befürden.

Sie

fällt

aber

zurück

auf

die

Vereinigten

Staaten,

die

sich

in

diesem

Kriege

den

niedrigsten

Gangsterinstinkten

bestehen.

Die

Stunde

der

Aktivisten

Das deutsche Volk ist nicht — wie andere — mit ausgeruhten Nerven und nach Jahren eines reizvollen Sammelns Tages zu dem großen Sozialtag eingetreten. Die kurzen Jahre seit 1933 haben bei alter friedlichen Neuordnung nicht ausgereicht, die Substanzzunahme auszugleichen, die 20 Jahre Krieg und Zusammenbruch auf allen Gebieten zwangsläufig zur Folge haben müssen. Das deutsche Volk hat am 1. September 1939 zur Waffe geschlagen, entschlossen, seine Wehrbereitschaft zu erkämpfen, und voll Glaubens an die Rechtigkeit seiner Sache. Es hat die härtesten Beanpruchungen und größten Entbehrungen des Krieges, die blutigsten Opfer der Schlachten und das tiefste Leid, das die brutale Sinnlosigkeit eines gegen Frauen und Kinder gerichteten Luftkrieges seitigt, getragen, ohne daß seine Einflussbereitschaft und Haltung irgendwie eintönig wäre.

So klar dies ist, so wenig kann man langen, daß auch dieser Krieg Erlebnisse herbringt, die höchstlich und in ihren Folgen tödlich sind, die aber als nicht entscheidend gewertet werden können, solange man sie erkennt und die Kraft hat, den Nährboden ihrer Existenz zu zerstören. Dr. Goebbels sagt in seinem letzten Aufsatz, daß die Krise der Weg zur Klarheit ist. Das beweist wiederum, daß die führenden Männer an den maßgebenden Stellen, wenn einmal eine Kritik entsteht, sollte, die Gewalt dafür dienen, daß die Menschen eines solchen Zustandes ausgetötet werden. Es ist keine Schönfärberei, sondern die Fixierung heute schon geschichtlicher Tatsachen, daß die Forderungen, die das Schildhal in diesem Kriege an die Bewährungskraft des deutschen Volkes stellt, absolut und relativ geringer sind als die Heimsuchungen, denen der Gegner und seine Moral seit Beginn dieses großen Krieges fast panikartig ausgelegt sind.

Seit dem 1. August 1939 haben die Gegner Verluste erlitten, die sie im Kern ihrer Existenz berühren. Der deutsche Soldat hat überall Triumphe gefeiert, er hat auch die Rittertum mancher Niederlage erlitten müssen, aber nie hat sich dies in arenitären Gebieten des Reiches ereignet, sondern immer in tausenden von Kilometern Entfernung vom deutschen Heimatland. Unter Sturm ging und steht nun die Stabilisierung des Erfolgs. Aber nie — wie für England — um die Bewahrung unregelmäßiger Gebiete vor endgültigem Verlust. Weltweite Gebiete stehen heute unter deutscher Kontrolle und sind fest unter dem Schirm der deutschen Waffen. Niemand kann und wird es tunnen, daß auf manchen Gebieten in diesem unendlichen Raum, der sich erst anzeigt, das Recht und die Würde zu erringen, als eine Einheit bezeichnet zu werden. Schwierigkeiten bestehen. Unlösbarkeiten der Rasse dürfen aber nicht die realen Unterlagen des positiven Fundamentes überwinden lassen.

Zum deutschen Soldaten stehen für diesen Kampf die Energiequellen eines Kontinents zur Verfügung, die in soviel Ausmaß und soviel Verwaltungskomplex noch nie organisiert wurden. Reicht, Qualität und Mentalität der deutschen Schaffenden bieten die Gewalt zur Überwindung der vorhandenen Knappheit und fordern dafür, daß an den wirklich Schlachter oder gar Friedenskrieger Schwerpunkten dieses gigantischen Krieges dem deutschen Soldaten ein idyllisches Schauspiel in die Hand gegeben wird. Die kämpfende Front ist mehr als ihre Pflicht, für die Heimat ist es die Zeit der Bewahrung, für die Attitüden an der Front und in der Heimat die Stunde des Einsatzes. Den Glauben tragen die in Süß, die als Kämpfer der neuen Idee einschaffen alles eingesetzt haben. Neue Attitüden sind zu den ununterbrochenen Gefechten, Männer und Frauen, die ohne Atem zu werden, dort einzufangen, wo es notwendig war, alle auszutöten, durchdringen von ihrer Einfachheit, befehl und gehorcht von der Idee. So gilt wieder in diesem Kampf auf Leben und Tod, Männer und Frauen zusammen, die nur um der Zache und der Idee willen kämpfen und ihren Einsatz nicht von Erfolglosen abschrecken möchten.

Die Stunde der Aktivisten ist, sei es an der Front, sei es in der Heimat, wieder gekommen. Die ursprünglichen Kräfte der Nation, die in Blauem und Energie folgender Männer enthalten sind, müssen zum Tragen kommen, um aus der Summe der Kraft der kleinen Zellen die Stärke der Nation zu bauen. Neder muß bei sich beginnen. In seiner Familie, in seinem Freunden und in seinem Arbeitskreis. Die Front der Anteiligen steht gegen Gleichmäßigkeit, Trägheit und Nebelwollen. An seinem Platz kann jeder

Ein Genie von Weltgeltung findet seine Würdigung

Die Deutsche Robert-Schumann-Gesellschaft in Zwickau gegründet

Von unserem nach Zwickau entsandten Musikschriftsteller

v. R. Zwickau, 3. Juni

Zu Beginn der Robert-Schumann-Musiktag, mit denen die Stadt Zwickau das 113. Geburtstages ihres großen Sohnes gedenkt, hand die Umbenennung der Robert-Schumann-Gesellschaft in die Deutsche Robert-Schumann-Gesellschaft. Daß dies mehr bedeutet als eine bloße Namensänderung, hat schon der Schirmherr der Deutschen Robert-Schumann-Gesellschaft, unter Gauleiter und Reichsstatthalter Martin Mutschmann, in seinem Beitrag zu den Zwickauer Musiktagen, daß der „Freiheitskampf“ im Kulturreich der Donnerstag-Ausgabe veröffentlicht, zum Ausdruck gebracht. Es bedeutet nicht weniger, daß die Pleine des Werkes des großen Sohnen Robert Schumann eine Auslegung ganz Deutschlands ist, und daß es nun auch nach außen hin die Würdigung findet, die ihm als deutschem Genie von Weltgeltung zukommt.

Die Gründungstagung der Deutschen Robert-Schumann-Gesellschaft wurde eingeleitet durch die Ouvertüre zum Schauspiel „Mädchen von Heilbronn“ von Hans Pfitzner, der in seinem Schaffen von allen Lebenden Schumann so nahezu nicht wie kein anderer. Das verhüttete Städtische Orchester Zwickau unter Leitung des Städtischen Musikdirektors Kurt Barth wies diese musikalische Dichtung mit allem lieblichen Glanz und aller romantischen Dichtkeit, die dem Werk innewohnt. Ausführlich begrüßte der bisherige Vorstande der Robert-Schumann-Gesellschaft, Oberbürgermeister Ewald Dost, die aus verschiedensten Teilen des Reichs erschienenen Gäste, darunter Vertreter aus Partei, Staat, Wehrmacht und dem künstlerischen und wissenschaftlichen Leben, insbesondere den Präsidenten der Reichsschrifttumskammer, H. Gruppenführer Staatsrat Hanns Johst, den Vertreter des Reichsministeriums für Volksaufklärung und Propaganda, Oberregierungsrat von Borries, Vertreter des Gauleiters und Reichsstatthalters und Vertreter des Heimatministers, Regierungsdirektor Graefe, den Leiter der Reichsschrifttumskammer Sachsen, Grüne des Reichsministeriums für Volks-

aufklärung und Propaganda. Daß eine solche künstlerische Tat im vierten Kriegsjahr noch möglich sei, ist ein Beweis für den Künstlerwillen des Hählers.

Die Glückwünsche des Gauleiters überbrachte Regierungsdirektor Graefe. Er betonte, daß der Gauleiter, der bisher schon der Robert-Schumann-Gesellschaft seine lebhafte Anteilnahme entgegengebracht habe, sie nun der neuen Robert-Schumann-Gesellschaft in erhabtem Maße zuteil werden lassen wolle. Er habe den Wunsch, daß die Deutsche Robert-Schumann-Gesellschaft den Rahmen annehme, der einer Robert-Schumann würdig sei. Schon früher habe der Gauleiter eine Schumann-Büste außerhalb lassen, die für die Aufstellung in Wolkau nach dem Krieg bestimmt ist. Auch als Vertreter des Heimatministers Graefe begrüßte Regierungsdirektor Graefe die Gründung als eine gute und notwendige Tat. Das Heimatwerk Zwickau werde die Gesellschaft nach besten Kräften fördern. So plant si. u. a. eine volksmäßige Schumann-Biographie.

Anschließend gab Oberbürgermeister Dost die Urteile bekannt, die der Präsident befreut hat. Darunter befinden sich Regierungsdirektor Arthur Graefe (Dresden), Generalmusikapellmeister Hermann Abendroth, Dr. phil. Wolfgang Voitkischer, Generalmusikdirektor Karl Elmendorff, Kurt Arnold Kindermann und der Präsident der Reichsmusikkammer Dr. Peter Naabe. Zum Generalsekretär wurde der Direktor des Dresden Konzervatoriums, Dr. Meier-Giebow, ernannt. Schließlich verkündete Oberbürgermeister Dost noch, daß der erste Robert-Schumann-Preis der Stadt Zwickau an den namhaften Schumann-Forscher Dr. Voitkischer vergeben worden sei.

Den künstlerischen Abschluß der Gründung bildete Robert Schumanns fröhliche Sinfonie Nr. 1, durch Kurt Barth und das Städtische Orchester mit schneidem künstlerischen Schwung vermittelt.

Lebenslauf des Schumannpreis-Trägers auf S. 31